

6.2130

ФИЛАТЕЛИЯ

12 • 1977

СССР

14/14-3
650
27



*С Новым
годом!*



Самым главным филателистическим событием юбилейного года стала Всесоюзная филателистическая выставка, посвященная 60-летию Великого Октября, которая проходила в Москве с 1 до 9 октября в залах Политехнического музея



ВСЕСОЮЗНАЯ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ

Более 100 экспозиций советских и зарубежных филателистов было представлено на этом смотре. Большой интерес у многочисленных посетителей вызвали богатые собрания почтовых марок, конвертов, специальных гашений, почтовых карточек. Тематические коллекции отразили важнейшие события в жизни нашей Родины, исследовательские разработки познакомили с историей отечественной почты и филателии.

Выставку открыл заместитель министра связи СССР Д. И. Мангельдин, который приветствовал участников и гостей. На открытии также выступили председатель правления ВОФ, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза Л. С. Демин, заместитель председателя правления ВОФ А. И. Качинский, почетный председатель Союза филателистов ГДР Курт Земиш.

В дни работы выставки в Москве состоялось совещание представителей союзов филателистов социалистических стран, в работе которого приняли участие ответственный секретарь Союза болгарских филателистов Христо Николчев, главный редактор журнала «Филателен преглед» Иван Костов, заместитель председателя Всевенгерского союза филателистов Яноши Татраи, председатель комиссии по международным связям ВСФ Дежи Шоки, почетный председатель Союза филателистов ГДР Курт Земиш, главный редактор журнала «Заммлер экспресс» Генри Хаманн, заместитель председателя Союза филателистов КНДР Ким Бьён Ён, сотрудник министерства связи КНДР Ким Юн Док, ответственный секретарь Федерации филателистов Кубы Хосе Вальдес Альварес, член руководства Федерации Карлос Альварес Фергас, заместитель председателя Союза монгольских филателистов Лханагуин Бадарч, член делегации МНР Олзийн Сэрээтэр, ответственный секретарь Польского союза филателистов Рышард Ржепко, член президиума ПСФ Мечислав Сыта, главный редактор журнала «Филателиста» Веслава Кавецка, главный редактор журнала «Филателия» (СРР) Георгий Аджиу, председатель правления Всесоюзного общества филателистов Л. С. Демин, заместитель председателя правления ВОФ И. Н. Мер-

кулов, А. И. Качинский, И. А. Моросанов, главный редактор журнала «Филателия СССР» И. В. Чехов, ответственный секретарь Союза чехословацких филателистов Йозеф Гоффман, член президиума СЧФ Йозеф Сува.

Участники совещания обменялись информацией о деятельности союзов филателистов социалистических стран в 1976—1977 годах и намечаемых крупных филателистических мероприятиях в 1978—1979 годах.

Представители союзов с удовлетворением констатировали, что филателия в странах, которые они представляют, из года в год успешно развивается и эффективно используется в целях идейно-политического и культурного воспитания трудящихся и подрастающего поколения. В течение 1977 года союзы филателистов провели и проводят ряд массовых филателистических мероприятий, посвященных 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции, пропагандируя средствами филателии ее всемирно-историческое значение.

Совещание отметило большую работу, проделанную Союзом филателистов ГДР по организации Международной выставки «Социлэкс-77» в честь 60-летия Великого Октября, которая пользовалась очень большим успехом.


Участники совещания приняли к сведению сообщения представителей союзов филателистов о намечаемых ими в 1978—1979 годах мероприятиях и поручили Союзу филателистов ГДР составить общий календарный план на эти годы на основе информации, которые должны быть представлены каждым союзом не позднее 1 декабря 1977 года.


В памятной записке, принятой единогласно участниками совещания, отмечалось, что представляемые ими союзы примут активное участие во Всемирной филателистической выставке «Прага-78» и направят на нее лучшие коллекции своих филателистов.

Представители филателистических журналов — участников Международного конкурса «Победная поступь Великого Октября» на заседании жюри, которое подвело итоги второго, заключительного тура конкурса, единогласно постановили присудить первые, вторые и третьи места (с вручением филателистических сувениров — кляссеров с набором почтовых



Всесоюзная филателистическая выставка «60 лет Великого Октября» открыта...





Куда _____

Кому _____

Индекс предприятия связи и адрес отправителя

Индекс предприятия связи места назначения



В залах выставки

марок октябрьской тематики) следующим филателистам:
 СССР: Е. Жулеву, О. Ардашову, братьям В. и М. Лойфенфельдам;
 Болгария: С. Крастеву, В. Каменкову, Т. Тодорову;
 Венгрия: З. Лани, П. Ференци, И. Бёрёц;
 ГДР: Г. Клаусену, К. Рейхенбаху, В. Шликке;
 Польша: Р. Иезёру, А. Бенере, Б. Пашински;
 Румыния: Борбу Кристина, Гога Октавиан, А. Фиримицэ;
 Чехословакия: И. Шольцу, З. Грнгиржу, Л. Ульриху.

**ЖЮРИ
 ВСЕСОЮЗНОЙ
 ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКОЙ ВЫСТАВКИ
 «60 ЛЕТ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ»
 ПРИСУДИЛО СЛЕДУЮЩИЕ
 НАГРАДЫ УЧАСТНИКАМ.**

Золотая медаль: М. Я. Айзен (Одесса) — «Почтовые выпуски стандартных марок СССР», К. А. Бернгард (Москва) — «Россия», И. Брейга (ЧССР) — «РСФСР и СССР», К. И. Васильев (Таллин) — «Россия, РСФСР и СССР», Х. Зенгер (ГДР) — «Победители истории» (о коммунистах), И. П. Морозов (Одесса) — «Почтовые марки СССР, Авиапочта СССР», В. В. Снегирев (Москва) — «Страницы советской внешней политики».

Позолоченная медаль: С. М. Блехман (Москва) — «Вьетнам», Л. Е. Китаин (Москва) — «В. И. Ленин — страницы великой жизни», Ю. С. Лурье (Москва) — «Герои Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.», П. Ф. Мазур (Москва) — «Революционные почтовые марки», Н. Ф. Мандровский (Таллин) — «Цельные вещи, изданные земскими управами России», А. Н. Мучаидзе (Тбилиси) — «Почтовые марки советской Грузии и их история», Г. Негулеску (СРР) — «Предфилателистические гашения и классические румынские марки», В. В. Притула (Москва) — «Растущие крылья», Л. Тэтэр (ПНР) — «Полевая почта Красной Армии», Н. Н. Якимов — «От грамотоносца до спутника связи».

Серебряная медаль: В. Л. Батиевский (Минск) — «Здравоохранение в СССР», В. Я. Бердичевский, А. А. Осятинский (Одесса) — «Почта огненных лет», Г. В. Брынских (Ульяновск) — «Симбирск, Ульяновск, — родной город Ленина», В. Е. Виллеруш (Рига) — «Рижская почта в системе связи Российской империи», А. Д. Гдалин (Ленинград) — «А. М. Горький (Буревестник революции)», С. Т. Иванов (Новосибирск) — «Некоторые почтовые эмиссии России и СССР», Д. В. Кузнецов (Тула) — «От земской к советской почтовой марке», В. Г. Левин (Москва) — «Агитационно-пропагандистские

и рекламные почтовые карточки», Ф. Ленер (Канада) — «В. И. Ленин. Жизнь и деятельность», Д. И. Лысогоров (Ленинград) — «Освобождение Польши», Я. А. Озолиньш (Рига) — «Почта блокированного Ленинграда», Н. С. Робцер (Москва) — «Советские спецгашения 1922—1976 гг.», В. М. Садовников (Москва) — «Спортивные мотивы», М. П. Соколов (Москва) — «Печать и революция», Э. С. Шрайбер (Одесса) — «Почтовые марки Венгрии».

Посеребренная медаль: Р. О. Алиев (Москва) — «Почтовые марки Кубы», В. Г. Аранович (Москва) — «Стартуют миллионы», А. В. Богдановский (Москва) — «Героический путь КПСС», А. Вороняк (ПНР) — «Владимир Ильич Ленин», А. М. Гарунас (Вильнюс) — «К. Маркс и Ф. Энгельс — основоположники научного коммунизма», А. С. Георгиевский (Ленинград) — «Почтовые марки и отправления периода Отечественной войны», В. Г. Герцов (Рязань) — «Мой друг хоккей», А. М. Глухов (Горький) — «Их глазами», Е. С. Загаба (Тамбов) — «Почтовые отправления первых лет Советской власти», Д. Краев (НРБ) — «Русско-болгарская и советско-болгарская дружба», Ю. К. Кукурузин (Минск) — «Знаки почтовой оплаты РСФСР и условия их применения», К. Меркель (ГДР) — «ГДР. 1949—1954 гг.», Э. М. Муст (Таллин) — «60 лет по Ленинскому пути», С. В. Немчинова (Москва) — «Почтовые марки СФРЮ», И. Н. Николаева (Москва) — «От съезда к съезду», Г. Ондрашек (ЧССР) — «Почтовые марки ЧССР после 1945 года», М. Д. Палатник (Баку) — «Почтовые марки Азербайджана», К. Сабо (ВНР) — «Почтовые марки Венгрии 1944—1954 гг.», С. А. Салтыков (Ереван) — «Почтовые марки Советской Армении», Л. С. Свириденков (Пермь) — «Марки земской почты Пермской губернии», А. Г. Соловьев (Ставрополь) — «История авиации», А. И. Терещенко (Харьков) — «Первые выпуски цельных вещей СССР», С. М. Хазан (Москва) — «У истоков космической эры», А. А. Шведов (Москва) — «В. И. Ленин на марках африканских стран», Г. Н. Шестаков (Киров) — «Красное знамя», Ю. Л. Юрковецкий — «КПСС в борьбе за мир», Г. Яннашек — «Становление и развитие ГДР».

Бронзовая медаль: С. Аллеман (Куба) — «Участие СССР и Кубы на Олимпийских играх», Г. Ю. Апсе (Рига) — «Октябрь открыл человечеству путь в космос», С. Н. Аракелов (Ереван) — «В. И. Ленин. Жизнь — подвиг», Э. Броер (ВНР) — «Создание Коммунистической партии СССР», О. Веласкес (Куба) — «Сельское хозяйство на Кубе», Ф. Вербуа (Франция) — «В. И. Ленин. Жизнь и деятельность», К. Вогноут (ЧССР) — «Революционер В. И. Ленин», А. И. Водяницкий (Москва) — «Почтовые марки СРР», А. А. Волков (Москва) — «Почтовые мар-



Гости выставки у памятника Юрию Гагарину
в Звездном городке

ки ГДР», Н. П. Гойдин (Краснодар) — «Народы мира о Ленине», В. О. Гольмгрен, В. И. Коновалов (Севастополь) — «Путь к Октябрю», А. М. Гуль (Минск) — «Учитель из Калуги», И. Н. Добрынин — «Космос людям Земли», В. Б. Евграфов (Москва) — «Почтовые марки Болгарии», А. Г. Завадовская (Ташкент) — «Маркс и Энгельс — основоположники научного коммунизма», А. Г. Исакова (Новокузнецк) — «Индустриальное сердце Сибири», А. М. Корт — «Великий подвиг народов», В. Кристеа (СРР) — «Страницы истории Румынии», П. Маас (Куба) — «В. И. Ленин», Г. И. Мадера (Москва) — «Профсоюзы — школа коммунизма», Д. Р. Мистри (Индия) — «Советский Союз», С. Мишарка (СРР) — «Объединение — золотая мечта румынского народа», Влад. Начевски, Вал. Начевски (НРБ) — «Страницы истории болгарского народа», Б. Новакович (СФРЮ) — «Смерть фашизму — свободу народам. Служба мира на Синае», О. Д. Осман-Заде (Баку) — «К. Маркс и Ф. Энгельс», А. Н. Приходько (Ленинград) — «Почтовые марки ЧССР», О. Ю. Севастьянов (Москва) — «Их называют домашними», Сита Владислав, Сита Мечислав (ПНР) — «Почтовые марки СССР», Е. Н. Сквалецкий (Душанбе) — «Товарищ Куба», Союз филателистов (КНДР) — «Корея прекрасная наша страна», Ч. Сухэба-тор (МНР) — «Дружба», О. Сэрээтэр (МНР) — «Могучее содружество социализма», А. Тал-

ви (НРБ) — «Жизнь и деятельность Г. Димитрова», В. Г. Топалов (Баку) — «Ленин в Польше», В. А. Тормышев — «Ленинской премии удостоены», Г. К. Тристанова (Ивано-Франковский) — «Лес и человек», Н. К. Смирнов (Архангельск) — «Архангельск — ворота Арктики», А. Н. Троицкий (Череповец) — «Визитная карточка Вологды и края», В. Е. Эдлинская, О. Б. Эдлинский (Ижевск) — «Удмуртия — мой край родной»,

Дипломы выставки: В. И. Крутиков (Калинин) — «Президент Страны Советов», В. П. Примас (Иваново) — «Иваново — родина первого Совета», Е. Е. Шамис (Кишинев) — «Я — Молдавия», А. А. Шерман (Ворошиловград) — «К мировым вершинам спорта».

Памятная медаль: Министерство связи СССР — «Навстречу Великому Октябрю» (в ранге золотой медали), О. В. Форафонтов — «Почтовые марки СССР» (в ранге позолоченной медали), Союз филателистов (КНДР) — «Корея — вольный рай народа» (в ранге посеребряной медали).

Многие участники выставки получили также специальные призы, которые учредили ЦК ВЛКСМ, ВЦСПС, правление ВОФ, Министерство связи СССР, Министерство культуры СССР, Министерство обороны СССР и другие организации.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Президиум правления ВОФ принял постановление о поощрении активистов и штатных работников ВОФ в связи с 60-летием Великой Октябрьской социалистической революции.

Учитывая активность и инициативу в период подготовки и проведения мероприятий, посвященных 60-летию Великого Октября, а также многолетнюю работу по выполнению задач Общества, связанных с использованием филателии в качестве одного из средств коммунистического воспитания, Президиум правления ВОФ постановил:

Присвоить звание «Почетного члена ВОФ»: **Мудренко** Филиппу Герасимовичу, члену Президиума правления ВОФ, председателю правления Украинского республиканского отделения; **Лелайсу** Александру Константиновичу, председателю правления Красноярского краевого отделения.

Занести в «Книгу Почета ВОФ»: **Т. С. Сотникову**, заместителя председателя правления Московского отделения; **М. Н. Юмакова**, члена ревизионной комиссии правления ВОФ, председателя правления Ворошиловградского областного отделения; **В. А. Васильева**, председателя правления Ставропольского краевого отделения; **Г. В. Бачинского**, ответственного секретаря Курского областного отделения; **В. И. Туманова** (Ташкент), члена ревизионной комиссии правления ВОФ; **А. И. Нагорного**, председателя правления Запорож-

ского областного отделения; **М. П. Соколова** (Москва), председателя комиссии по печати и пропаганде правления ВОФ; **Н. С. Касаткина**, председателя правления Казахского республиканского отделения; **Г. Г. Бобовского**, председателя Крымского областного отделения.

По ходатайству Президиума правления ВОФ за многолетнюю и активную работу по пропаганде советской почтовой марки награждены Почетными дипломами Министерства связи СССР: **Н. П. Сорокин**, председатель Совета клуба филателистов при ЦДСА (Москва); **В. Г. Семенов**, начальник комплекса «Горный» Всесоюзного пионерского лагеря «Артек»; **А. И. Терещенко**, председатель правления Харьковского областного отделения; **Н. П. Гойдин**, председатель правления Краснодарского краевого отделения; **В. И. Касьяненко**, председатель правления Ростовского областного отделения; **А. А. Мартиненас**, ответственный секретарь Литовского республиканского отделения.

За многолетнюю общественную работу в Обществе Почетной грамотой награждены:

П. И. Минаев, председатель правления Чечено-Ингушского республиканского отделения; **В. В. Эрнст**, председатель правления Узбек-

ского республиканского отделения; **В. А. Богушевич**, председатель правления Татарского республиканского отделения; **В. А. Корсунский**, председатель правления Восточно-Казахстанского областного отделения; **В. Н. Гордеев** (Харьков), член ревизионной комиссии правления ВОФ; **В. И. Штерев** (Москва), член ревизионной комиссии правления ВОФ; **Г. А. Новиков** (Москва), член ревизионной комиссии правления ВОФ.

За активную общественную работу знаком «Активист ВОФ» награждены:

Н. М. Казанский (Иваново), **Б. Ф. Крынин** (Благовещенск), **Ю. А. Глузов** (Брянск), **И. Е. Коломиец** (Брянск), **В. И. Курас** (Улан-Удэ), **Ю. С. Мурашов** (Владимир), **Б. М. Нестеренко** (Волгоград), **Л. Я. Венедиктов** (Нальчик), **Д. А. Баранов** (Новгород), **К. Н. Берестов** (Орел), **Е. С. Виноградов** (Свердловск), **И. В. Викторов-Орлов** (Челябинск), **Ю. Г. Боровой** (Чебоксары), **В. Г. Федорей** (Владивосток), **О. В. Логишевский** (Владивосток), **В. И. Козлов** (Владивосток).

Редакция журнала «Филателия СССР» поздравляет всех награжденных и желает им больших успехов в благородном деле развития и пропаганды советской филателии!



Художник В. Пименов использовал для сюжета марки картину Н. Бабасюка «Первый день Советской власти», на которой В. И. Ленин изображен в окружении рабочих и солдат.

Великая Октябрьская социалистическая революция неразрывно связана с именем В. И. Ленина, руководителя Коммунистической партии, главы первого в мире государства рабочих и крестьян. Им создано стройное учение о стратегии и тактике партии рабочего класса, путях строительства социалистического общества и коммунизма, развития и укрепления Советского государства. Идеи Ленина являются величайшим достоянием революционного рабочего класса всех стран, всех трудящихся, всех народов, борющихся за свободу, социальное равенство, независимость.

Осуществление первого плана развития народного хозяйства Советского государства, всемирно известного «Плана электрификации России» — один из примеров претворения идей В. И. Ленина в жизнь. Изучение литературных трудов, выступлений и писем Владимира Ильича со всей очевидностью показывает, что вопрос о путях развития народного хозяйства, полученного в наследство от отсталой России, возник задолго до того, как пролетариат взял власть в свои руки, а идея о развитии народного хозяйства на базе электрификации зародилась раньше, чем электрическая машина получила преобладающее распространение в промышленности.

Электрическая машина переменного тока, нашедшая широкое применение в промышленности и сельском хозяйстве в наше время, изобретена в 1888 году. 100-летие со дня рождения изобретателя трехфазного двигателя переменного тока, русского электротехника Михаила Осиповича Доливо-Добровольского отмечено советской почтовой маркой № 2654.

ВЕЛИКОЕ ЛЕНИНСКОЕ НАСЛЕДИЕ

«Октябрьская революция открыла новую эпоху всемирной истории. В. И. Ленин. Эти слова мы видим на почтовой марке СССР № 3845, выпущенной в 1970 году в серии «Революционная и государственная деятельность основателя Коммунистической партии и Советского государства Владимира Ильича Ленина», воплощение в жизнь ленинских идей в ознаменование столетия со дня рождения В. И. Ленина.

7 февраля 1920 года вторая сессия ВЦИК седьмого созыва по предложению В. И. Ленина приняла решение: учитывая, что наряду с ближайшими задачами «...для Советской России впервые представляется возможность приступить к более планомерному хозяйственному строительству, к научной разработке и последовательному проведению в жизнь государственного плана всего народного хозяйства... Принимая во внимание первенствующее значение электрификации... для развития... промышленности, земледелия и транспорта... Поручить ВСНХ совместно с Народным комиссариатом земледелия разработать проект постройки сети электрических станций». Президиум ВСНХ утвердил состав «электрификационной комиссии», которая подготовила проект «Положения о Государственной комиссии по электрификации России» (Положение о ГОЭЛРО). К разработке плана электрификации были привлечены лучшие научные и инженерные силы ВСНХ, Наркомзема и НКПС. Руководителем основных разработок плана явился один из соратников В. И. Ленина Г. М. Кржижановский. Впоследствии он возглавил образованную в 1921 году Государственную плановую комиссию (Госплан), а в последние годы своей жизни руководил Энергетическим научно-исследовательским институтом Академии наук СССР, который сейчас носит его имя. В 1972 году в обращение поступила советская почтовая марка № 4087 с портретом Героя Социалистического Труда, действительного члена Академии наук СССР Г. М. Кржижановского. В работе ГОЭЛРО принял участие видный советский ученый М. А. Шателен (1866—1957 гг.). Столетие со дня рождения Героя Социалистического Труда, члена-корреспондента Академии наук СССР М. А. Шателена отмечено в 1966 году советской почтовой маркой № 3345. Непосредственная

связь «Плана электрификации РСФСР» с именем В. И. Ленина отражена в советских почтовых миниатюрах, на одной из которых (№ 2413), выпущенной в 1960 году, Владимир Ильич изображен художником В. Завьяловым на фоне карты электрификации страны. В 1967 году вышла почтовая марка № 3553, посвященная 50-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, на которой мы видим В. И. Ленина у карты ГОЭЛРО.

ГОЭЛРО выполнил разработку «Плана электрификации РСФСР» за девять месяцев. «Для того, чтобы закончить в девятимесячный срок доклад по электрификации, нашей Комиссии пришлось работать с лихорадочной поспешностью,— писал Г. М. Кржижановский, — а за плечами стоял необычайно внимательный и такой критически изощренный первый читатель этого труда, каким был Владимир Ильич. Он потребовал, чтобы один экземпляр типографской корректуры шел непосредственно по его адресу».

Придавая огромное значение «Плану электрификации РСФСР» для осуществления экономической и социальной политики Коммунистической партии, Владимир Ильич в докладе на VIII Всероссийском съезде Советов рабочих и солдатских депутатов говорил, что это наша вторая программа партии. Именно это выступление Владимира Ильича запечатлено на почтовой миниатюре из серии «50 героических лет». Приняв «План электрификации РСФСР» в декабре 1920 года, VIII Всероссийский съезд Советов рабочих и солдатских депутатов возложил его подробное рассмотрение и окончательное утверждение на VIII Всероссийский электротехнический съезд, который на своих заседаниях в октябре 1921 года выполнил это поручение.

Планом электрификации предусматривались сооружение 30 районных, из них 20 теп-

ловых и 10 гидравлических, электрических, станций общей установленной мощностью 1750 тыс. киловатт, создание топливобывающих баз, промышленных предприятий, давались правильные исходные положения для развития всех сторон народного хозяйства. Уровень заданий плана в сравнении с современными масштабами был, конечно, более чем скромно, однако тогда он определил такие темпы разворота строительства, о которых, по выражению Г. М. Кржижановского, «царская Россия не могла и мечтать». Ленинский план электрификации России явился первым в мире научным планом построения фундамента социализма на базе высшей техники. Претворение его в жизнь обеспечило Советской стране проведение твердого курса на создание собственной тяжелой индустрии как основы социалистического переустройства народного хозяйства, усиления обороноспособности и упрочения независимости Советского государства. Памятные слова В. И. Ленина на съезде Советов — «Коммунизм — это есть Советская власть плюс электрификация всей страны» — запечатлены на купоне почтовой марки № 3885. 40-я годовщина со дня принятия плана электрификации страны VIII Всероссийским съездом рабочих и солдатских депутатов ознаменована выпуском марок № 2538, 2539.

Вдохновенные призывом Коммунистической партии, трудящиеся страны горячо взялись за осуществление ленинского плана электрификации. Массовый народный порыв возглавили коммунисты и комсомольцы. Осуществление ленинского плана электрификации и планов первых пятилеток, кардинально решивших вопросы индустриализации промышленности и коллективизации сельского хозяйства, позволило советскому народу уже в середине тридцатых

годов в основном построить социалистическое общество в нашей стране. Наша почта неоднократно отмечала успехи советских людей, достигнутые в результате претворения в жизнь ленинского плана электрификации. На миниатюре № 329 художник В. Куприянов изобразил первенца советской энергетики, созданного по плану электрификации, — Волховскую гидроэлектростанцию имени В. И. Ленина. В 1951 году увидели свет две почтовые марки № 1665, 1666, посвященные 25-й годовщине со дня пуска Волховской ГЭС в эксплуатацию. На них — памятник В. И. Ленину, здание гидроэлектростанции, построенное по проекту архитектора О. Мунца, известные слова: «Коммунизм — это есть Советская власть плюс электрификация всей страны (Ленин)» и даты «1926—1951». В свой 50-летний юбилей коллектив Волховской ГЭС был удостоен высокой правительственной награды — ордена Ленина. В честь этого знаменательного события был выпущен маркированный художественный конверт.

30-летие Шатурской государственной районной электрической станции имени В. И. Ленина, построенной также по плану ГОЭЛРО, отмечено выпуском марки № 1959, на которой художник Е. Гундобин запечатлел главный корпус Шатурской ГРЭС и опору высоковольтной линии электропередачи, а над ними ордена Ленина и Трудового Красного Знамени с орденскими лентами по сторонам.

На многих почтовых миниатюрах показана Днепровская гидроэлектростанция имени В. И. Ленина, явившаяся наиболее мощной из числа предусмотренных в плане электрификации. Художником Ф. Слуцким создана композиция «Дирижабль над Днепром» (№ 369, 374). В серии «15-летие Великой Октябрьской социалистической революции» мы также видим Днепровскую ГЭС имени

В. И. Ленина (№ 398). В начале 1941 года в серии «Индустриализация в СССР» была выпущена миниатюра № 784.

Ежегодно 22 декабря советский народ празднует День энергетика. В 1973 году советская почта отметила этот праздник выпуском немаркированного художественного конверта, оформленного художником Н. Брагинцевым. Конверт украшен рисунком, где изображены стилизованные траверсы высоковольтной линии электропередачи с гирляндами изоляторов и колесо гидротурбины. В 1975 году День энергетика ознаменован важным историческим событием — к 19 декабря электрические станции страны выработали с начала года 1 000 000 000 000 киловатт-часов электроэнергии. Такого уровня производства энергии они достигли впервые. В сентябре 1975 года ко Дню энергетика выпущен маркированный художественный конверт, на котором художник Ю. Косоруков изобразил плотину Днепровской ГЭС имени В. И. Ленина, ставшую символом гидроэнергетики, генератор современного мощного энергетического блока тепловой электростанции и опору высоковольтной линии электропередачи в обрамлении алой ленты с лавровой ветвью.

Календарно День энергетика совпадает с самым коротким днем года. На него приходится, как правило, наиболее высокое потребление энергии в минувшем году, когда нагрузки электростанций и теплоэлектростанций становятся наивысшими — это день максимума энергетических нагрузок года. Но праздник энергетиков не случайно приходится на этот зимний день. Именно в этот день, 57 лет тому назад, начал свою работу VIII Всероссийский съезд Советов рабочих и солдатских депутатов, определивший начало развития энергетики в стране.

Прекрасным филателистическим документом, иллюстрирующим первые послевоенные полеты, может служить открытка полевой почты, отправленная в Москву из Берлина 16 мая 1945 года (рис. 12). Историческая и филателистическая ценность этого почтового документа заключается в том, что он был доставлен самолетом, на котором летел в Москву Маршал Советского Союза Г. К. Жуков.

Как и в довоенный период, развитие «Аэрофлота» после 1945 года желательнее проиллюстрировать материалами, которые показывают установление регулярного авиасообщения между Берлином и Москвой. Конверт первого полета этой авиалинии, состоявшийся 17 января 1950 года (рис. 13), является аэрофилателистической редкостью, так как выпущен ограниченным тиражом (не более 300 шт.).

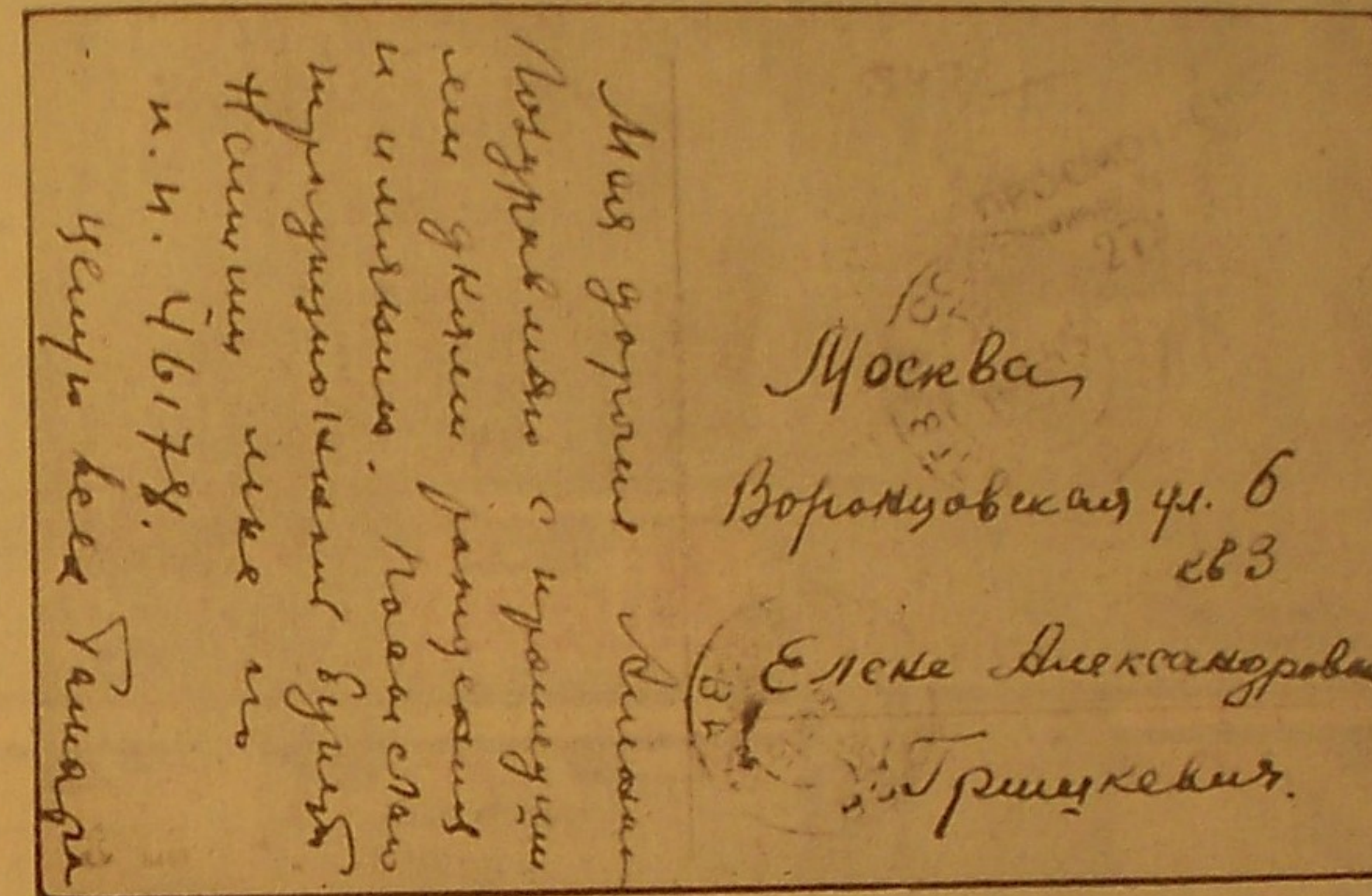
Конверт первого полета Берлин—Москва, выполненного «Аэрофлотом», не часто встречается в тематических и специализированных коллекциях даже филателистов ГДР. Он может быть, бесспорно, отнесен к категории аукционных аэрофилателистических документов.

Продолжая расширять свои международные контакты, «Аэрофлот» подписал в 1956 году соглашение об установлении регулярного авиасообщения со скандинавскими авиакомпаниями «Финнэр» и «САС», в соответствии с которым 18 февраля состоялся первый полет на линии Хельсинки — Москва, а 9 мая — на линии Стокгольм — Рига — Москва. Конверты этих полетов (рис. 14, 15), особенно первого, мало известны филателистам. В Финляндии и Швеции в то время весьма ограниченный круг коллекционеров проявил заинтересованность к отправке писем в Москву. Исключение составили авиаотправления первого

полета из Стокгольма. Коммерсанты шведской столицы в порядке пробы подготовили и переслали с этим полетом дополнительно около 300 специально филателистических писем и почтовых карточек. С учетом этого тиражи писем из Хельсинки и Стокгольма в Москву можно предположительно определить в размере 200 и 500 штук.

Интересную тематическую информацию несет штемпель конверта, показанный на рисунке 16. Он не получил официального утверждения и практически неизвестен не только зарубежным, но и отечественным филателистам. По некоторым данным, в коллекциях только советских филателистов имеется не более 5 конвертов с его оттисками.

Первоначально на прямой авиалинии Москва — Лондон, открывшейся в 1959 году, «Аэрофлот» планировал использовать турбовинтовые самолеты Ил-18. Первый полет был намечен на 13 мая. В соответствии с этим Министерство связи СССР подготовило штемпель с силуэтом Ил-18, аналогичный штемпелю первого полета Москва — Париж, состоявшегося девятью месяцами ранее. Несколько конвертов с различными советскими авиапочтовыми марками, погашенными штемпелем первого полета Москва — Лондон, были переданы в Отдел рекламы «Аэрофлота» для использования на пресс-конференции в аэропорту Хитроу. Однако в последний момент Ил-18 был заменен реактивным лайнером Ту-104. Полет состоялся тремя днями позже намеченного срока. Все перемены нашли соответствующее отражение в новом варианте штемпеля, подготовленного к первому полету Москва — Лондон, хорошо известного филателистам и включенного в каталоги специальных почтовых штемпелей СССР. Конверты же с оттисками первого неутвержденного варианта штемпеля данного полета, пере-



Сверху вниз: рис. 12а, 12б, 13

данные в «Аэрофлот», попали в коллекции филателистов.

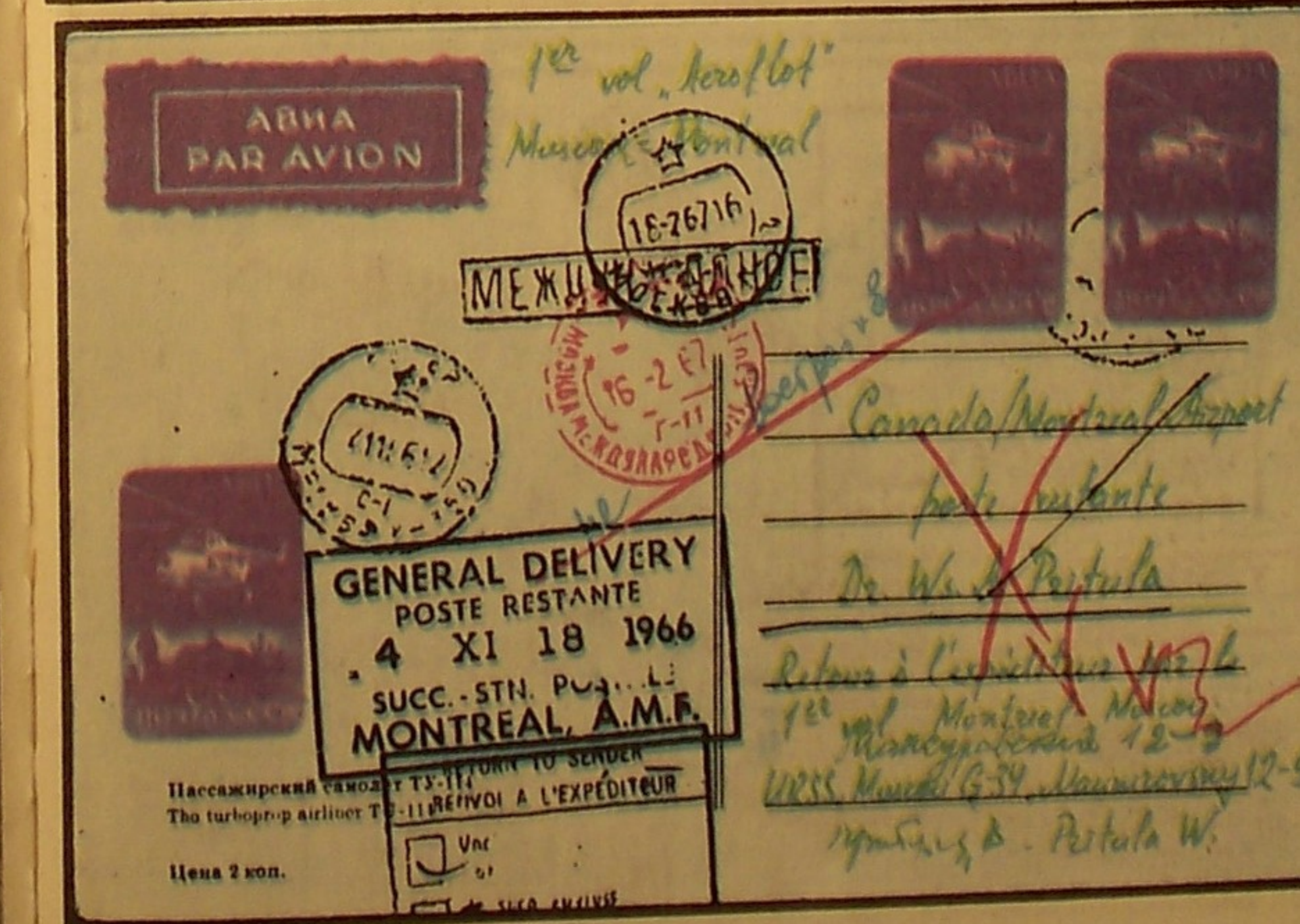
Очередным, этапным событием в жизни «Аэрофлота» явилось подписание договора с бельгийской авиакомпанией «Сабена» по обеспечению организуемого ею авиасообщения между Нью-Йорком и Москвой, открытие которого состоялось 6 апреля 1960 года. По случаю этого полета применяли специальный сопроводительный штемпель (рис. 17). Также был подготовлен специальный иллюстрированный конверт, рисунок которого почти полностью повторял изображение сопроводительного штемпеля. Однако пропорционально соотношение между этими двумя видами специальной корреспонденции не было равным. Если количество иллюстрированных конвертов, которые можно было подготовить заранее, по оценке зарубежных аэрофилателистов, составляет около 1000 штук, то, как показал практический опыт, конверты со специальным сопроводительным штемпелем встречаются примерно в 10 раз реже, то есть их тираж ориентировочно не превышает 100 экземпляров.

Постоянно растущий объем перевозок западноевропейских авиакомпаний в страны Дальнего Востока, и прежде всего в Японию, заставил искать новые более удобные маршруты. К 1966 году полеты скандинавской авиакомпании «САС» из Стокгольма, Осло и Копенгагена в Токио проходили через Северный полюс. Тяжелые метеорологические условия значительно усложняли полеты. Некоторые западноевропейские авиакомпании начали переговоры с «Аэрофлотом» об освоении прямого трансiberского воздушного пути из Москвы в Токио.

Все эти события, безусловно, заслуживают отражения в тематической коллекции о советском «Аэрофлоте». Подлинный документальный материал этого периода его деятельности чрезвычайно редок. Наи-



Сверху вниз: рис. 14, 15, 16



Сверху вниз: рис. 17, 18, 19а

более интересным является конверт пробного полета Москва—Токио, состоявшегося 10—12 августа 1966 года (рис. 18). В числе нескольких других он был сдан для доставки на Международном почтамте Москвы в конце рабочего дня (19 часов) накануне вылета самолета в Токио. По словам почтового работника, оформлявшего приемку заказных писем, в этот день на Японию было подано 20 таких авиаотправлений. Все они, предварительно обработанные по специальным реестрам, в тот же вечер были доставлены в почтовое отделение аэропорта, откуда рано утром на следующий день их передали на самолет, выполнявший пробный рейс из Москвы в Токио. Простая авиакорреспонденция на Японию, сданная для отправления 9 августа, была обработана лишь утром 10 августа и не могла успеть на этот самолет. Авиакорреспонденция за 8 августа также не могла на него попасть, так как после соответствующей обработки ее передали еще 9 августа для обычной комбинированной доставки с транзитной перевозкой из Владивостока в Хакодате морским путем. Полет, начавшийся в среду 10 августа, продолжался с промежуточными посадками до пятницы 12 августа. Почта же, доставленная этим рейсом, была обработана почтовым отделением токийского аэропорта лишь в понедельник, 15 августа. Все ранее сказанное позволяет считать эти почтовые отправления чрезвычайно редкими советскими филателистическими документами.

Важным событием в истории «Аэрофлота» является открытие первой советской регулярной трансатлантической авиалинии Москва—Монреаль, состоявшееся 4 ноября 1966 года. В тематической коллекции оно может быть представлено конвертами или почтовыми карточками первого полета, выполненного как советским, так и канадским самолетами. Однако, если ка-

надская авиакорреспонденция, подготовленная заранее в достаточном количестве на специальных конвертах, представляет собой сравнительно обычный аэрофилателистический материал, то с советской почтой дело обстоит совершенно иначе. Хотя информация о дне открытия авиалинии была опубликована в периодической печати, широкой известности среди филателистов первый полет не получил. Очевидно, это можно объяснить отсутствием специального штемпеля к полету. Тем не менее на Главном почтамте и Международном почтамте накануне полета 3 ноября давали справку, что на следующий день можно будет сдать авиаписьма в Канаду. Действительно, корреспонденция, отправленная отсюда авиапочтой в Канаду 4 ноября, была доставлена в Монреаль самолетом, но... через неделю, 11 ноября, то есть следующим рейсом. Эту корреспонденцию обработали лишь в конце дня, когда самолет, выполнявший первый рейс из Москвы в Монреаль, был уже где-то над Атлантикой. И все же авиапочта из Советского Союза в Канаду была доставлена этим самолетом (рис. 19).



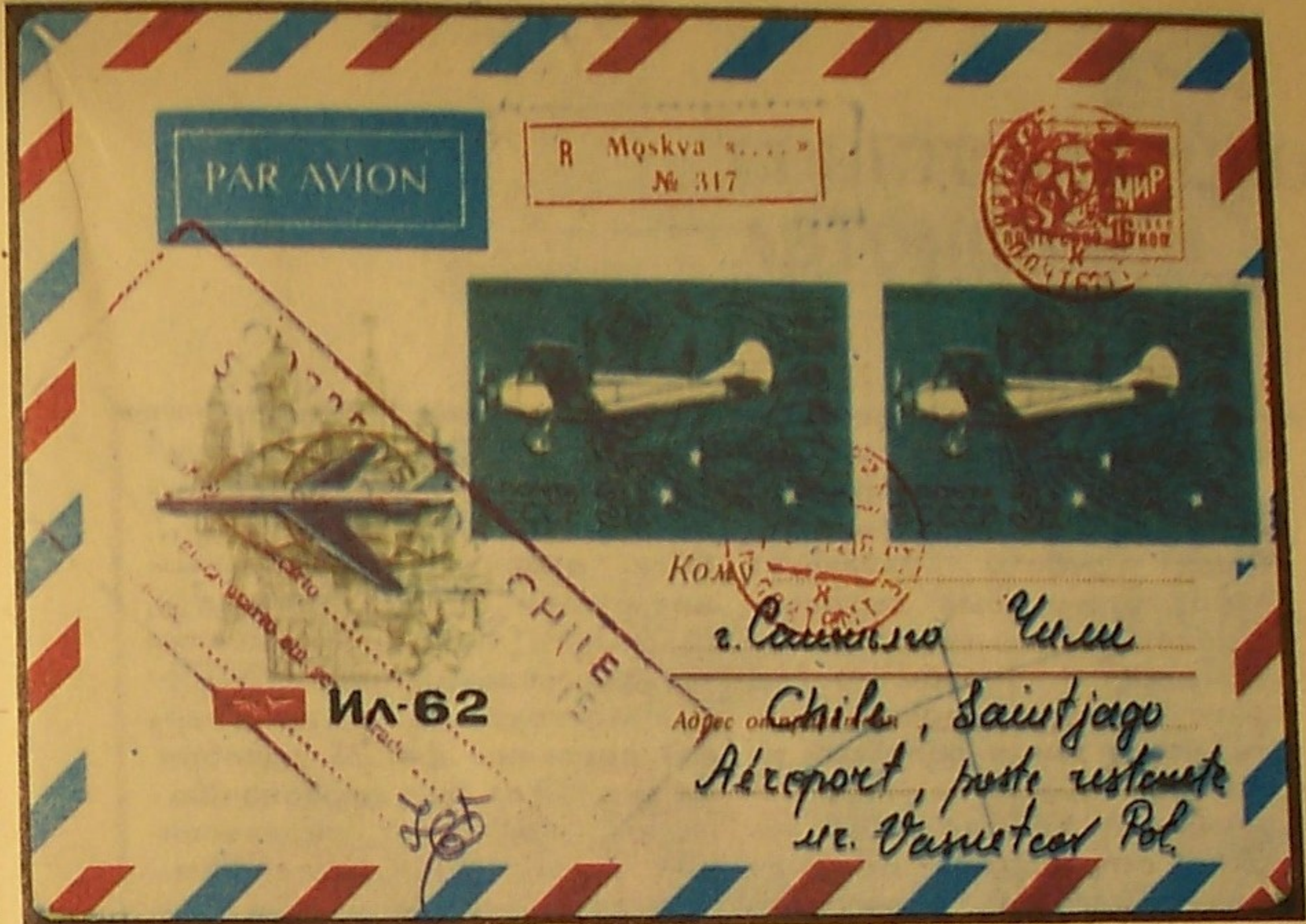
Отправления приняло и обработало почтовое отделение К-350, выездной пункт которого размещался в гостинице «Метрополь». Там же разместилось представительство канадской авиакомпании «Канадэр». Прием почты был закончен в 12 часов по московскому времени, а в 18 часов по монреальскому времени ее прибытие уже было отмечено в канадском аэропорте. Выездной пункт почтового отделения К-350 начал работу 4 ноября в 10 часов. С 11 до 12 часов им было принято 24 письма и почтовые карточки, адресованные в Монреаль и оплаченные для доставки самолетом. Половина этих отправок была сдана работниками канадской авиакомпании и адресована их родственникам. По словам почтового



работника, принимавшего письма, за первый час его работы было сдано для авиадоставки в Монреаль еще 8 писем. Таким образом, можно полагать, что общее количество авиаписем и почтовых карточек, доставленных с первым полетом «Аэрофлота» из Москвы в Монреаль, составляет около 35 штук.



Сверху вниз: рис. 19а, 20, 21



Сверху вниз: рис. 22, 23, 24

ма, за первый час его работы было сдано для авиадоставки в Монреаль еще 8 писем. Таким образом, можно полагать, что общее количество авиаписем и почтовых карточек, доставленных с первым полетом «Аэрофлота» из Москвы в Монреаль, составляет около 35 штук.

Продолжая осваивать воздушные просторы над Атлантикой, «Аэрофлот» подписал в 1968 году соглашение с авиакомпанией США «Пан Америкэн» об установлении прямого воздушного сообщения между Москвой и Нью-Йорком. Первый полет по этому маршруту состоялся 15 июля. В тематических коллекциях конверты, доставленные с ним, встречаются относительно часто. Однако все они, как правило, погашены либо только черным или красным советским штемпелем (полет «Аэрофлота» Москва — Нью-Йорк), либо только синим или красным американским штемпелем (полет «Пан Америкэн» Нью-Йорк — Москва). Объясняется это тем, что корреспонденцию с такими штемпелями отправляли с широко разрекламированных почтовых центров большими партиями филателисты и филателистические торговые организации. Черный советский штемпель ставили в почтовом отделении аэропорта Шереметьево, красный — на Международном почтамте. Синий американский штемпель можно было получить на главном почтамте Нью-Йорка, красный — в почтовом отделении аэропорта имени Кеннеди. Есть еще несколько малоизвестных штемпелей, имеющих прямое отношение к первому полету Москва — Нью-Йорк — Москва, некоторые из которых являются чрезвычайно редкими. Из них, например, зеленый американский штемпель полета «Пан Америкэн» «Нью-Йорк — Москва», который употребляли в почтовом отделении Организации Объединенных Наций (рис. 20). В настоящее время трудно точно оценить возможное ко-

СОВЕТСКИЕ СПОРТИВНЫЕ АВТОМОБИЛИ

личество авиапочтовых отпра-лений с таким штемпелем. Можно лишь заметить, что, по мнению авторитетных аме-риканских аэрофилателистов, число обычных конвертов превышает это количество не менее, чем в 5—7 раз. Значительно большую редкость представляет конверт со смешанными советскими и американскими штемпелями, который относится к обратному рейсу «Пан Америкэн» из Москвы в Нью-Йорк (рис. 21), выполнявшемуся с промежуточной посадкой в Колонгагене. Таким образом, советская авиапочта, адресованная в этот город, получила отметку основным красным штемпелем полета Москва—Нью-Йорк на Международном почтамте и, кроме того, сопроводительным синим штемпелем «Пан Америкэн», свидетелем о выполнении первого прямого полета Москва—Колонгаген. Объем такой корреспонденции следует считать весьма ограниченным, так как в широкой советской печати информация о маршруте обратного полета «Пан Америкэн» не была опубликована.

Расширяя свои контакты со странами Южноамериканского континента, «Аэрофлот» 7 ноября 1972 года открыл прямое авиасообщение между Москвой и Сантьяго. Конверты (рис. 22) и почтовые карточки для отправки первым полетом по этому маршруту можно было сдать 5—6 ноября. Почта, адресованная в Чили и отправленная в более ранние сроки с оплатой доставки самолетом, не попала на первый рейс «Аэрофлота», так как ушла обычным комбинированным путем с транзитной передачей на авиарейсы других компаний. 7 ноября на самолет был погружен мешок весом около 4 кг со служебной и частной авиапочтой. Это дает основания полагать, что количество частной авиакорреспонденции первого полета Москва—Сантьяго составляет 80—100 отправлений. Работа этой авиалинии продолжалась

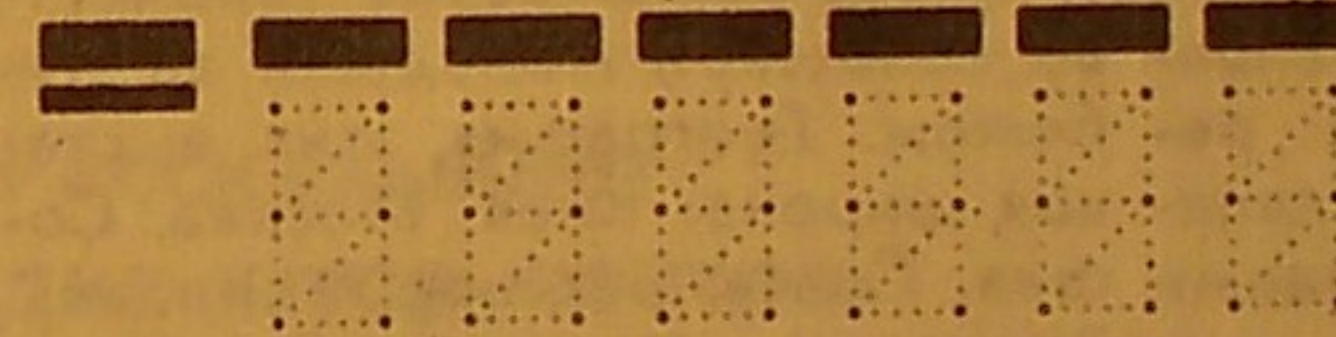
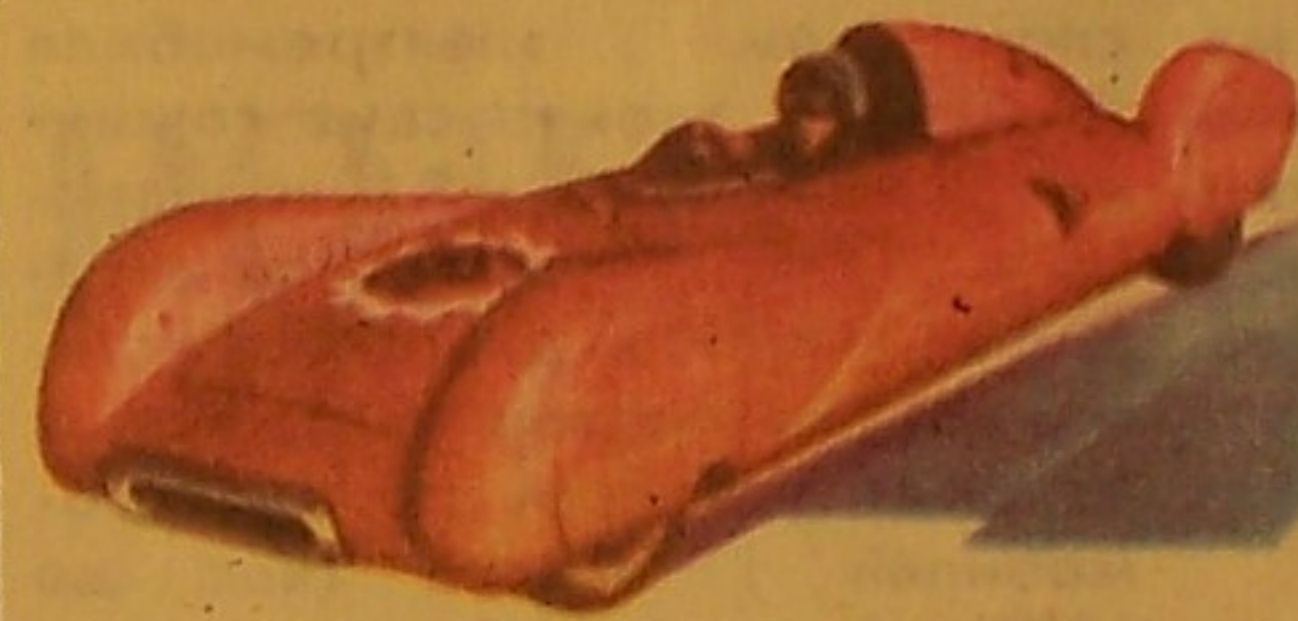
менее года. Трагические события, развернувшиеся в Чили в сентябре 1973 года, прервали ее функционирование. За период работы авиалинии «Аэрофлотом» был выполнен 41 полет. Основываясь на информации, о первом рейсе, можно ориентировочно считать, что с этими полетами из Советского Союза в Чили доставлено от 5000 до 10000 почтовых отправлений. Большая их часть была адресована организациям и частным лицам, поддерживавшим деловые и личные контакты с советскими учреждениями и гражданами. Именно эти чилийские граждане и организации подверглись самому яростному преследованию хунты, захватившей власть в 1973 году. Многие из них были уничтожены, а их имущество разграблено. Пропала и большая часть авиапочтовых документов, свидетельствовавших об установившейся дружбе советского и чилийского народов. Экспертная оценка, проведенная в последнее время авторитетными специалистами, позволяет считать, что из всей поступившей в Чили авиакорреспонденции за период 1972—1973 гг. сохранилось не более 250—500 отправлений. Рассуждая аналогичным образом, можно предположить, что из них на долю первого полета Москва—Сантьяго приходится не более 10 писем и почтовых карточек, каждая из которых — гордость и украшение тематической коллекции, и особенно собрания, посвященного истории «Аэрофлота».

Завершить обзор выдающихся событий из истории советской гражданской авиации можно первым регулярным полетом сверхзвукового пассажирского лайнера ТУ-144 по маршруту Москва—Алма-Ата—Москва, состоявшимся 26 декабря 1975 года (почти на две недели ранее аналогичного полета франко-английского лайнера «Конкорд»). С ним был доставлен в Алма-Ату один почтовый мешок писем (около 200 шт.)

и 24 почтовых отправления обратно в Москву. Небольшая часть писем, отправленных из Москвы (не более 50 шт.), была отмечена специальным штемпелем полета (рис. 23), остальные получили гашение только календарным штемпелем Московского почтамта первой половины дня 25 декабря. На это число был первоначально назначен полет, перенесенный затем из-за метеорологических условий на следующий день. Перенос полета послужил причиной появления очень редкой филателистической ошибки. На штемпеле обратного полета с переводной календарной датой, доставленном заблаговременно в Алма-Ату, было проставлено 25 декабря. При подготовке писем к этому полету в спешке сначала забыли исправить эту дату на 26-е. Поэтому несколько алмаатинских писем, поступивших в Москву, были погашены штемпелем полета ТУ-144 Алма-Ата—Москва с неправильной датой — 25 декабря (рис. 24). Пока известны три таких письма. Лишь одно из них находится в аэрофилателистической коллекции и используется с основным целевым назначением. Здесь рассказано лишь об основных, наиболее редких и интересных, но в то же время малоизвестных авиапочтовых документах, отражающих многогранную тему истории развития отечественной гражданской авиации за прошедшие 60 лет Советской власти. Нет сомнения в том, что тщательное изучение специальных, исторических и филателистических материалов позволит в дальнейшем существенно пополнить этот перечень.

В. ПРИТУЛА,
кандидат технических наук

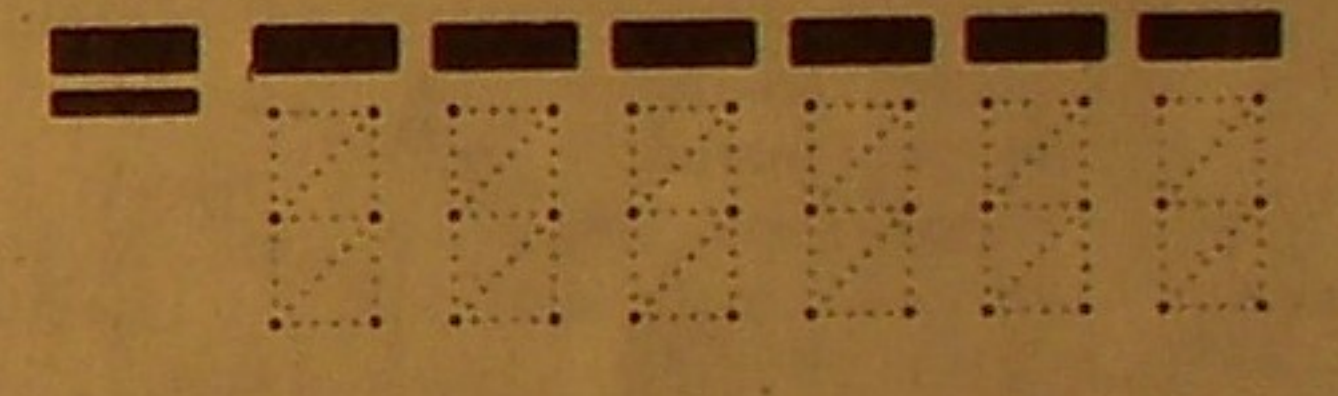
СОВЕТСКИЙ СПОРТИВНЫЙ АВТОМОБИЛЬ Л-250



Индекс предприятия связи места назначения



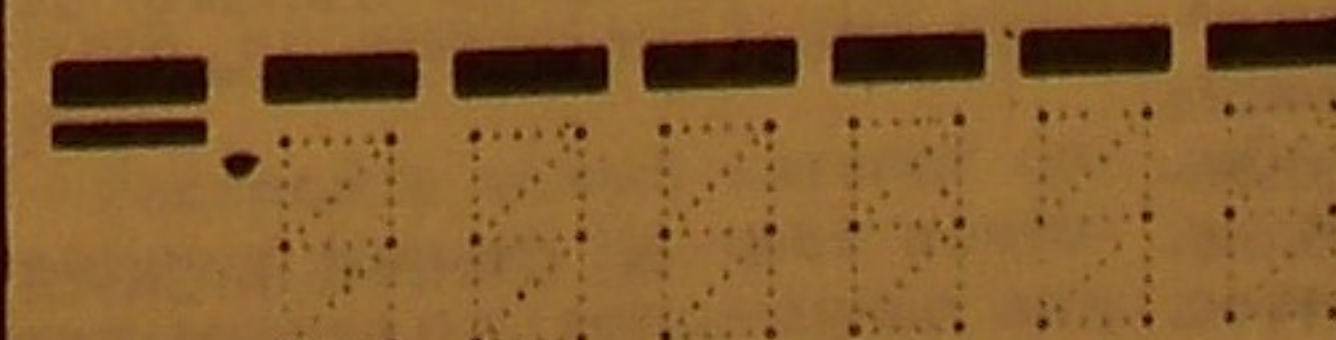
Советский спортивный автомобиль «Пионер-2М»



Индекс предприятия связи места назначения



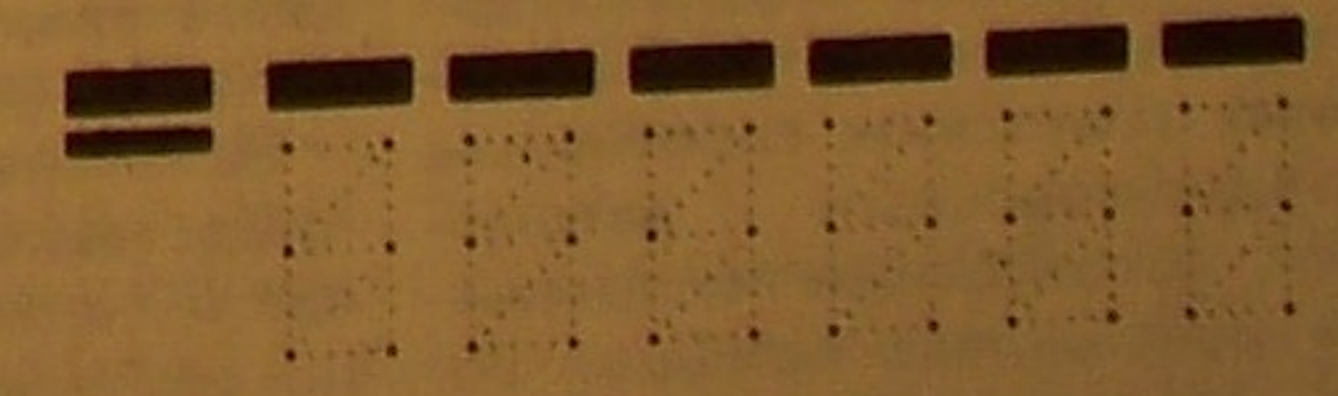
Советский спортивный автомобиль «Хади-7»



Индекс предприятия связи места назначения



СОВЕТСКИЙ СПОРТИВНЫЙ ЭЛЕКТРОМОБИЛЬ ХАДИ-113



Индекс предприятия связи места назначения

Многие события нашей жизни находят отражение в марках, открытках, художественных конвертах, значках. И каким бы ни был вид наглядной пропаганды достижений советской науки, техники или спорта, историческая точность является главным стержнем, вокруг которого формируется его художественное воплощение. Это относится и к истории автомобильного спорта. Здесь нам хотелось бы привести несколько строк из статьи Д. Бурштейна «Автомобильный спорт», опубликованной в журнале «Филателия СССР» № 5 за 1974 год, в которой автор касается интересных событий, связанных с установлением первого мирового рекорда советскими гонщиками. «Первое мировое достижение советской спортивной автомашины «Звезда» конструкции инженера А. Пельцера было зафиксировано в 1946 году».

Всего несколько строк, посвященных одному из самых драматических и захватывающих видов автомобильных гонок, привели нас в недоумение. Дело в том, что автор допустил две ошибки. В 1946 году А. Пельцер установил первый послевоенный всесоюзный автомобильный рекорд скорости, а название автомобиля было «Звезда-1», и впервые в СССР был превышен международный рекорд в 1949 году на автомобиле «Звезда-3» гонщиком А. Понизовкиным.

Рекордные заезды являются своеобразной вершиной конструкторской мысли и труднейшими испытаниями для самых выдающихся спортсменов. И здесь приятно отметить, что Министерство связи СССР выпустило серию художественных конвертов, посвященных советским спортивным рекордно-гоночным автомобилям. Советскими спортсменами установлено большое ко-

личество рекордов скорости, из которых около 30 в разные годы превышали международные достижения. Но рекорды сменами среди рекордсменов можно назвать только трех советских конструкторов и гонщиков: заслуженного мастера спорта СССР харьковчанина Э. О. Лорента, заслуженного мастера спорта СССР харьковчанина В. К. Никитина и заслуженного мастера спорта СССР москвича И. А. Тихомирова.

Долгая и славная жизнь в спорте выпала на долю знаменитой машины Лорента «Л-250». Спроектированная и построенная в начале 50-х годов, она явилась поистине непобедимой. Ведь начиная с 1954 года на ней было установлено 19 международных рекордов, из которых 18 являлись всесоюзными рекордами скорости.

Каскадом рекордов ознаменовались и выступления известного конструктора и гонщика И. А. Тихомирова. Его «Пионер-2м» имеет на своем счету 13 всесоюзных рекордов скорости, из которых семь превышают международные. Здесь интересно отметить, что «Пионер» является первым советским рекордно-гоночным автомобилем, снабженным газовой турбиной (I класс — вес до 500 кг). На нем установлен абсолютный рекорд скорости Советского Союза 311 км/час, показанный в 1963 году на трассе соляного озера Баскунчак на дистанции 1 километр со стартом с хода. В спортивной биографии гонщика и автомобиля любопытен и другой факт: в том же году на той же трассе был установлен и другой рекорд для машин с газотурбинным двигателем для II класса (вес до 1000 кг) — 310 км/час.

На следующем конверте представлена машина, созданная в Харьковском автомобильно-дорожном институте,—

ХАДИ-7 (газотурбинная — II класс). В 1967 году на дистанциях 500 и 1000 метров со стартом с места гонщик В. Никитин показал скорость 112 и 160 км/час соответственно. А на первом советском спортивном электромобиле ХАДИ-11Э харьковские гонщики Ю. Стебченко и В. Гавриленко в 1973 году на трассе автодрома НАМИ в Дмитрове установили три первых всесоюзных рекорда скорости для электромобилей I класса (вес до 1000 кг), один из которых превысил международное достижение американцев.

Рекордным автомобилям с эмблемой ХАДИ выпала и другая почетная миссия — представлять техническое творчество советской молодежи за рубежом. География этих выставок широка: Киев, Москва, София, Прага, Берлин, Монреаль, Вашингтон, Хьюстон, Питсбург, Сан-Франциско, Денвер, Канзас-Сити, Милан, Гавана, Дели. Сейчас новый электромобиль ХАДИ-13Э демонстрируется на юбилейной выставке СССР в Нью-Йорке.

В заключение хотелось бы привести слова заслуженного мастера спорта СССР, рекордсмена страны и мира И. Тихомирова: «Министерство связи СССР сделало хороший почин, выпустив впервые серию художественных конвертов, посвященных истории советского автоспорта. Художнику В. Коновалову удалось графически верно передать характерные формы рекордно-гоночных автомобилей. Хотелось бы пожелать, чтобы удачное начало имело успешное продолжение не только в конвертах, но и в открытках и марках, ведь успехи советских конструкторов и гонщиков известны далеко за пределами нашей Родины».

А. СТИРНЕЛЬСКАЯ,
В. ВЛАДИМИРОВ

КАК ЛЮБИМАЯ РОЛЬ

Рассказывает
директор театра
имени Евг. Вахтангова
О. К. ИВАНОВ



В один из дней 1971 года в Государственном академическом театре имени Евг. Вахтангова проходил необычный художественный совет. Впрочем, внешне все выглядело обычным. На совет пришли такие известные актеры-вахтанговцы, как Ц. Мансурова, М. Ульянов, Ю. Борисова, Н. Плотников. Обсуждение было заинтересованным, деловым. Вот только разговор шел не о делах сцены, а о достоинствах и недостатках эскизов марок, которые принес в театр художник-миниатюрист В. Пименов. Приближалось знаменательное событие в жизни прославленного коллектива — 50-летие театра, и Министерство связи СССР внесло в план издания марок три сюжета, посвященных этому юбилею.

Раскройте новый каталог советских марок. На трех почтовых знаках, расположенных под номерами 4062, 4063 и 4064, воспроизведены портреты основателя театра, режиссера и

актера Е. Б. Вахтангова, народных артистов СССР Б. В. Щукина и Р. Н. Симонова. И с каждой из миниатюр перед нами предстают сцены из спектаклей, принесших заслуженную славу театру: «Человек с ружьем», «Принцесса Турандот», «Сирано де Бержерак».

Темы марок, их решение — плод коллективного обсуждения. А идея выпуска, так же как и художественного маркированного конверта, принадлежала директору театра имени Евг. Вахтангова, заслуженному работнику культуры РСФСР О. К. Иванову.

Обо всем этом я узнал, посетив музей театра, где наряду с другими экспонатами — фотографиями, личными вещами знаменитых мастеров сцены, эскизами декораций — демонстрируется и конверт с юбилейными марками, погашенными специальным штемпелем. Но вот встретиться с самим директором оказалось, пожалуй, не менее трудным делом, чем достать билеты

в возглавляемый им театр. А когда, наконец, наша встреча состоялась, я понял, что мне повезло: Олег Константинович — страстный филателист. — Чему посвящена ваша коллекция!

— В двух словах отвечу так: истории нашей Родины. А если подробнее... Вот, посмотрите. Мой собеседник достает из шкафа несколько альбомов. В них — марки дореволюционной России, периода гражданской войны, марки РСФСР, Украины, Закавказья, Советского Союза. Я бы назвал коллекцию хронологической, но содержащиеся в ней целые и цельные вещи с различными штемпелями гашения, которые О. К. Иванов тщательно изучает, приближают ее к исследовательской.

— Я начал собирать марки еще школьником, в предвоенные годы, — рассказывает Олег Константинович. — Собственно, тогда все мальчишки увлека-

лись ими. Маленькие почтовые марки, впервые по-настоящему начинавшие входить в нашу жизнь, несли на себе отпечаток великих событий, которыми жила Советская страна: трудовой энтузиазм пятилеток, подвиги челюскинцев, метростроевцев. Началась война, и коллекция погибла. Но в 1943 году я снова вернулся к маркам, чтобы больше с ними уже не расставаться...

— В 1943!.. Ведь еще шла война.

— Да, именно тогда я стал вновь собирать марки. Их тематика изменилась. Почтовые марки Великой Отечественной войны подобно плакатам вели в бой, звали на подвиг. Отправляя письма старшему брату на фронт, я всегда наклеивал на них именно такие марки. И знаете, что интересно? В ответ, с передовой, я получал письма полевой почты, так же франкированные маркой. Зная о моем увлечении, брат стремился сделать мне приятное. Весточки с фронта до сих пор храню в собрании целых и цельных вещей.

— Расскажите, пожалуйста, о нем.

— В альбомах наряду с негашеными можно увидеть немало марок, прошедших почту. Больше всего ценю марку «труженицу», которая о многом может рассказать. Конечно, относится это и к письмам. Мне нравится изучать штемпеля, делать маленькие открытия, касающиеся почтовой службы. Сам я уроженец Вологодщины, и вы поймете, как обрадовался я, когда в руки попала почтовая карточка — поздравление с новым, наступающим 1909 годом, отправленное из Олонца в вологодский город Тотму. По штемпелям определил, что расстояние в менее чем 600 километров новогоднее послание шло почти восемь дней.

— Но ведь почта бывала и более расторопной...

— В основном в тех случаях,

когда она адресовалась в крупные города. Взгляните: вот эта почтовая карточка всего за два дня пришла в Петербург из Нижнего Новгорода.

— Вы «заставляете говорить» штемпель и другие атрибуты почтового оформления. Но сейчас многие считают, что старых писем на всех не напасешься, а нынешние почтовые отправления исследовать не имеет смысла.

— Не согласен. Могу показать вам письма 10—20-летней давности, которые для меня представляют большой исследовательский интерес. Порой становится обидно, когда люди выбрасывают за ненадобностью свои семейные архивы, корреспонденцию, не задумываясь о ее ценности. Хочу обратиться к филателистам, особенно молодым: бережно относитесь к почтовым отправлениям. Не спешите вырезать марку и убрать в альбом. Каждое письмо — это частица истории нашей страны.

На мой взгляд, в каждом истинном коллекционере (и это относится не только к нашему общему увлечению) должен жить исследователь. Разумеется, надо помнить о цели, которую преследует человек, собирая почтовые знаки, но коллекция тогда лишь станет оригинальной, неповторимой, когда с ее помощью коллекционер сумеет сказать что-то новое.

Разве не интересно узнать, что марка, отмеченная почтовой печатью и хранящаяся в вашем класере, побывала, например, в далеком городе, в другой республике, а может быть и за Полярным кругом? Или что она погашена в честь какого-нибудь известного события? Все знают марку «ЛЦ-127» в Москву». Как-то с лупой изучая ее в своем альбоме, я вдруг прочел на печати слово «Цепелин». Значит, она побывала на борту дирижабля. Так же неожиданно удалось обнаружить на вырезке из открытки один из наиболее

ценных советских почтовых штемпелей, отметивший 3-й Международный шахматный турнир в Москве. Он использовался с 14 мая по 8 июня 1936 года в почтовом отделении, открытом в Колонном зале Дома Союзов. Турнир собрал необычайно сильный состав. Вместе с другими болельщиками я следил за игрой Ботвинника, Капабланки, Флора, Ласкера, Лилиентала...

— Вы, Олег Константинович, поклонник хронологического коллекционирования. Но с каждым годом все большую популярность завоевывает тематика. Особенно в юношеской филателии.

— У меня немало друзей-коллекционеров, отдающих предпочтение «Космосу», «Спорту» или, скажем, «Искусству». Но большинство из них, углубляясь в определенную тему, зачастую связанную с их профессией или интересами, пополняет одновременно хронологию марок СССР. Об этом не следует забывать. А что касается детей, то для них, по-моему, самое важное — иметь в своем клубе или кружке умного, понимающего детскую душу педагога, наставника. Хочу прочесть выдержку из книги «Филателист», изданной в Ленинграде в 1925 году: «Начинающему коллекционеру необходимо иметь хорошее и толковое руководство; в противном случае он с места пойдет по неправильному пути и потеряет всю охоту коллекционировать марки, прежде чем ознакомится со всей красотой и завлекающим интересом этого дела». Лучше не скажешь!

— Действительно, сказано точно. Ведь сейчас в КЮФах занимаются, постигая азы и премудрости филателии, более ста тысяч пионеров и школьников. Очень важно сделать так, чтобы и в будущем они не расставались с любимым увлечением.

— Думается, пропагандируя



советскую почтовую марку, надо чаще заострять внимание на том, что в них как бы ощущается дыхание и ритм нашего замечательного времени. В чем прелесть марки? В том, если хотите, что она подобно «стоп-кадру» останавливает, возвращает нам мгновение, уже ставшее историей.

— Вы отметили, что многие ваши знакомые разрабатывают тему, связанную с профессией. А было ли у вас, актера по профессии, желание взяться за тему «Театральное искусство»?

— Представьте, ни разу. О событиях моей жизни лучше всего напоминает, я бы сказал, хронологическое собрание. Вижу, допустим, серию 1945 года «Советские самолеты в Великой Отечественной войне», и всплывают в памяти суровые военные будни. Я работал тогда, еще до театрального вуза, мотористом-эксплуатацион-

ником по испытанию боевых машин. Участвовал в сборке самолетов Петлякова, Ильюшина, Поликарпова. И это лишь один эпизод из моей жизни. А сколько их, о которых могут поведать марки.

— В том числе и те три, посвященные юбилею театра!

— Ну, конечно. Они мне особенно дороги.

— А кто-нибудь из актеров-вахтанговцев увлекается филателией?

— Кажется, нет. Вот значки — это другое дело. Их коллекционируют многие. Я тоже. И тем обиднее, когда вдруг узнаешь, что экспериментальный творческо-производственный комбинат Художественного фонда РСФСР начал выпускать значки, посвященные героям драматургических произведений, поставленных на нашей сцене. Видели бы вы этих ге-

роев — на кого только они стали похожи?! Пришлось звонить на предприятие, добиваться, чтобы прекратили выпуск подобной продукции.

— Кроме марок и значков, вы собираете что-нибудь еще?

— Памятные медали. Их часто дарят, когда театр выезжает на гастроли. Есть коллекции минералов, старинных монет.

— Олег Константинович, забудем, что вы филателист с сорокалетним стажем. На минуту представим, что только сегодня начинаете коллекционировать марки. Изменили бы вы тему?

— Отвечу вопросом на вопрос. Сравните избранную тему с любимой ролью, которой артист отдает целиком себя. Разве ее можно заменить?

Интервью провел
Л. СЛАДКОВ

Наш опыт

ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД

Из года в год в Белоруссии улучшается пропаганда филателии. Например, если в 1975 году газеты опубликовали 250 сообщений, то в 1976 году эта цифра возросла до 429.

В июне 1976 года правление Белорусского республиканского отделения ВОФ совместно с республиканским Управлением «Союзпечать» и Союзом журналистов БССР объявили конкурс на лучшее освещение вопросов коллекционирования в периодической печати, посвященный 60-летию Великого Октября. Для победителей конкурса — ими могли стать редакции республиканских, областных, районных и многотиражных газет — было учреждено шесть премий.

На страницах газет начали чаще публиковаться материалы, рассказывающие о новостях филателии, о жизни отделений ВОФ. В республиканской комсомольской газете «Знамя юности» стала ежемесячно появляться рубрика «Клуб молодого филателиста», в минской газете «Шлях коммунизма» ввели рубрику «Беседы о филателии». Особенно хочется отметить «Клуб коллекционеров «Находка», который уже десятый год ведется при газете «Вечерний Минск» самым активным пропагандистом нашего отделения Л. Колосовым.

Об этом человеке хочется сказать особо. В 1976 году опубликовано 255 его материалов. В конце года Колосов отметил своеобразный юбилей — тысячную свою публикацию. Он возглавляет общественную комиссию по печати и пропаганде, не раз удостоивался премий и Почетных грамот республиканского правления.

Хороший личный архив, знание иностранных языков, постоянное обращение к календарю знаменательных дат, что позволяет ему всегда вовремя направлять в редакции интересные, познавательные материалы. Кстати, и фотоснимки он делает сам.

В республике выходит более 150 различных газет. Разумеется, всех обеспечить информацией мы не в состоянии, поэтому материалы, рассказывающие о ВОФ и филателии, направляем лишь в те районные центры, где, по нашим сведениям, есть условия для создания кружков, клубов и отделений общества. Таким образом, статьями и заметками под рубрикой «На республиканский конкурс» удается обеспечивать около 50 газет.

С пресс-бюро Белорусского телеграфного агентства достигнута договоренность, что оно в дальнейшем будет тиражировать наиболее интересные материалы, которые мы будем предоставлять.

А теперь о коэффициенте полезного действия пропаганды филателистических знаний. В старинном городке Новогрудке Гродненской области, где местная газета регулярно помещала материалы по филателии, в марте 1977 года было создано городское отделение ВОФ. Мы не знали ни одного местного коллекционера, а на организационное собрание пришли 28 человек. В городе Мозырь (Гомельская область) три года назад был кружок ВОФ, состоящий из четырех человек. Сегодня здесь 96 членов ВОФ. Такому росту городское отделение во многом обязано журналисту Г. Близнюку, который пропагандирует филателию в местной газете и по радио.

Кстати, всю печатную про-

паганду филателии мы стремимся вести, используя советские почтовые марки. И уже заметили, как вырос к ним интерес. Например, в 1976 году все 800 человек, которых мы приняли в ряды ВОФ, просили обязательно подписать их на марки СССР.

Несколько слов о жанрах публикуемых материалов. Используем корреспонденции, репортажи, расширенные информации. Ежегодно молодежные издания проводят викторины, связанные с важнейшими событиями в жизни нашей страны. В минувшем году такая викторина в газете «Червоная змена» посвящалась XXV съезду КПСС, в нынешнем — 60-летию Октября.

Любопытный факт. Если ранее филателистические публикации приходилось порой «пробивать» в редакциях, то теперь многие сотрудники газет, радио и телевидения не только стали собирать марки, но и сами пишут на темы коллекционирования. Это можно сказать о заведующем отделом информации брестской областной газеты «Заря» В. Малашевском, заведующем отделом культуры бобруйской газеты «Камуніст» Е. Гейкере и других.

Установились прочные контакты с телевидением. Раз в две недели по программе «Минский вестник» мы сообщаем зрителям о новинках филателии, поступающих в торговую сеть белорусской столицы, рассказываем о работе межрайонных клубов ВОФ Минска, об успехах белорусских коллекционеров на выставках.

Б. БАТАЛОВ,
зам. председателя правления
Белорусского республиканского
отделения ВОФ
Минск

«Домашний музей авиации» — так называют коллекцию почтовых марок и значков, собранную инженеров Харьковского аэропорта Григорием Аркадьевичем Любарским. Он неоднократно участвовал в выставках, удостоивался за свои разработки дипломов и грамот. С рассказами об авиационных марках и значках коллекционер часто выступает перед авиаторами, на предприятиях, в колхозах.

На снимке: Г. Любарский знакомит с фрагментами своей коллекции товарищей по работе.

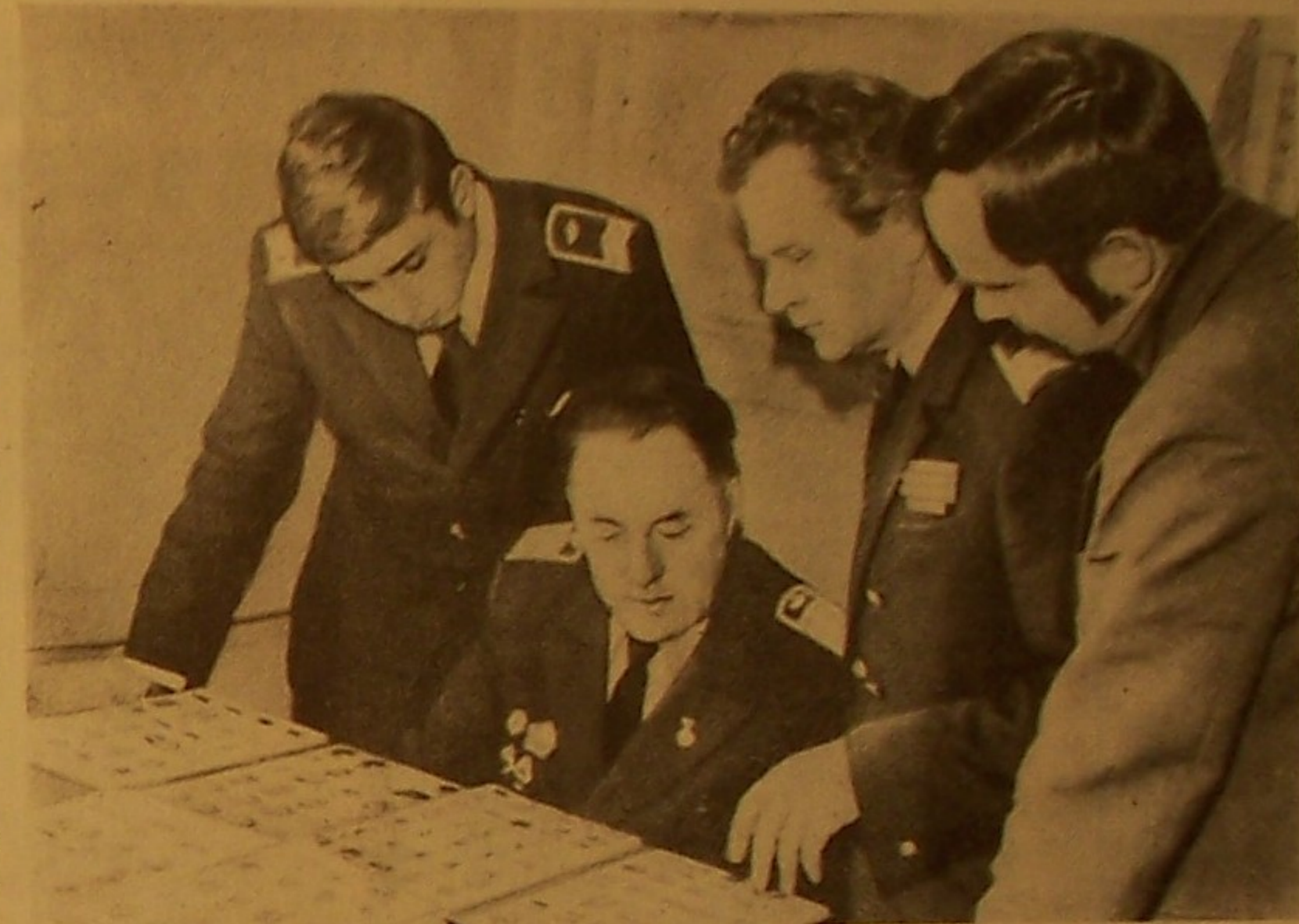


Фото и текст техника
Харьковского аэропорта
Б. ПРЯДКИНА

20-летний юбилей

В октябре 1977 года в ордене Красной Звезды Центральном Доме Советской армии имени М. В. Фрунзе прошло торжественное собрание, посвященное 20-летию организации клуба филателистов при ЦДСА — одного из старейших в нашей стране.

С докладом выступил председатель совета клуба Н. Сорокин. Он рассказал о большой работе, проводимой членами клуба по пропаганде филателистических знаний среди воинов Советской армии и Военно-Морского Флота, членов их семей, молодежи. Коллекционеры ЦДСА активно участвуют в выставках марок, выступают перед населением с докладами и лекциями о советских почтовых миниатюрах, о филателии — одном из средств коммунистического воспитания. Сейчас идет подготовка к предстоящей в феврале 1978 года IV Всеармейской филателистической выставке.

За время существования клуба на его встречах побывало более двадцати тысяч человек. Филателисты ЦДСА — частые

гости других московских клубов, воинских частей, дальних гарнизонов.

С приветствиями обратились заместитель председателя правления ВОФ И. Меркулов, председатель правления Московского отделения ВОФ П. Мазур, заместитель начальника Центрального Дома Советской армии Ю. Кучеров, руководители ряда московских филателистических клубов: «Строитель» — Л. Заякина, Дворца культуры имени С. Горбунова — А. Новиков, Центрального Дома культуры железнодорожников — Д. Кибрик, Всесоюзного Дома композиторов — Н. Мирный, «Красная Звезда» — М. Лукомский и другие.

Активистам клуба ЦДСА были вручены Почетные грамоты и памятные подарки.

С. ЛЕОНИДОВ

Клуб «Заря»

В мае 1975 года при Моркинском Доме пионеров имени Ю. А. Гагарина был организован кружок юных филателистов. Первоначально он объединял небольшое число учащихся школ райцентра, но постепенно вырос и в 1977 году был пре-

образован в клуб под названием «Заря». Сейчас здесь более 60 детей и 17 взрослых.

Хорошие коллекции имеют школьники Олег Ютанов, Владимир Сидоров, Сергей Чиннов, Людмила Тимофеева, филателисты А. Николаев, Д. Петухов, П. Голубев.

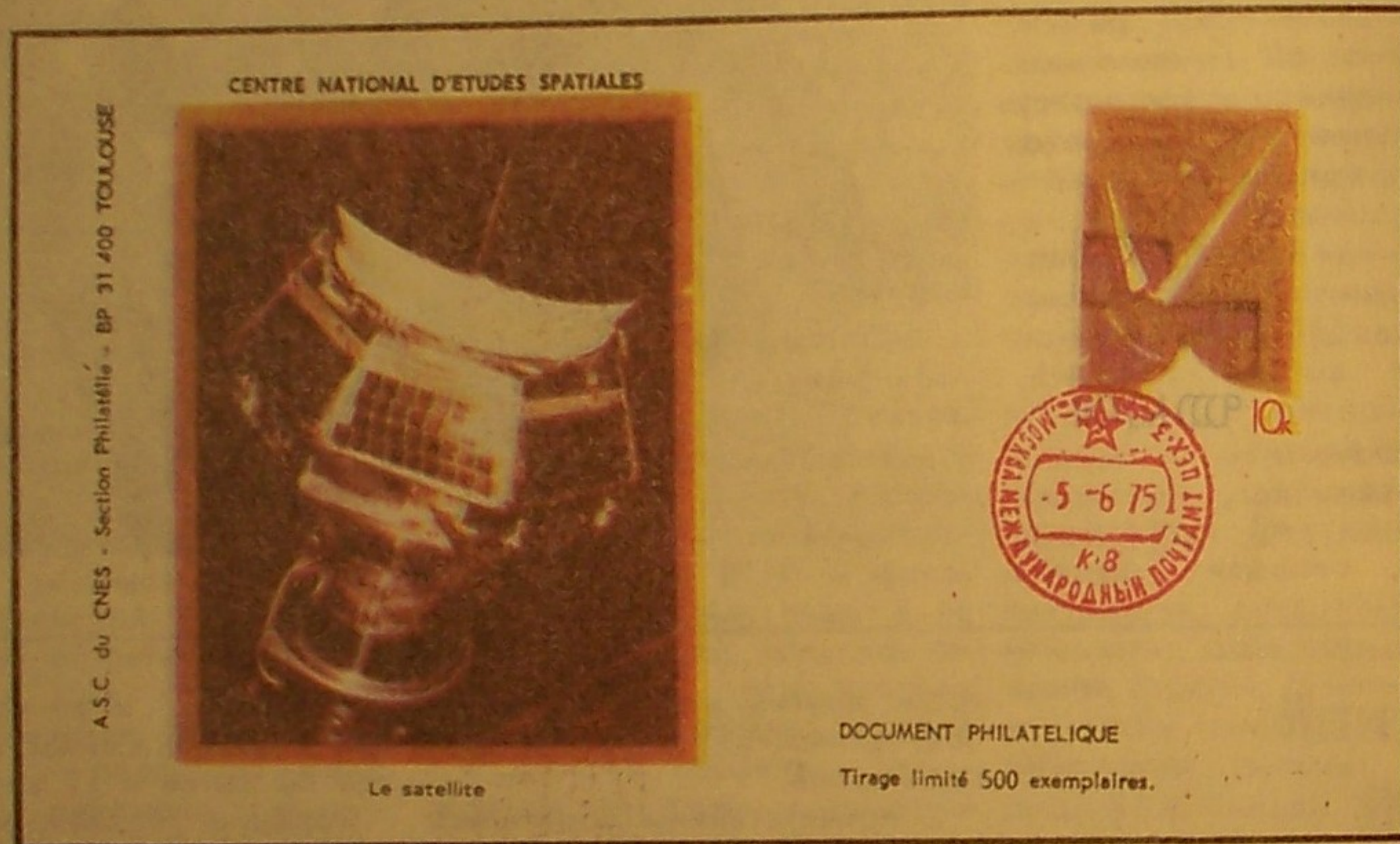
Члены клуба оформили коллективные тематические альбомы и стенды к выставке, открывшейся 12 апреля 1977 года, в День космонавтики. Она называлась «60 победных лет». На ней были отражены такие темы, как «В. И. Ленин — основатель социалистического государства», «Славим делами тебя, Октябрь», «Борьба за мир и международное сотрудничество», «Вооруженные Силы СССР. Великая Отечественная война», «Искусство принадлежит народу», «Спорт на службе здоровья», «Природа нашей Родины».

Выставка работала несколько месяцев. За ее организацию Марийское республиканское отделение ВОФ наградило нескольких членов клуба знаком «Активист КЮФ» II степени и ценными подарками.

Т. ХАЛТУРИН

пос. Морки,
Марийская АССР

СУВЕНИРЫ ИЗ ТУЛУЗЫ



Накануне нового, 1976 года трое советских журналистов — из «Правды», «Известий» и «Комсомольской правды» — и представитель совета «Интеркосмос» провели десять дней во Франции по приглашению Национального центра космических исследований Франции (КНЕС). Программа поездки по стране предусматривала посещение Космического центра в Тулузе, где ведутся наблюдения за находящимися на орбитах спутниками, обрабатывается получаемая с их борта информация, проводятся испытания аппаратов и приборов в условиях, близких к космическим.

В первый же день нашего пребывания в Тулузе каждому была вручена папка с материалами, рассказывающими о работе Космического центра, о советско-французском сотрудничестве в проведении космических исследований. Среди бумаг мы обнаружили ряд филателистических материалов — иллюстрированные французские конверты с советскими почтовыми марками на косми-

ческие темы, погашенными на Международном почтамте в Москве, а также большие сувенирные листы. Разумеется, почтового назначения они не имеют, но для филателистов представляют определенный интерес, так как на них собраны штемпеля и различные штампы, рассказывающие о советско-французском сотрудничестве. Эти сувениры выпущены филателистическим кружком Космического центра КНЕС.

Несколько слов о событиях, которым посвящены филателистические материалы. В 1966 году был подписан договор о советско-французском сотрудничестве в исследовании космического пространства. Начало положил французский уголкового отражателя, который был установлен на первом советском луноходе. Вслед за тем французские приборы отправлялись в космос на борту многих советских спутников и межпланетных аппаратов — таких, как «Марсы» и «Венеры», «Ореолы» и «Прогнозы». Два французских спутника — Срет-1

(МАС-1) и Срет-2 (МАС-2) — были выведены на околоземные орбиты советскими ракетами. Очень важные результаты получены в результате эксперимента «Аракс»: с острова Кергелен стартовали французские ракеты, на борту которых находились электронные «пушки», созданные в Институте электросварки имени Е. О. Патона АН УССР. С их помощью вдоль магнитных силовых линий Земли в ионосферу были «впрыснуты» заряженные частицы. Несколько минут спустя в районе Архангельска было зафиксировано первое в истории искусственное полярное сияние, вызванное этими частицами.

Уже после нашего отъезда, летом 1977 года, с советского космодрома с помощью советской ракеты-носителя стартовал французский спутник «Снег-3». Ему также был посвящен филателистический сувенир.

А. ИВАХНОВ
корреспондент газеты
«Известия»

A.S.C. du C.N.E.S. Section Philatélie-18 avenue Edouard Belin-31055 TOULOUSE Cédex

COOPERATION

FRANCE - URSS

Voici 50 ans, la France et l'U.R.S.S. rétablissent des relations diplomatiques régulières. Il était logique que ces relations amènent les deux nations vers des entreprises communes.

Depuis 1966, l'U.R.S.S. et la FRANCE coopèrent pour l'étude et l'exploration scientifique de l'espace; des véhicules spatiaux soviétiques ont emporté des expériences scientifiques de laboratoires français sur la Lune (LUNAKHOD 1 et 2), autour de la planète Mars (MARS 4, 5, 6 et 7), de Vénus. L'exploration de l'environnement terrestre a été également entreprise: études des aurores boréales (OREOL 1 et 2), de la magnétosphère (PROGNOZ 2). Des satellites technologiques français ont été lancés avec des fusées soviétiques (SRET 1 et 2). Des fusées françaises lancées de Kerguelen, et porteuses d'expériences communes, ont permis de créer des aurores artificielles au-dessus de l'U.R.S.S. (ARAKS). D'autres expériences diverses ont été également réalisées.

Un accord à long terme de coopération signé le 8 juillet 1975 à Moscou permet de poursuivre et augmente la coopération dans le domaine spatial pour la période 1975 - 1985. Le C.N.E.S. et INTER-COSMOS ont la responsabilité, pour les deux pays, de cette coopération.

Reservé à Monsieur IVANOV

DOCUMENT PHILATELIQUE Tirage limité 600 ex. N° HORS TIRAGE

Рубрику ведет Г. ДРАГУНОВ



ТАИЛАНД

Официальное название страны — королевство Таиланд (Пратет-Таи). Надпись на почтовых марках «Thailand». Площадь — 514 тысяч квадратных километров. Население — 42 млн. человек (тайцы, лао, китайцы, малайцы, кхмеры). Столица Бангкок. Официальный язык — тайский. Денежная единица — бат (100 сатанг).

Первые известные государственные образования на территории нынешнего Таиланда сложились в I—VII веках н. э. В XIV веке возникло феодальное государство Сиам. В XVII—XIX веках Голландия, Франция, Англия и США навязали Сиаму ряд неравноправных договоров (денонсированы лишь в 1925—1936 годах). В 1939 году страна стала называться Мьянг-Таи. Спустя два года правящие круги втянули ее в союз с Японией, а затем в войну с США и Англией. В 1945 году государству воз-



вращено прежнее название Сиам, которое в 1947 году снова заменено на Пратет-Таи, или Таиланд. После второй мировой войны Таиланд был вовлечен в фарватер агрессивной политики США в Юго-Восточной Азии (вступление в СЕАТО, размещение на территории страны американских военных баз, с которых совершались воздушные налеты на Вьетнам). Подъем национально-освободительного движения в Азии, провал американской агрессии во Вьетнаме привели к росту активности кругов, которые выступают против внешнеполитической ориентации на США, за проведение Таиландом нейтралистского, антиимпериалистического курса, за демократизацию социально-общественного строя.

Таиланд — государство аграрное. Главная культура — рис, возделываются также хлопчатник, каучуконосы, табак, перец. Развито мясо-молочное живот-

новодство и лесное дело (заготовка красного дерева). Горная промышленность представлена главным образом добычей олова, в меньшей степени — вольфрама и свинца. Бангкок — крупный порт на путях из Европы в Юго-Восточную Азию и Австралию.

Национальная почтовая служба страны создана в 1883 году (до этого пересылка писем осуществлялась английской конторой, да и то лишь в Бангкоке и еще двух городах). Первая марка выпущена в 1883 году с надписью на языке тай. С 1887 года на знаках почтовой оплаты появляются английские слова «Siam postage», а с 1947 года — «Thailand». Всего до настоящего времени поступило в обращение около 750 обычных марок и около 30 авиапочтовых (с 1925 года).

Так как Таиланд — государство с монархическим строем, портреты королей и принцев, а также королевские регалии занимают на марках страны значительное место. Широко представлена старинная архитектура: буддийские пагоды XVI—XVII веков, королевские дворцы и павильоны (№ 565—568, 674 и т. д.), городские и сельские постройки конца XVIII—XIX веков (№ 466—469), фрески к эпосу Рамаяна (№ 655—662). Интересны выпуски «Птицы Таиланда» (№ 458—465), «Рыбы южных морей» (№ 453—456, 490—497). Оригинальная серия, на которой изображены знаменитые сиамские кошки, которые являются одним из предметов экспорта. Для жителей Таиланда слон — незаменимый работник. Этим огромных животных, таскающих бревна на стройках, работающих на плантациях, можно видеть на многих марках страны. Народные традиции представлены серией № 527—530, а также выпусками, на которых запечатлены костюмы различных народностей, их танцы, пантомимы. Добываемые в Таиланде и сопредельных государствах рубины, желтые сапфиры, изумруды также нашли отражение на почтовых марках страны (№ 614—617).

Хельсинки — Белград



Почтовое ведомство Социалистической Федеративной Республики Югославии выпустило марки, посвященные белградской встрече представителей стран — участниц общеевропейского совещания. Две миниатюры номиналом 4,90 и 10 динаров с изображением карты европейского континента и голубя мира дополняют филателистические разработки, рассказывающие о борьбе за мир и укрепление международного сотрудничества.

Выпусками марок, блоков, художественных конвертов и конвертов первого дня почтовые службы многих европейских государств отметили Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе, состоявшееся в Хельсинки в 1975 году. Заключительный акт Совещания, подписанный главами государств и правительств 33 европейских стран, а также Соединенных Штатов и Канады, стал документом огромного политического и исторического значения. В этом большая заслуга Советского Союза и других социалистических стран, ведущих неустанную борьбу за мир, за ослабление международной напряженности, за разрядку.

Министерство связи СССР также издало марку, посвященную Хельсинкской встрече. На ней показаны карта Европы. Дворец «Финляндия» и дан текст: «Европе — безопасность

и сотрудничество». На купоне слова Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнев: «Право на мир должно быть обеспечено всем народам Европы».

Заключительный акт Совещания — это богатый, многосторонний кодекс мирного общения и сотрудничества государств. В нем сформулированы основные принципы межгосударственных взаимоотношений, которые отвечают требованиям мирного сосуществования. В нем говорится о сотрудничестве во многих областях: экономике, науке и технике, культуре и информации, в развитии контактов между людьми, определены меры доверия между государствами.

Благотворное влияние Заключительного акта за прошедшие почти два с половиной года уже сказалось на положении в Европе, на обстановке в других частях земного шара. Советский Союз, братские социалистические страны не прекращают борьбы за продолжение курса общеевропейского совещания, и в первую очередь за дополнение политической разрядки разрядкой военной, за разоружение.

На совещании в Хельсинки было условлено, что представители участвовавших в нем государств соберутся через два года в Белграде, чтобы обменяться мнениями о выполнении положений Заключительного акта, о развитии процесса разрядки в будущем.

Белград — промежуточная станция на том пути, который был намечен в Хельсинки. К совещанию в Белграде социалистические страны подошли не только как к подведению итогов, но и как к встрече, которая дала возможность продолжить обсуждение путей и способов дальнейшего упрочения безопасности на европейском континенте.

Новые выпуски ООН

«Война расизму» — так называется новая серия почтовых марок Организации Объединенных Наций, выпущенная к XXXII сессии Генеральной ассамблеи ООН, которая открылась 20 сентября в Нью-Йорке. Это событие отражает решимость мирового сообщества наций и впредь активно поддерживать борьбу народов против расизма, представляющего собой грубый вызов уставу ООН, идеалам свободы и достоинства человека.

Выпуск новой серии марок приурочен также к провозглашенному Организацией Объединенных Наций десятилетием действий по борьбе против расизма и расовой дискриминации, которое проводится под лозунгами осуществления в полном объеме Всеобщей декларации прав человека и Международной конвенции о ликвидации всех форм расовой дискриминации. Эти важные международные документы, принятые ООН, поставили вне закона расизм и расовую дискриминацию, лишение миллионов людей элементарных прав человека, жестокую эксплуатацию, которым подвергается коренное население на юге африканского континента.

Актуальной теме борьбы против колониализма, расизма и апартеида посвящаются памятные почтовые открытки, выпускаемые ООН под девизом «Ликвидировать расовую дискриминацию». Они сопровождаются кратким заявлением Генерального секретаря ООН К. Вальдхайма, в котором осуждается расовое и национальное угнетение народов юга Африки и подтверждается солидарность мирового сообщества с их справедливой борьбой за полное искоренение всех форм расизма и расовой дискриминации.

Использование энергии атома на благо человечества — тема еще одной серии почтовых марок.

Она увидела свет в ноябре нынешнего года, в дни, когда делегаты XXXII сессии Генеральной ассамблеи ООН обсуждали вопросы, связанные с применением атомной энергии исключительно в мирных целях, во имя процветания социально-экономического прогресса человечества.

В. МАТЯШ,
корреспондент ТАСС
в Нью-Йорке

В честь XXXI сессии СЭВ в Варшаве

С 21 по 23 июня в столице Польской Народной Республики состоялось очередное, XXXI заседание сессии Совета Экономической Взаимопомощи. В торжественной обстановке был заслушан доклад председателя сессии, Председателя Совета Министров ПНР П. Ярошевича «60 лет Великой Октябрьской социалистической революции и братское сотрудничество стран — членов СЭВ». В процессе работы участники сессии обсудили текущие вопросы дальнейшего сотрудничества.

Это событие польская почта отметила выпуском художественной маркированной открытки по проекту художника В. Суroveцкого. Ее тираж 100 тыс. экземпляров.

На знаке почтовой оплаты — буквы RWPG (сокращение от польского названия Совета Экономической Взаимопомощи). Слева на открытке — изображение знаменитой варшавской «Нике».

В дни работы сессии на почтамте польской столицы проводилось гашение специальным штемпелем с текстом: «XXXI сессия СЭВ».

Ц. РУДЗИНСКИЙ

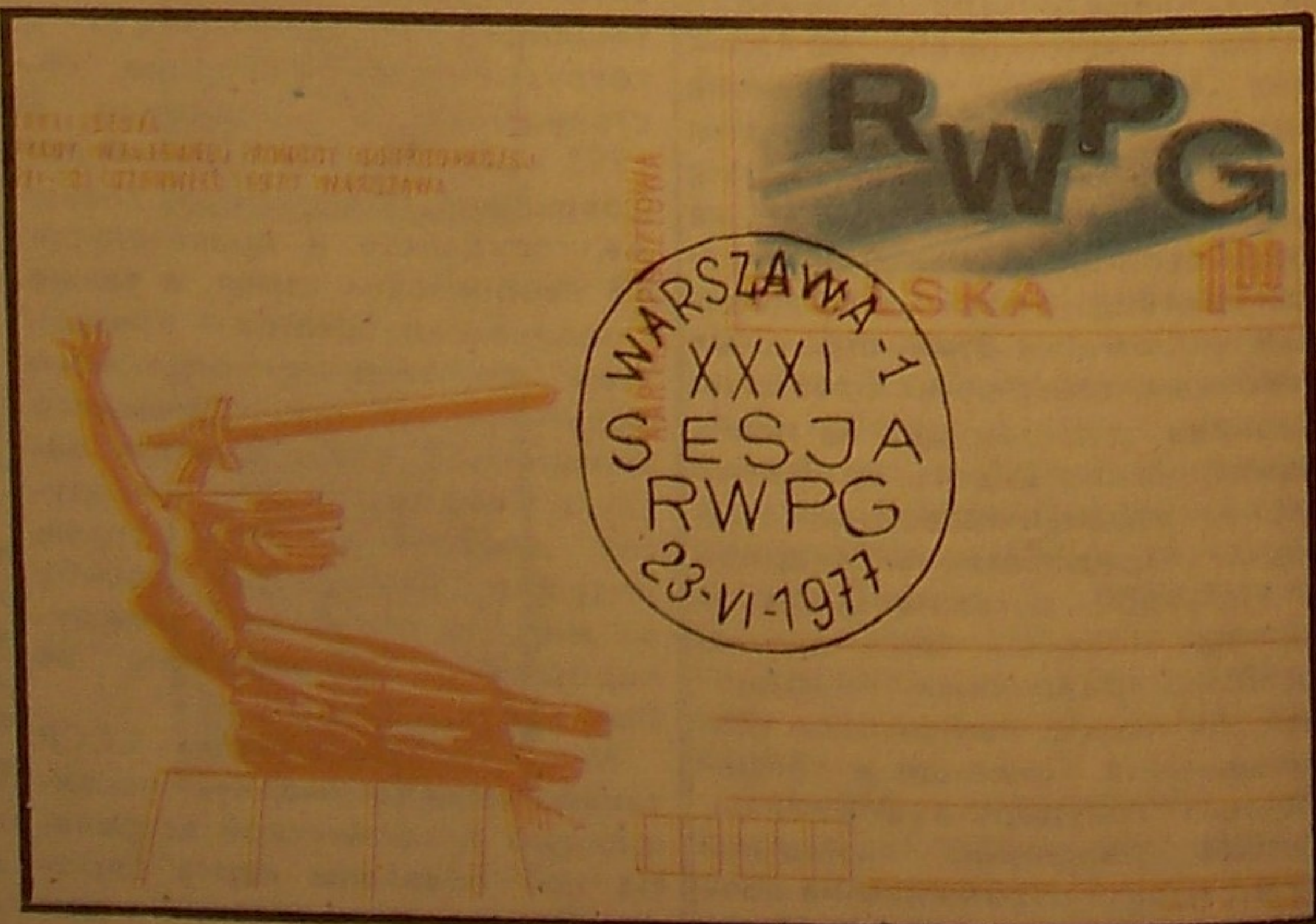
Варшава

Американская почта начала выпуск серии почтовых карточек с изображением исторических зданий. Первая из них номиналом в 9 центов поступила в продажу 20 июля.

31 августа почта Сан-Марино выпустила цельные вещи, посвященные 100-летию своих марок. Вышли 2 почтовые карточки, секретка и аэрограмма.

В связи с национальной филателистической выставкой «Поларфилекс», которая проходила с 22 по 26 июня в норвежском городе Тромсе, почта страны выпустила сувенирный блок с изображением четырех марок с полярными мотивами.

Блок продавался только с оттиском выставочного штемпеля и не мог применяться для почтовых целей.



Посвящается Дзержинскому



POLSKA

11 сентября исполнилось 100 лет со дня рождения выдающегося деятеля Коммунистической партии и Советского государства, одного из ближайших соратников В. И. Ленина, активного участника польского и общероссийского революционного движения Феликса Эдмундовича Дзержинского.

В честь этого события почтовое ведомство ПНР выпустило марку в 1,50 злотых с портретом Ф. Э. Дзержинского. В день выхода марки на почтовом отделении Варшава-1 проводилось гашение специальным штемпелем на конверте первого дня.

Марка, конверт и штемпель изготовлены по проекту художника В. Шуровецкого.

В. КАВЕЦКА

В результате опроса, проведенного почтовым ведомством Швеции, самой красивой маркой прошлого года признана миниатюра, посвященная балету. Художник Е. Ридберг.

Новую серию почтовых марок на тему «Национальные костюмы народов ЧССР», посвященную предстоящей в Праге в 1978 году Всемирной филателистической выставке, выпустило министерство связи Чехословакии. На четырех многоцветных миниатюрах изображены женские празд-

ничные головные уборы. Автор новых марок — народный художник ЧССР К. Своллинский. Их номиналы 1 крона, 1 крона 60 геллеров, 3 кроны 60 геллеров и 5 крон.

В декабре 1977 года на острове Тристан-да-Кунья поступила в обращение новая серия стандартных марок с изображением птиц, обитающих на его территории. Обесценивание валюты сказалось и на номиналах марок. Впервые здесь выпущена миниатюра стоимостью 2 фунта стерлингов.

25 июля в Объединенных Арабских Эмиратах вышел новый тираж стандартной серии, отпечатанный офсетным способом во Франции в измененных цветах.

Почтовая марка, посвященная быстроногим почтальонам — часки, которые поддерживали связь в государстве инков, выпущена почтово-телеграфным управлением Перу. Ее тираж — полтора миллиона. На марке изображена разновидность индейского вигвама — тамбо, где древние связные находили приют после 20—30-километрового пути по зарослям Кордильер.

Три тысячи гейзеров

Одна из марок американской серии «100-летний юбилей национальных парков» посвящена Йеллоустонскому парку. Эта миниатюра может открывать коллекцию о национальных парках мира, потому что он один из старейших (основан в 1872 году). Расположенный на северо-западе США, на территории трех штатов — Вайоминга, Айдахо и Монтаны, он занимает площадь около девяти тысяч квадратных километров. Парк находится в Скалистых горах.

Здесь есть что посмотреть: Большой Каньон на реке Йеллоустоун глубиной 360 метров протянулся на 20 километров, водопады высотой до 94 метров, множество грязевых вулканов, озер и горячих источников. В парке свыше 3000 гейзеров. Высота струи гейзера Олд Файтфул достигает иногда 90 метров. Этот гейзер дважды — в 1934 и 1972 годах был изображен на американских почтовых марках.

Письмо в гашении «первый день» было послано с территории Йеллоустонского Национального парка.

Т. КАЛУГИН



«СОВЕТСКОЕ ПОЛЕСЬЕ»

Десять дней в городском парке культуры и отдыха имени М. Коцюбинского в Чернигове работала зональная выставка «Советское Полесье». В ней участвовали коллекционеры одиннадцати областей страны из РСФСР, Украины и Белоруссии.

Выставку открыла председатель оргкомитета, заместитель председателя областного Совета народных депутатов В. Проникова. Она подчеркнула, что подобный смотр марок — первый в Полесском крае. Он посвящен 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

Тематика выставки была разнообразной. Но главное место в экспозиции заняли разработки, рассказывающие об огромных переменах, происшедших в нашей стране за годы Советской власти, об успехах, достигнутых нашим народом под руководством Коммунистической партии.

Высших наград — серебряных медалей удостоились экспозиции В. Гороховой (Сумы) — «Женщины Страны Советов», М. Шифрина (Гомель) — «Гомель в филателии», В. Гаврилюка (Луцк) — «Движение Сопротивления в годы второй мировой войны» и экспозиция автора этих строк — «...И письма звали к Победе».

Посеребрянными медалями отмечены коллекции черниговцев Слесаревичей «Дорогой Октября», П. Линюка «Человек Страны Советов», А. Свечникова «На земле, в небесах и на море», киевлян Подушко «Почтовые карточки с оригинальными марками» и другие.

15 экспозиций получили «бронзу». Среди них — «Славные дочери нашей Родины» Н. Смушковой и Я. Шидловской (Чернигов), «Интернационал — гимн коммунистов» А. Линькова (Брянск), «Ленин жил, Ленин жив, Ленин будет жить»

В. Процишина (Житомир), «Города и годы — юбилей советских городов» И. П. Шейнгауза (Минск).

Хочется отметить внимание, которое проявили к нашей выставке многие областные и городские общественные организации, учредившие 16 специальных призов. В их числе — призы областного и городского комитетов комсомола, облоно, областного спорткомитета, управления культуры, производственного объединения «Химволокно», завода «Октябрьский молот», фабрики музыкальных инструментов.

Мы считаем, что выставки «Советское Полесье» можно сделать традиционными, проводить их ежегодно в каждой из одиннадцати полесских областей. Например, следующую выставку «Советское Полесье» готовы провести у себя филателисты Гомеля. А что думают по этому поводу коллекционеры других областей?

А. ФОМИЧЕВ,
председатель правления
Черниговского областного
отделения ВОФ

КИШИНЕВ. Во Дворце профсоюзов молдавской столицы прошла международная филателистическая выставка городов-побратимов Кишинева и Пловдива. Она проводилась в рамках недели культуры и искусства НРБ в СССР, посвященной 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции и 100-летию освобождения Болгарии от оттоманского ига.

На выставке экспонировались работы пловдивских и кишиневских филателистов. Золотой медалью удостоилась коллекция преподавателя политехнического института Е. Шамиса «Я — Молдавия». Жюри отметило еще несколько работ молдавских коллекционеров. Наши гости — филателисты Пловдива — увезли пять медалей: одну серебряную, две посеребрянные и две бронзовые. Ими

отмечены работы С. Чавушыяна: «Октябрьская революция» и «Женщина в советской филателии»; Г. Тачева «Болгарское искусство эпохи Возрождения», А. Каламовой «Малая домашняя картинная галерея», М. Атанасова «Женщина в болгарской филателии». Все участники награждены памятными подарками.

Итогом выставки был посвящен расширенный пленум правления республиканского отделения.

Л. ЛИНДЕНБАУМ,
председатель правления
Кишиневского городского
отделения ВОФ

ВОЛЖСКИЙ. Во Дворце культуры гидростроителей прошла филателистическая выставка под девизом «Великие свершения Октября». Она посвящалась 25-летию открытия Волго-Донского судоходного канала имени В. И. Ленина и 15-летию со дня пуска Волжской ГЭС имени XXII съезда КПСС.

Коллекционеры трех городов — Ростова-на-Дону, Волгограда и Волжского — в своих коллекциях рассказали о жизни и деятельности основателя Коммунистической партии и Советского государства В. И. Ленина, о Великой Октябрьской социалистической революции, достижениях нашего народа на 60 лет Советской власти.

А. ПРОШАКОВ

ШЯУЛЯЙ. 37-летию принятия Литовской ССР в состав СССР посвящалось собрание филателистов, состоявшееся в городском Дворце культуры. С докладом выступил председатель правления Шяуляйского отделения ВОФ К. Гудаитис. Он рассказал об огромных достижениях трудящихся Советской Литвы во всех областях жизни.

В магазине «Союзпечать» прошла филателистическая выставка «В семье братских республик».

К. ПАЛЮТИС

Читатель спрашивает — отвечаем

Существует ли конверт первого дня с номерным блоком 4197 «Освоение космоса»? Я слышал о таком КПД, однако в каталоге его нет.

К. Скороходов, Североморск

Номерной блок 4197 «Освоение космоса» был выпущен в почтовое обращение 27 декабря 1972 года. В этот же день появилась марка № 4196 «Освоение космоса: Автоматическая станция «Венера-8». И с этой маркой Центральное филателистическое агентство «Союзпечать» оформляло конверты первого дня с иллюстрацией № 148 (порядковый номер 176 по каталогу). А номерной блок 4197 для составления КПД ЦФА не использовало, по этой причине такой КПД и отсутствует в каталоге.

Однако отдельные коллекционеры гасили этот блок на соответствующем конверте штемпелем первого дня. Кроме того, небольшой тираж его был погашен по просьбе Московского отделения ВОФ.

Хорошо известно, какой популярностью пользуется у коллекционеров литература по филателии, выпускаемая издательством «Связь». А готовит ли оно какие-либо книги, связанные с олимпийской тематикой?
Л. Чернов, Казань

На этот вопрос, интересующий многих читателей журнала, отвечает заведующий редакцией издательства «Связь» К. Новик:

— Коллекционеры наверняка обратили внимание, что в «Календаре филателиста» на 1977 год помещена специальная статья, посвященная Олимпийским играм 1980 года. Спортивная и, в частности, олимпийская тематика широко представлена и в «Календаре филателиста» на 1978 год, который недавно появился в продаже, а также на 1979 год.

Основное наше издание на эту тему выйдет в канун Олимпийских игр. Это книга московского автора М. Левина «Филателистическая летопись советского спорта». В ней будет рассказываться об истории нашего спорта, его развитии, массовости, достижениях. Разумеется, большое внимание отводится выступлениям спортсменов Советского Союза на Олимпиадах.

Книга выйдет в подарочном издании, с красочными иллюстрациями. Думаю, что ее с интересом встретят как опытные коллекционеры, так и начинающие, для которых, несомненно, окажутся полезными советы по разработке избранной темы.

Можно ли использовать для гашений первого дня маркированные конверты и карточки?
С. Минахин, Москва

Это нежелательно. Дело в том, что любые маркированные издания сами по себе являются знаками почтовой оплаты и имеют свой первый день выпуска в почтовое обращение, не совпадающий по дате с марками, которые дополнительно на них наклеиваются.

Однако некоторые коллекционеры используют для гашений первого дня маркированные конверты и карточки, заклеивая напечатанный на них знак почтовой оплаты специально изданной маркой. Известны таким образом оформленные КПД. Это конверт «3-й советский искусственный спутник Земли» с дополнительной маркой № 2176, погашенной календарным штемпелем с датой ее выпуска в почтовое обращение: 15.7.58. Или другой пример: конверты «100-летие русской почтовой марки» с наклеенными знаками почтовой оплаты специальной серии погашены художественными штемпелями этого юбилея с календарными датами: 17.8.58 (для марок без зубцов) и 18.8.58 (для марок с зубцами). Это не совсем правильно, так как подобное оформление носит непочтовый характер.

ПОЧТОВЫЕ КОНВЕРТЫ МИНИСТЕРСТВА СВЯЗИ СССР

6144. 17.2.77. 4 к. — Филателистическая выставка социалистических стран «SOZPHILEX-77», Берлин-1977. Бум. КБ. Худ. В. Качинский. 2 млн.
6145. 17.2.77. 4 к. — Москва. Филиал Московского художественного академического театра имени М. Горького. Бум. КБ. Худ. С. Оксман. 1 млн.
6146. 21.2.77. 4 к. — Комсомольск-на-Амуре. Городской узел связи. Бум. КБ. Худ. Г. Баев. 1 млн.
6147. 22.2.77. 4 к. — Уральск. Педагогический институт им. А. С. Пушкина. Бум. КБ. Худ. О. Шаховская. 0,5 млн.
6148. 17.3.77. 4 к. — Вильнюс. Картинная галерея (XVIII в.). Бум. КБ. Худ. А. Салтанов. 0,5 млн.
6149. 21.3.77. 4 к. — Минск. Здание ЦК Коммунистической партии Белоруссии. Бум. КБ. Худ. Н. Ветцо. 0,5 млн.
6150. 21.3.77. 4 к. — День шахтера. Бум. КБ. Худ. В. Назаров. 10 млн.
6151. 6.4.77. 4 к. — Витебск. Памятник воинам-освободителям. (Текст на клепане: «Скульпторы Е. Печкин, Б. Марков, Архитектор Ю. Шпитт»). Бум. КБ. Худ. Л. Зайцев. 0,5 млн.
6152. 6.4.77. 4 к. — Ломоносов-

ские чтения. Архангельск. 1977. Бум. КБ. Худ. А. Смирнов. 0,5 млн.
 6153. 14.4.77. 4 к.— Харьков. Мемориальная стела «Звезда». (Текст на клапане: «Архитекторы В. Васильев, А. Муромцев, С. Якубович».) Бум. КБ. Худ. Л. Пыхтина. 0,5 млн.
 6154. 19.4.77. 4 к.— Слава Октябрю! (Красные цветы гвоздики, кленовые листья, факел, дата «1917», красная лента с праздничным текстом.) Бум. КБ. Худ. Р. Стрельников. 8 млн.
 6155. 20.4.77. 4 к.— Рига. Гостиница «Турист». Бум. КБ. Худ. В. Коновалов. 0,5 млн.
 6156. 3.5.77. 6 к.— Авиа. Сочи. Дендрарий. Бум. КБ. Худ. Н. Дворников. 0,5 млн.
 6157. 4.5.77. 4 к.— Русское серебро. Серебряный с резьбой стакан. Новгород. XVIII в. Бум. 0-2. Худ. Ю. Арцименев. 5 млн.
 6158. 4.5.77. 4 к.— Герой Советского Союза гвардии капитан И. В. Бочков. 1915—1943. Бум. КБ. Худ. П. Бендель. 1 млн.
 6159. 4.5.77. 4 к.— Филателистическая выставка «Таллин — Шверин». Таллин. 1977. Бум. КБ. Худ. В. Воронин. 1 млн.
 6160. 11.5.77. 4 к.— Русское серебро. Серебряная миска. Петербург, 1764 г. Бум. 0-2. Худ. Ю. Арцименев. 15 млн.
 6161. 11.5.77. 4 к.— Каслинское литье. (Текст на клапане: «П. К. Клодт. «Конь в изгороди»».) Бум. 0-2. Худ. Н. Колесников. 15 млн.
 6162. 11.5.77. 4 к.— Грузинская ССР. Бакурианское ущелье. Бум. КБ. Худ. Л. Кулиева. 0,5 млн.
 6163. 11.5.77. 6 к.— Авиа. Латвийская ССР. Юрмала. Дом-музей Яна Райниса. Бум. КБ. Худ. В. Мартынов. 0,5 млн.
 6164. 11.5.77. 4 к.— Эстонская ССР. Нарва-Йыэсуу. Дом культуры. Бум. КБ. Худ. Н. Раковская. 0,5 млн.
 6165. 11.5.77. 4 к.— Ирис. (Цветы. Текст на клапане.) Бум. 0-2. Худ. А. Смирнов. 5 млн.
 6166. 13.5.77. 6 к.— Авиа. Хибискус. (Китайская роза.)

(Цветы. Текст на клапане.) Бум. 0-2. Худ. В. Скворцова. 10 млн.
 6167. 16.5.77. 4 к.— Ф. Г. Чу-чин (1883—1942 гг.) Профессиональный революционер, инициатор и один из создателей советской филателии. Бум. КБ. Худ. П. Бендель. 1 млн.
 6168. 16.5.77. 4 к.— «Пусть всегда будет солнце!» I Международный детский фестиваль СССР. 1977. Бум. КБ. Худ. А. Калашников. 5 млн.
 6169. 16.5.77. 4 к.— Фестиваль искусств «Белые ночи». Ленинград. 1977. Бум. КБ. Худ. А. Смирнов. 0,5 млн.
 6170. 18.5.77. 4 к.— XXIX Международная парусная регата. Таллин. 1977. Бум. КБ. Худ. Ю. Арцименев. 2 млн.
 6171. 18.5.77. 4 к.— Средний пестрый дятел. (Текст на клапане.) Бум. 0-2. Худ. А. Исаков. 5 млн.
 6172. 18.5.77. 4 к.— Пятая Прибалтийская юношеская филателистическая выставка. Таллин. 1977. Посвящается 60-летию Великого Октября. Бум. КБ. Худ. В. Качинский. 1 млн.
 6173. 18.5.77. 4 к.— Эссен-тунки. Комсомольский парк. Источники № 4 и 17. Бум. КБ. Худ. Л. Кружкова. 0,5 млн.
 6174. 18.5.77. 4 к.— Лошадь буденновской породы. (Текст на клапане.) Бум. 0-2. Худ. С. Куприянов. 5 млн.
 6175. 18.5.77. 4 к.— Лошадь русской рысистой породы. (Текст на клапане.) Бум. 0-2. Худ. С. Куприянов. 5 млн.
 6176. 18.5.77. 4 к.— Лошадь чистокровной верховой породы. (Текст на клапане.) Бум. 0-2. Худ. С. Куприянов. 5 млн.
 6177. 18.5.77. 4 к.— (Пейзаж: вид на реку с высокого берега.) Бум. 0-2. Худ. В. Назаров. 15 млн.
 6178. 18.5.77. 6 к.— Авиа. Молочай прекраснейший. (Цветы. Текст на клапане.) Бум. 0-2. Худ. В. Скворцова. 10 млн.
 6179. 23.5.77. 4 к.— Рубежи десятой пятилетки. Повысить эффективность и качество научных исследований. Обеспечить дальнейшее совершен-

ствование форм связи науки с производством. Бум. КБ. Худ. Ю. Левиновский. 5 млн.
 6180. 23.5.77. 6 к.— Авиа. Южный берег Крыма. Санаторий «Горный». Бум. КБ. Худ. В. Мартынов. 0,5 млн.
 6181. 23.5.77. 4 к.— С праздником Октября! (Три цветка гвоздики, перевязанные красным бантом.) Бум. 0-2. Худ. Т. Панченко. 9 млн.
 6182. 23.5.77. 6 к.— Авиа. Годеция. (Цветы. Текст на клапане.) Бум. 0-2. Худ. В. Скворцова. 10 млн.
 6183. 26.5.77. 4 к.— Каслинское литье. (Текст на клапане: Жан Готье. «Дон Кихот».) Бум. 0-2. Худ. Н. Колесников. 15 млн.
 6184. 26.5.77. 4 к.— Рубежи десятой пятилетки. Увеличить капитальные вложения в народное хозяйство на 24—26%. Бум. КБ. Худ. Ю. Левиновский. 5 млн.
 6185. 26.5.77. 4 к.— Рубежи десятой пятилетки увеличить производство промышленной продукции на 35—39%. Повысить производительность труда на 30—34%. Бум. КБ. Худ. Ю. Левиновский. 5 млн.
 6186. 26.5.77. 4 к.— Рубежи десятой пятилетки. Увеличить среднегодовой объем производства продукции сельского хозяйства на 14—17%. Бум. КБ. Худ. Ю. Левиновский. 5 млн.
 6187. 26.5.77. 4 к.— II Международная выставка «Железнодорожный транспорт». Щербинка Московской области. 1977. Бум. КБ. Худ. А. Медведев. 2 млн.
 6188. 26.5.77. 4 к.— Туристская экспедиция советской молодежи. Моя Родина — СССР. «Дорогой Великий Октябрь». Бум. 0-2. Худ. В. Назаров. 10 млн.
 6188а. 26.5.77. 4 к.— Конверт № 6188. Бум. КБ. 1 млн.
 6189. 27.5.77. 4 к.— Герои Советского Союза младший лейтенант В. А. Ермолаев (1924—1943) и сержант А. А. Тимофеев (1918—1943). Бум. КБ. Худ. П. Бендель.
 6190. 27.5.77. 6 к.— Авиа. Настурция. (Цветы. Текст на клапане.) Бум. 0-2. Худ. Г. Пикунов. 10 млн.
 6191. 30.5.77. 4 к.— XX летие

Международного геофизического года. Бум. КБ. Худ. В. Коновалов. 2 млн.
 6192. 30.5.77. 4 к.— Всемирный ревматологический год. 1977. Москва. Институт ревматизма. Бум. КБ. Худ. А. Смирнов. 5 млн.
 6193. 3.6.77. 6 к.— Авиа. 40 лет перелета СССР Северный полюс — США. АНТ-25. 18—20.VI.1937. Бум. КБ. Конверт со спецмаркой. Худ. Н. Дворников.
 6194. 10.6.77. 4 к.— IV фестиваль дружбы. 1917—1977. г. Волгоград. Бум. КБ. Худ. А. Савин. 2 млн.
 6195. 14.6.77. 4 к.— Герой Советского Союза генерал-полковник Г. В. Бакланов (1910—1976). Бум. КБ. Худ. П. Бендель. 1 млн.
 6196. 2.11.76. 4 к.— Баку. Мемориальный ансамбль памяти 26 бакинских комиссаров (фрагмент). (Текст на клапане: «Скульпторы И. И. Зейналов, Н. М.—Ю. Мамедов. Архитекторы Г. А. Алескерев, А. Н.—А. Гусейнов».) Бум. КБ. Худ. Л. Кружкова. 0,5 млн.
 6197. 22.12.76. 4 к.— Караганда. Кинотеатр «Юбилейный». Бум. КБ. Худ. Г. Баев. 0,5 млн.
 6198. 13.1.77. 4 к.— Ереван. Институт древних рукописей им. Месропа Маштоца (Матенадаран). Бум. КБ. Худ. Б. Бурдыкин. 0,5 млн.
 6199. 22.2.77. 4 к.— XXIV Международная выставка «Железнодорожный транспорт». Ленинград. 1977 год. Бум. КБ. Худ. А. Савин. 5 млн. Конверт без адресного трафарета.
 6200. 31.3.37. 6 к.— Авиа. Москва. Гостиница «Ленинградская». Бум. КБ. Худ. В. Коновалов. 1 млн.
 6201. 6.4.77. 4 к.— Вильнюс. Памятник народному артисту СССР Кипрасу Пятраускасу. (Текст на клапане: «Скульптор Г. Йокубонис».) Бум. КБ. Худ. И. Дергилев. 0,5 млн.
 6202. 15.4.77. 4 к.— Рига. Гостиница «Даугава». Бум. КБ. Худ. Н. Ветцо. 0,5 млн.
 6203. 18.4.77. 4 к.— Волгоград. Центральная набережная. Бум. КБ. Худ. И. Козлов. 0,5 млн.
 6204. 18.4.77. 4 к.— Ташкент. Административное здание. Бум. КБ. Худ. А. Мягков. 0,5 млн.
 6205. 4.5.77. 4 к.— С праздником! (Серп и молот, красный флаг, цветок гвоздики и праздничная дата «1917».) Бум. КБ. Худ. А. Савин. 9 млн.
 6206. 11.5.77. 4 к.— С праздником Октября! (Орден Октябрьской Революции и три цветка гвоздики, перевязанные красным бантом.) Бум. КБ. Худ. А. Савин. 6 млн.
 6207. 17.5.77. 6 к.— Авиа. Москва. Станция метро «Арбатская». Бум. КБ. Худ. В. Мартынов. 1 млн.
 6208. 18.5.77. 4 к.— Каслинское литье. (Текст на клапане: «Е. А. Янсон-Манисер «Зарема».) Бум. 0-2. Худ. Н. Колесников. 15 млн.
 6209. 18.5.77. 4 к.— Моршин. Курортный парк. Бум. КБ. Худ. В. Скворцова. 0,5 млн.
 6210. 23.5.77. 4 к.— Казахская ССР. Курорт Боровое. Скала «Жумбактас». Бум. КБ. Худ. Л. Кулиева. 0,5 млн.
 6211. 23.5.77. 6 к.— Авиа. Краснодарский край. Джанхот. Скала «Парус». Бум. КБ. Худ. Л. Кулиева. 0,5 млн.
 6212. 25.5.77. 4 к.— Грузинская ССР. Новый Афон. Пансионат. Бум. КБ. Худ. В. Мартынов. 0,5 млн.
 6213. 25.5.77. 4 к.— Крым. Алушта. Дом связи. Бум. КБ. Худ. Н. Раковская. 0,5 млн.
 6214. 26.5.77. 4 к.— (Пейзаж: половодье в лесу.) Бум. 0-2. Худ. С. Куприянов. 15 млн.
 6215. 27.5.77. 4 к.— Герой Советского Союза капитан А. Г. Рогов. 1913—1941. Бум. КБ. Худ. П. Бендель. 1 млн.
 6216. 27.5.77. 6 к.— Авиа. Мальва. (Цветы. Текст на клапане.) Бум. 0-2. Худ. Г. Пикунов. 10 млн.
 6217. 27.5.77. 6 к.— Авиа. Флокс Друммонда. (Цветы. Текст на клапане.) Бум. 0-2. Худ. Г. Пикунов. 10 млн.
 6218. 30.5.77. 4 к.— Литовская ССР. Паневежис. Средняя школа им. Ю. Бальчикониса. Бум. КБ. Худ. Н. Ветцо. 0,5 млн.

СССР

Двенадцатый стандартный выпуск почтовых марок СССР. (продолжение серии № 4599—4610). Рис. Е. Анискина. Офсет. Греб. 12 1/2:12. Разм. м. 26X37. В листе 50 шт. (10X5). Для марок с номиналами 1, 2, 3, 4, 6, 10, 12 и 16 коп. зарезервированы каталожные номера с 4733 по 4740.
 4741. 20 коп.— цвет и рисунок марки № 4697. (8.9.77).
 4742. 30 коп.— цвет и рисунок марки № 4608. (8.9.77).
 4743. 50 коп.— цвет и рисунок марки № 4609. (8.9.77).
 4744. 1 руб.— цвет и рисунок марки № 4610. (8.9.77).
Ледовый поход атомного ледокола «Арктика» к Северному полюсу в честь 60-летия Великого Октября. Рис. А. Аксамита. Офсет на мелованной бумаге. Тираж отлакирован. Рам. 12 1/2:12. Размер блока 10, 8X8 см. Размер марки в блоке 52X37 мм. Блок имеет порядковую нумерацию.
 4745. 50 коп.— На марке блока изображен атомный ледокол «Арктика», преодолевающий льды на пути к Северному полюсу. Слева от марки воспроизведена карта — схема движения ледокола из Мурманска к Северному полюсу, на которой указаны также даты начала и завершения ледового похода «Арктики»: «9.8.77» и «17.8.77». Северный полюс на карте-схеме обозначен точкой, в которой сходятся меридианы Земли и над которой возвышается Государственный флаг СССР. В верхней части блока помещен памятный текст. Многоцветный (15.9.77). Тираж 0,5 млн.
Игры XXII Олимпиады. Москва-80. (Продолжение серий № 4668—4671, 4706—4710.) Рис. Н. Литвинова. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2:12 (№ 4746, 4748—4750) и 12:12 1/2

Наши каталоги

(№ 4747). Разм. м. 42X30 (№ 4746, 4748—4750) и 30X42 (№ 4747). Марки и блок имеют в номиналах выделенную надбавку в фонд Советского Олимпийского комитета. На марках изображена эмблема Олимпиады-80 и дан памятный текст. Поля марочных листов запечатаны декоративной сеткой, повторяющимся элементом которой является эмблема Олимпийских игр 1980 года. 4746. 4+2 коп.— **Велосипедный спорт.** Черно-серая, буро-карминовая, золотистая (22.9.77). Тираж 6,5 млн. 4747. 6+3 коп.— **Стрельба из лука.** Черно-серая, фиолетово-голубая, золотистая (22.9.77). Тираж 5 млн. 4748. 10+5 коп.— **Стрелковый спорт.** Черно-серая, черно-оливковая, золотистая (22.9.77). Тираж 5 млн. 4749. 16+6 коп.— **Конный спорт.** Черно-серая, зелено-оливковая, золотистая (22.9.77). Тираж 5 млн. 4750. 20+10 коп.— **Фехтование.** Черно-серая, пурпурно-фиолетовая, золотистая (22.9.77). Тираж 1,2 млн. Блок. Офсет на мелованной бумаге. Рам. 12 1/2:12. Размер блока 9X7 см. Размер марки в блоке 42X30 мм. Блок имеет порядковую нумерацию. 4751. 50+25 коп.— **Современное пятиборье.** Черно-серая, синяя, золотистая (22.9.77). Тираж 0,6 млн. **XX лет космической эры.** Рис. Р. Стрельникова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2:12. Разм. м. 26X55,5. В листе 30 шт. (10X3). В верхней части каждой марки изображены первый искусственный спутник Земли и лента, на которой расположен текст: «XX лет космической эры». 4752. 10 коп.— **Первый полет человека в космос.** Портрет первого космонавта Юрия Алексеевича Гагарина и космический корабль-спутник «Восток».

Красно-коричневая, фиолетово-синяя, серо-коричневая (4.10.77). Тираж 7,8 млн. 4753. 10 коп.— **Выход человека в открытое космическое пространство.** Советский космонавт в открытом космосе на фоне земного шара. Буро-карминовая, фиолетово-синяя, серо-коричневая (4.10.77). Тираж 6,8 млн. 4754. 10 коп.— **Орбитальные станции — путь к освоению космоса.** Рисунок марки изображает стыковку космического корабля «Союз» и станции «Салют», а также момент работы космонавтов на борту орбитальной станции. Лиловая, красно-коричневая, голубовато-серая (4.10.77). Тираж 6,8 млн. 4755. 20 коп.— **Международное сотрудничество в космосе.** На фоне земного шара помещен рисунок ракеты «Интеркосмос» и спутника «Интеркосмос-10», запущенный в октябре 1973 года в целях осуществления комплексного эксперимента по изучению связи магнитосферы и ионосферы. Ниже изображен момент стыковки кораблей «Союз» и «Аполлон». Красно-коричневая, фиолетово-синяя, серо-зеленая (4.10.77). Тираж 6,2 млн. 4756. 20 коп.— **Изучение околоземного пространства.** На фоне земного шара изображен третий искусственный спутник — первая в мире автоматическая научная станция в космосе. На переднем плане изображен «Протон-4» спутник по изучению космических лучей и взаимодействия с веществом частиц сверхвысоких энергий. Красно-коричневая, серо-зеленая, буро-оливковая. (4.10.77). Тираж 6,2 млн. На фоне стилизованного изображения космоса представлены станции типа «Луна», «Венера», «Марс». Внизу изображена Земля и стили-

зованные орбиты спутников. Красно-коричневая, коричневая, фиолетово-синяя. (4.10.77). Тираж 5,3 млн. Блок. Рис. Р. Стрельникова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2:12. Размер блока 6,5X8,5 см. Размер марки в блоке 26X37 мм. Блок имеет порядковую нумерацию. 4758. 50 коп.— На марке блока помещены первый искусственный спутник Земли, лавровая ветвь и памятный текст: «XX лет космической эры». Вокруг марки изображены околоземное космическое пространство и обращающиеся в нем спутники типа «Космос», «Прогноз», «Молния», космический корабль «Союз» и станция «Салют». Внизу — изображение земного шара и текст на ленте: «Космонавтика на службе народного хозяйства СССР». Красно-коричневая, золотистая, синяя (4.10.77). Тираж 0,5 млн.

НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА БОЛГАРИЯ

19 мая. **XI национальный фестиваль юмора и сатиры «Габрово 77».** Худ. С. Кынчев. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 300 тыс., 2 ст. «Хитрый Петр», рис. И. Бешкова. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем. 26 мая. **VIII конгресс Отечественного фронта.** Худ. С. Каменов. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 250 тыс., 2 ст. Знамена. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем. 7 июня. **1150-летие со дня рождения Кирилла-Философа.** Блок. Худ. Б. Ионов. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 190 тыс., 1 л. Фреска из церкви св. Беренде.

Наши каталоги

В день выпуска блок гасился специальным штемпелем. 10 июня. **XXI конференция Европейской организации по контролю за качеством.** Худ. С. Кынчев. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 150 тыс. 23 ст. Карта Европы. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем. 15 июня. **VII Европейский чемпионат по баскетболу среди женщин.** Худ. Б. Ионов. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 200 тыс. 23 ст. Момент игры. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем. 15 июня. **III первенство мира по тяжелой атлетике.** Худ. С. Ненов. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 200 тыс. 13 ст. Штангист. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем. 29 июня. **30-летие авиакомпании «Балкан».** Худ. С. Кынчев. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 60 тыс. листов. Лист из 6 марок и 3 купонов. 35 ст. Самолет Ту-154. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем.

ВЕНГЕРСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

Август. **Международная филателистическая выставка «Соцфилэкс-77».** Худ. А. Чигленьи. Глубокая печать. Лист из 3 марок и 3 купонов. Тираж 220,9 тыс. листов с зубцами и 7,7 тыс. без зубцов. 3 фт. Марка ГДР, герб Берлина. На купоне эмблема выставки. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем.

В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем. 2 сентября. Исследование космоса. Худ. Л. Варга. Офсет. Тираж 352 тыс. серий с зубцами и 6,9 тыс. без зубцов. 40 ф. Первый спутник. 60 ф. Скайлэб. 1 фт. Союз — Салют-5. 3 фт. Луна-24. 4 фт. Марс-3. 6 фт. Викинг. Блок. Тираж 251 тыс. с зубцами и 10,4 тыс. без зубцов. 20 фт. Самоходный аппарат на Марсе. В день выпуска марки и блок гасились специальным штемпелем. 3 сентября. **День почтовой марки.** Худ. Е. Замбори. Офсет. Типография Гознак. Тираж 317 тыс. серий с зубцами и 4,0 тыс. без зубцов. 2 фт. Железная чаша (VI век). 2 фт. Бронзовый светильник (XII—XIII вв.). 2 фт. Медная статуэтка (XII век). 2 фт. Статуэтка из литого золота (XI век). Марки печатались в одном листе в виде горизонтальных полосок. Блок. Тираж 285 тыс. с зубцами и 5,2 тыс. без зубцов. 10 фт. Пластина из короны византийского императора Константина Мономаха (XI век). Блок посвящен 175-летию Венгерского национального музея. В день выпуска марки и блок гасились специальным штемпелем. Октябрь. **Конференция по безопасности и сотрудничеству в Европе.** Блок. Худ. А. Чигленьи. Офсет. Тираж 302 тыс. с зубцами и 20,7 тыс. без зубцов. 20 фт. Карта Европы, голуби мира. На полях блока герб Бельграда и флаги всех стран Европы. В день выпуска блок гасил-

ся специальным штемпелем.

ГЕРМАНСКАЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА

6 сентября. **100-летие со дня рождения Ф. Э. Дзержинского.** Блок. Худ. Г. Штоуф. Офсет. С зубцами. Тираж 2,8 млн. 20 пф. Бюст Ф. Э. Дзержинского и пионеры. 35 пф. Портрет Ф. Э. Дзержинского. С 6 сентября по 5 ноября 1977 года блок гасился специальным штемпелем. 13 сентября. **Экспонаты музея транспорта в Дрездене.** Худ. Г. Детлефсен. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 2100 тыс. серий. 5 пф. Паровоз (1861 г.). 10 пф. Трамвай (1896 г.). 20 пф. Первый самолет (1909 г.). 25 пф. Трехколесный автомобиль (1924 г.). 35 пф. Пассажирский паровоз (1837 г.). Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем. 20 сентября. **60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.** Худ. М. Готталь. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 4,5 млн. серий. 10 пф. Крейсер «Аврора». 25 пф. Штурм Зимнего дворца. Блок. Тираж 2,2 млн. 1 м. Портрет В. И. Ленина, флаг СССР. Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем. 20 сентября. **Памятник советским воинам в Берлине.** Худ. И. Рисс. Офсет. С зубцами. Тираж 3,5 млн. 35 пф. Памятник. Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем.

Наш каталог

РЕСПУБЛИКА КУБА

26 июля. Национальные награды. Худ. Х. Медина. Офсет. С зубцами. Тираж 622 тыс. серий.
1 с. Аверс и реверс медали «20-я годовщина революции».
3 с. Медаль для армии.
13 с. Медаль для флота.
30 с. Лента и орден Хосе Марти.
В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

МОНГОЛЬСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

Август. Развитие пожарного дела. Офсет. Венгерская гостипография. С зубцами. Тираж 250 тыс. серий.
10 м. Тушение пожара.
20 м. Насос.
30 м. Пожарный.
40 м. Пожарный тушит огонь.
60 м. Пожарная машина.
80 м. Пожарная турбомашин.
1 т. Вертолет в борьбе со степным пожаром.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ФЕДЕРАТИВНАЯ РЕСПУБЛИКА ЮГОСЛАВИЯ

3 октября. Радость Европы. Худ. А. Миленкович. Офсет. С зубцами. Тираж 300 тыс. серий. Лист из 9 марок.
4,90 д. «Купальщик» (рисунок Марка Франци, 12 лет, Югославия).
10,00 д. «Одно яблоко в ведро — другое в рот» (Таня Ильинская, 12 лет, СССР).
В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

Специальные почтовые штемпеля 1977 года

24 июня. Зарубежная живопись. Рубенс. Первый день. Москва, почтамт. Худ. Г. Комлев.
24 июня — 1 июля. IV Фестиваль дружбы молодежи СССР и ГДР. Москва, почтамт. Худ. Ю. Косоруков.
24 июня — 1 июля. IV Фестиваль дружбы и молодежи СССР и ГДР. Волгоград, почтамт. Худ. Ю. Косоруков.
25 июня — 3 июля. V Прибалтийская юношеская филателистическая выставка. Таллин, почтамт. Худ. В. Качинский. Атомный ледокол «Сибирь». Штемпель имеет переводную календарную дату и предназначен для длительного пользования.

1 июля. 20-летие Международного геофизического года. Москва, В-296. Худ. В. Коновалов.
5—8 июля. Дни Киргизской ССР на ВДНХ СССР, посвященные 60-летию Великого Октября. Москва, И-223. Худ. А. Медведев.
7 июля. 30 лет Всесоюзному обществу «Знание». Москва, почтамт. Худ. В. Остроухов.
7—11 июля. Дни мира и дружбы стран Северного Калотта. Мурманск, почтамт. Худ. В. Кальянов.
7—21 июля. X Международный кинофестиваль. Москва, К-495. Худ. В. Остроухов.

8 июля. 100 лет со дня рождения Я. Ф. Фабрициуса. Вентспилс-1. Винница, почтамт. Худ. А. Корнеев.
12 июля. 100 лет Омскому отделу географического общества. Омск, почтамт. Худ. А. Медведев.
12—15 июля. Дни Латвийской ССР на ВДНХ СССР, посвященные 60-летию Великого Октября. Москва, И-223. Худ. А. Медведев.
13—27 июля. II Международная выставка «Железнодорожный транспорт-77». Щербинка, Московская область, отделение связи. Худ. А. Медведев.

15 июля. 500 лет со дня рождения Джорджоне. Первый день. Москва, почтамт. Худ. Г. Комлев.
18 июля. I Международный детский фестиваль «Пусть всегда будет солнце!» Москва, К-73. Худ. А. Медведев.
27 июля. Ледокольный флот СССР. Первый день. Москва, почтамт. Худ. А. Аксамит.
3 августа. 200 лет городу Рыбинску. Рыбинск, узел связи. Худ. А. Кецба.
5—14 августа. X чемпионат Европы по судомодельному спорту. Киев, почтамт. Худ. А. Кецба.
9—12 августа. Дни Литовской ССР на ВДНХ СССР, посвященные 60-летию Великого Октября. Москва, И-223. Худ. А. Медведев.
16 августа. Отечественное авиационное строительство. Первый день. Москва, почтамт. Худ. Е. Анискин.
16—19 августа. Дни Азербайджанской ССР на ВДНХ СССР, посвященные 60-летию Великого Октября. Москва, И-223. Худ. А. Медведев.
19 августа. Международная филателистическая выставка в Берлине «Соцфилэкс-77». Москва, Международный почтамт (оттиск красный). Худ. В. Качинский.

19—22 августа. IV чемпионат Европы по легкой атлетике среди юниоров. Донецк, почтамт. Худ. Г. Серебряков.
21 августа. День воздушного флота СССР. Москва, почтамт. Худ. Ю. Косоруков.
21 августа. 100 лет со дня рождения Гамзата Цадаса. Махачкала, почтамт. Худ. В. Остроухов.

23 августа. 90 лет со дня рождения Ф. А. Цандера. Москва, И-223. Худ. Ю. Косоруков.
23—26 августа. Дни Грузинской ССР на ВДНХ СССР, посвященные 60-летию Великого Октября. Москва, И-223. Худ. А. Медведев.
26 августа. 800 лет городу Коломне. Коломна, узел связи. Худ. Г. Серебряков.
30 августа — 4 сентября. VIII Всесоюзный слет победителей похода «Моя Родина — СССР». Иваново, почтамт. Худ. Ю. Косоруков.



5—11 сентября. XI Республиканская филателистическая выставка «60 лет Великого Октября». Алма-Ата, почтамт. Худ. Ю. Косоруков. 5—11 сентября. Филателистическая выставка «Кишинев-Пловдив». Кишинев, 12. Худ. В. Качинский. 6—14 сентября. I Московская международная книжная выставка-ярмарка. Москва, И-223. Худ. А. Медведев. 6—14 сентября. XXIV Международный конгресс по судоходству. Ленинград, С—311. Худ. Е. Сальников. 11 сентября. 100 лет со дня рождения Ф. Э. Дзержинского. Москва, почтамт. Ивенец, отделение связи. Худ. Г. Серебряков. 11 сентября. 100 лет со дня рождения А. Е. Арбузова. Казань, почтамт. Худ. Е. Сальников. 13—16 сентября. Дни Узбекской ССР на ВДНХ СССР, посвященные 60-летию Великого Октября. Москва, И—223. Худ. А. Медведев. 13—16 сентября. Междуна-

родная конференция по пространственным структурам. Алма-Ата, почтамт. Худ. Ю. Арцименев. 14 сентября. СССР — участник семи Олимпиад. Москва, почтамт. Худ. Ю. Косоруков. 14—15 сентября. Конференция, посвященная 50-летию института экспериментальной патологии и терапии АМН СССР. Сухуми, узел связи. Худ. А. Корнеев. 15 сентября. Ледовый поход ал «Арктика» к Северному полюсу в честь 60-летия Великого Октября. Мурманск, почтамт. Худ. В. Остроухов. 17—24 сентября. Филателистическая выставка «Закавказье-77». Баку, почтамт. Худ. В. Качинский. 20—23 сентября. Дни Белорусской ССР на ВДНХ СССР, посвященные 60-летию Великого Октября. Москва, И-223. Худ. А. Медведев. 22 сентября. Игры XXII Олимпиады. Москва-80.

Первый день. Москва, почтамт. Худ. Г. Серебряков. 26—30 сентября. Международная профессиональная конференция трудящихся транспорта. Москва, В-454. Худ. В. Остроухов. 26 сентября — 1 октября. Международный (для стран СЭВ) семинар по статистической теории связи и ее практическим приложениям. Московская область, Пушкино, отделение связи. Худ. Ю. Косоруков. 27—30 сентября. Дни Молдавской ССР на ВДНХ СССР, посвященные 60-летию Великого Октября. Москва, И—223. 28 сентября. 80 лет со дня рождения Мухтара Ауэзова. Алма-Ата, почтамт. Худ. В. Остроухов. Мемориальный музей К. Э. Циолковского. Ижевское, Рязанская область, отделение связи. Штемпель имеет переводную календарную дату и предназначен для длительного пользования.

Готовятся к изданию

В марте будущего года исполняется 100 лет со дня рождения известного русского советского живописца Б. М. Кустодиева. Этому событию посвящена готовящаяся к изданию серия знаков почтовой оплаты, на которых репродуцированы картины художника из собрания Государственной Третьяковской галереи в Москве, Государственного Русского музея в Ленинграде и Пермской государственной художественной галереи. На марках номиналами 4, 6, 10, 12 и 20 копеек воспроизведены «Праздник в деревне» (1907), «Масленица» (1916), «Утро» (1904), «Купчиха за чаем» (1918), «Большевик» (1920). Первые две марки имеют размер 74×37 мм, а остальные — 52×37 мм. Печать — многокрасочный офсет. На листах марок с репродук-

циями картин Третьяковской галереи имеются купоны, рисунки которых изображают фасад здания галереи. Текст купона сообщает, что фонду музея принадлежат «Праздник в деревне» (1907), «Ярмарка» (1908), «Московский трактир» (1916), «27 февраля 1917 года» (1917), «Большевик» (1920) и другие замечательные произведения Б. М. Кустодиева. Рисунки купонов к маркам с репродукциями картин Русского музея воспроизводит фасад его здания. «Среди хранящихся в музее произведений живописи, — сообщает текст купона, — видное место занимают работы Б. М. Кустодиева: портрет И. Я. Билибина (1901), «Утро» (1904), «Купчиха» (1915), «Масленица» (1916), «Балаганы» (1917), портрет Ф. И. Шаляпина (1922)».

Серию завершает почтовый блок, композицию которого составляют марка с репродукцией автопортрета художника (1904—1906), хранящегося в Пермской государственной художественной галерее, и купон, на котором выполнен памятный текст: «Борис Михайлович Кустодиев. 1878—1927. 100 лет со дня рождения. Живописец, художник театра и книги. В его жанровых полотнах отражено радостное мироощущение, мастерски передано восхищение яркой самобытностью народной жизни». Текст на купоне обрамлен декоративной рамкой. Номинал блока 50 коп., размер 90×70 мм, печать — офсет. Художественное оформление серии выполнил Н. Черкасов. Цветные диапозитивы картин подготовил А. Рязанцев.

ЕВРОПА

АВСТРИЯ. 29.VIII. 50-летие бюро путешествий «Самаритяне». 1.50 шил.— репродукция картины Р. Басано «Самаритянин» из Исторического музея Вены. 23.IX. Австрийские ландшафты. 16 шил.— музей в курортном городе Тацмансдорфе. **БЕЛЬГИЯ.** 5.IX. Почтовая карточка с маркой в 5 фр. и карточка с маркой в 10 фр.— рисунки марок типа «геральдический лев». 5.IX. Международная федерация библиотечных союзов. 10 фр.— эмблема организации, репродукция фрагмента картины Ван Эйка «Мистический агнец». Тираж 2,5 млн. 12.IX. Спорт. 4.50 фр.— упражнения на кольцах, футбол, 6.50 фр.— фехтование,



10 фр.— баскетбол, 14 фр.— хоккей. Тираж 2,5 млн. серий. 19.IX. Фестиваль «Европа-77». 5 фр.— символи-



ческий рисунок. Тираж 4 млн.

21.XI. Рождество. **ВАТИКАН.** 4.VII. Миниатюры из книг ватиканской библиотеки. 200 и 400 лир. Тираж 1250 тыс. серий.

ГЕРНСИ. 2.VIII. Доплатные марки (II выпуск). 1/2, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 15 п.— площадь Сент-Питер-Порта, цифры номинала.

ГРЕЦИЯ. 23.VII. Произведения искусства, посвященные Александру Македонскому. 0.50 драхмы — римская монета с изображением Александрийского маяка, 1 др.— фреска Рафаэля «Александр

Македонский, опускающий книги Гомера на могилу Ахилла», 1.50 др.— «Александр, ныряющий на дно морское», фламандская миниатюра, 3 др.— индийское блюдо, изображающее Александра в поисках Элисира жизни, 7 др.— «Александр на коне», гобелен, 11 др.— «Предсказание оракула», миниатюра из византийской рукописи, 30 др.— персидская миниатюра «Смерть Искандера». Тираж 80 тыс. серий. 23.VII. Третья годовщина восстановления демократии в Греции. 4, 7, 20 др. Тираж 1 млн. серий. **ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН.** 13.X. Почтово-благотворительная серия. Луговые растения. 30+15 пф.— поповник, 40+20 пф.— лютик, 50+25 пф.— эспарцет, 70+35 пф.— незабудка.

Тиражи марок, выпущенных в 1976 г.: почтово-благотворительная серия (30+15, 40+20, 50+25, 70+35 пф.) — 4560 тыс. серий, рождество (30+15, 50+25 пф.) — 6873 тыс. серий. **ИРЛАНДИЯ.** 22.VIII. Организация скаутов. 8 и 17 п. Тираж 2 млн. серий. 12.IX. 50-летие Общества ирландского фольклора —



10 п. Тираж 4 млн. 1100 лет со дня смерти философа Иоанна Скота Эриугены —

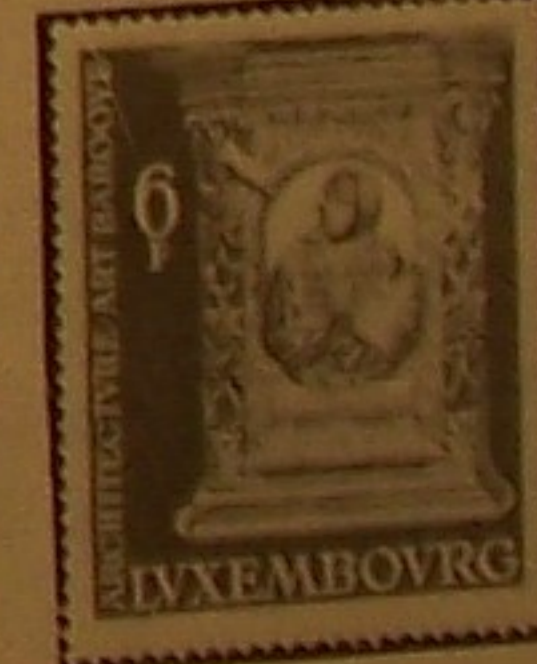


12 п. Тираж 2 млн. **ИСПАНИЯ.** 9.IX. 1000-летие

кастильского (испанского) языка. 5 песет. Тираж 10 млн. 19.IX. 10-й чемпионат мира по дзю-до. 3 п. Тираж 8 млн. 12.X. Страны испанского языка; Гватемала. 1, 3, 7, 12 п. Тираж 6 млн. серий. 28.X. Архитектура и достопримечательности. 3, 7, 10 п.— монастырь в Бургосе. Тираж 10 млн. серий. **ИТАЛИЯ.** 5.IX. Итальянское искусство. Две марки по 170 лир — репродукции кар-



тин А. Делитио (XV век) и Дж. Арчимбольди (XVI век). Тираж 15 млн. серий. 15.IX. Аэрограмма для внутренней корреспонденции с маркой в 200 лир — стилизованное изображение буквы «а» (авиапочта). 23.IX. Итальянское морское право. Квартблок из марок по 170 лир с двумя купонами в центре. На марках изображены различные суда XIX и XX вв., на купонах — гербы. Тираж 15 млн. серий. **ЛЮКСЕМБУРГ.** 15.IX. 125-летие люксембургской почтовой службы. Блок в 40 фр. с изображением двух первых люксембургских марок 1852 года, в нижней части блока помещен коммеморативный текст. 15.IX. Архитектура. Стиль барокко. 6 и 12 фр. — скульптуры XVIII века.





15.IX. 25-летие международного художественного фестиваля в Вильце. 6 фр.—



сцена из оперы К. Глюка «Орфей и Эвридика», поставленной на сцене Вильца в 1966 году.

15.IX. Римская мозаика, найденная в 1950 году в Дикирхе. 6 фр.— фрагмент мозаики III века.



МЭН, о-в. 200-летие первой поездки Дж. Весли на о-в Мэн. 6, 7, 11, 13 п.



НИДЕРЛАНДЫ. 6.IX. 50-летие Бюро труда инвалидов. 40 ц. 50-летие делфтской лаборатории гидродинамики. 45 ц. 100-летие преподавания одонтологии. 55 ц. Тираж 7 млн. серий.

НОРВЕГИЯ. 7.X. Классическая норвежская живопись. 125 эре — репродукция кар-



тины Г. Эгедиуса, 180 эре — репродукция картины А. Коппелена. Тираж 2.5 млн. серий.

ФАРЕРСКИЕ о-ва. 29.IX. Птицы. 70, 180, 250 эре.

ФРАНЦИЯ. Предварительный план эмиссий на 1978 год. Марки с доплатой к основному номиналу (почтово-благотворительные): день почтовой марки — 1 марка, Красный Крест — 2 м., юбилеи выдающихся людей — 2 м.; марки без доплаты к основному номиналу: миниатюры средневековья — 2 м., репродукции картин — 2 м., «Европа-1977» — 2 м. с изображением фонтанов, туризм — 2 м., национальный парк — 1 м., стадион — 1 м., великие мастера живописи — 1 м., конгресс Федерации французских филателистических обществ — 1 м., юношеская филателистическая выставка — 1 м., государственная типография — 1 м., чемпионат мира по художественной гимнастике — 1 м., фауна — 1 м., региональный выпуск — 1 м., знаки Зодиака — 4 м. Указанные эмиссии будут выпущены в 1-й половине года, план выпуска марок на 2-ю половину года будет опубликован позднее.

ФРГ. 13.X. 100-летие телефонной связи в Германии. 50 пф.— служащий телефон-



ной станции.

13.X. День почтовой марки. 10 пф.— эмблема гамбургской почты, учрежденная после 1861 года.



13.X. Почтово-благотворительная серия в пользу федеральной рабочей ассоциации социального обеспечения. Луговые растения. 30 + 15 пф.— тмин, 40 + 20 пф.— одуванчик, 50 + 25



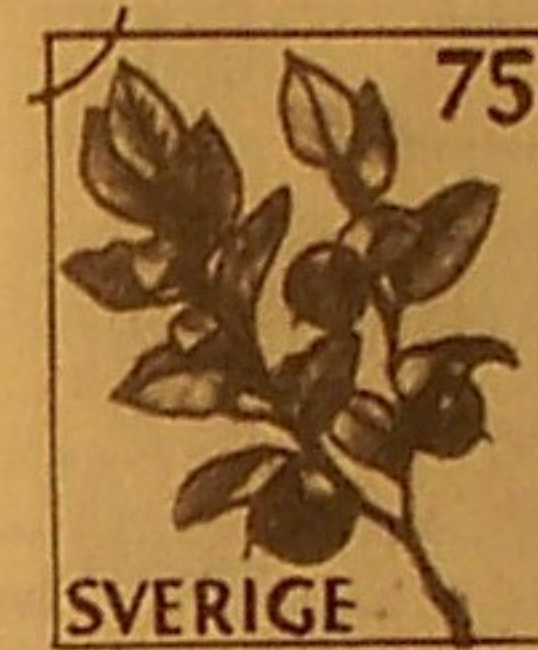
пф.— клевер, 70 + 25 пф.— луговой шалфей.

Тиражи марок, выпущенных в 1976 году: почтово-благотворительная серия (30 + 15, 40 + 20, 50 + 25, 70 + 35 пф.) — 7318 тыс. серий, рождество (30 + 15, 50 + 25 пф.) — 11267 тыс. серий.

ШВЕЦИЯ. 8.IX. Стандартная серия. 45 эре — сова, 70 эре — декоративное литье, 1.40 кр.— шотландские пони. 8.IX. Конверт с оригинальной маркой в 1.10 кр. (стоимость конверта 1.30 кр.)

Аэрограмма с маркой в 1.40 кр. (стоимость аэрограммы 1.60 кр.).

8.IX. Пять марок по 75 эре — дикие ягоды: ежевика, брусника, черника, земляника, костяника. Марки выпущены в буклетах по 10 экз. (по две марки одного рисунка, зубцовка с трех сторон).



С осени 1977 года шведская почта начала выпускать марки на бумаге нового типа, не флюоресцентной. В частности, 22 марки стандартных выпусков, изданные ранее на флюоресцентной бумаге, выпущены вторым тиражом на бумаге нового типа.

8.X. Иллюстрированная маркированная карточка. Марка в 1.10 кроны, изображающая самолет, типа рисунка марки из буклета «Почтовая авиация», выпущенного в 1972 году.

8.X. Городской транспорт. Буклет из пяти марок по 1.10 кр. Автобус, конка, паром, трамвай, поезд метро. Зубцовка только по горизонтали.

НЕЕВРОПЕЙСКИЕ СТРАНЫ

АЛЖИР. 25.VI. Кавалерия. 2 и 5 динаров.

АНТИГУА. 23.V. Слет скаутов. 1/2, 1, 2, 10, 30, 50 ц.



и 2 долл. Блок из марок в 30, 50 ц. и 2 долл.— различные стороны деятельности скаутов.

18.VI. 21-й карнавал. 10, 30, 50, 90 ц. и 1 долл. Блок с



марками в 30, 50, 90 ц. и 1 долл.— участники праздника в карнавальных костюмах.

АНТИЛЬСКИЕ НИДЕРЛАНДСКИЕ о-ва. 20.VII. Флора. 25, 40, 55 ц.

АРГЕНТИНА. 14.VII. Чемпионат мира по футболу 1978 года. 30 и 70 песо. Тираж 1 млн. серий.

БАРБАДОС. Август. 13-я региональная конференция



межпарламентской ассоциации стран Британского содружества. 10 ц.— щит и скипетр палаты собрания, 25 ц.— кресло спикера, 50 ц.— палата сената, 1 долл.— здание парламента.

БЕЛИЗ. 25.VII. Стандартный выпуск. 35 ц.— рисунок марки в 1/2 ц. из стандартной серии, находящейся в обращении (бабочки). Марка в 1/2 ц. в тот же день снята с продажи.

Июль. Стандартная серия (1 выпуск). Птицы. 8, 10, 25,

35, 45 ц. и 1 долл. Блок из всех марок серии.

БЕРЕГ СЛОНОВОЙ КОСТИ. Июнь. Надпечатки имен победителей в тех видах спорта, которые изображены на марках, выпущенных в честь XXI летних Олимпийских игр. 30, 55, 75, 150, 200 фр. и блок в 500 фр.

БЕРМУДСКИЕ о-ва. 26.IX. Патрулирование в бермудских водах. 5 ц.— парусник XVII века близ Замкового острова, 15 ц.— судно XVIII века, стоящее на рейде близ острова, 17 ц.— баркас, плывущий к патрульному кораблю (начало XIX века), 20



ц.— патрульный корабль конца XIX века «Хавест Куин», 40 ц.— атлантический лайнер «Куин Элизабет II» и современный патрульный катер близ бермудского маяка.

БОТСВАНА. 22.VIII. Исторические памятники. 4, 5, 20, 25, 35 ц. Блок из всех марок.

БРАЗИЛИЯ. 27.V. 100-летие вступления Бразилии во Всемирный почтовый союз. 1.10, 5, 5.60, 6.50 крузейро. Тираж 1 млн. серий.

1.VI. 150-летие основания газеты в городе Порту-Алгери. 1.10 круз. Тираж 1.5 млн.

3.VI. Охрана фауны. 1.30 круз.

5.VI. Стандартная серия. 0.40, 2, 5, 10 круз.— представители различных профессий.

20.VI. Национальный банк развития. 1.30 круз.

8.VII. 100-летие телеграфной связи между Рио-де-Жанейро и Сан-Пауло. 1.30 круз. Тираж 3 млн.

14.VII. Раковины. Три марки по 1.30 круз. Тираж 1.5 млн. серий.

15.VII. Третий международный конгресс одонтологов. 1.30 круз. Тираж 3 млн.

1.VIII. День почтовой марки. 1.30 круз. Тираж 3 млн.
11.VIII. 150-летие юридического образования в Бразилии. 1.30 кр.
20.VIII. Фольклор. Три марки по 1.30 круз.
ВЕРХНЯЯ ВОЛЬТА. 20.VI. Хлебные амбары. 5, 35, 45, 55 фр.



20.VI. Женские сумки. 30, 40, 60, 70 фр.



ВОЗНЕСЕНИЯ, О-В. 27.VIII. 100-летие экспедиции астронома проф. Д. Гилла на остров Вознесения. 3, 8, 12, 25 п.
ГАБОН. 23.VI. Конференция Организации африканского единства. 100 фр.— Дворец конгрессов.



23.VI. Герб государства. Буклет из пяти марок по 60 фр. малого формата и рулоны из 1000 экземпляров марок по 50 фр. больш-



шого формата. Аэрограмма с маркой в 100 фр.
12.VII. Гербы габонских городов. 50 фр.— Омбуе, 60 фр.— Минвул, 90 фр.— Маюмба.
ГАИАНА. Июль — август. Служебные марки, 2, 3, 5,



25, 40, 50, 60 ц., 1, 2, 5, 10, 20, 50 долл.— карта страны, цифра номинала.
22.VIII. Памятник национальному герою Каффи. 8, 15, 35, 40 ц.



ГАМБИЯ. 15.X. Декларация Банджула (об охране природы и среды). 10 бутутов — три вида фауны, нуж-



дающейся в охране, 25 б.— заключительная часть декларации, 50 б.— полный текст декларации, подписанной президентом Гамбии, 1.25 даласи — насекомые и растения, нуждающиеся в охране.
ДЖИБУТИ. 27.VI. Независимость страны. 45 и 65 фр.
4.VII. Национальное при-

кладное искусство. 10, 20, 25 фр.
ЗАМБИЯ. 1.VII. Птицы, гнездящиеся на территории Замбии, 4, 9, 10, 15, 20, 25 нгве.



ЗАПАДНОЕ САМОА. 29.VIII. 100-летие почтовых марок Западного Самоа. 12 сене — почтовый циркуляр, 13 с.— конверт раннего периода, 26 с.— здание почтамта, 50 с.— парусное судно, на котором перевозилась почта: в левой части всех марок помещено изображение марки в 6 п. спешной почты, выпущенной для Самоа в 1877 году.

11.X. Рождество. 4, 6, 26, 50 сене и блок из всех марок серии — рождественские сюжеты. Рисунки выполнены художниками Самоа.

ИНДИЯ. 1.VII. Цветы. 25, 50, 100, 200 рупий.

5.VII. День охраны окружающей среды. 2 р.— символический рисунок. Тираж 2 млн.

ИНДОНЕЗИЯ. 23.V. 450-летие основания города Джакарты. 20, 40, 100 рупий. Тираж 1 млн. серий.

26.V. Международная филателистическая выставка «Амфилэкс-77». Две марки по 100 р. Тираж 1 млн. серий.

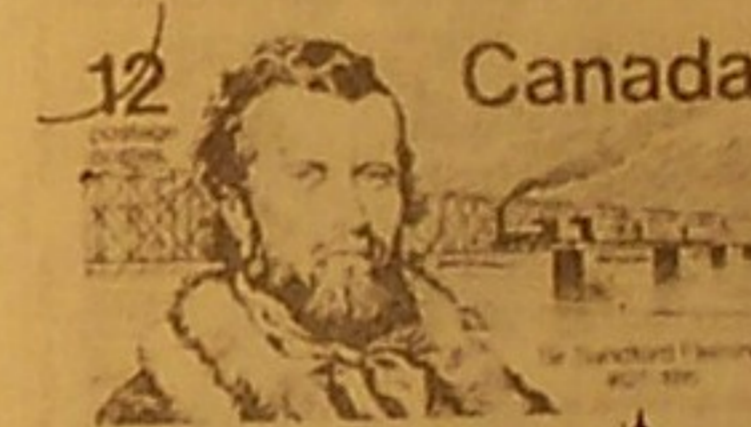
22.VI. 9-я национальная неделя пропаганды спорта. 40, 50, 100 р.— различные виды спорта. Тираж 1 млн. серий.

8.VIII. 10-я годовщина Ассоциации стран Юго-Восточной Азии. 25, 35, 50 р. Тираж 1 млн. серий.

19.VIII. Сотрудничество Индонезии с Пакистаном. 25 р. Тираж 1 млн.

ИРАН. Август. Слет скаутов. 10 риалов.

КАНАДА. 16.IX. История Канады. Сцепка из двух марок по 12 ц. портрет исследователя Арктики Дж. Бернье и шхуна «Арктика» во льдах; портрет инженера С. Флеминга на фоне стальных конструкций железнодорожного моста, по которому движется поезд. Тираж 12 млн. серий.



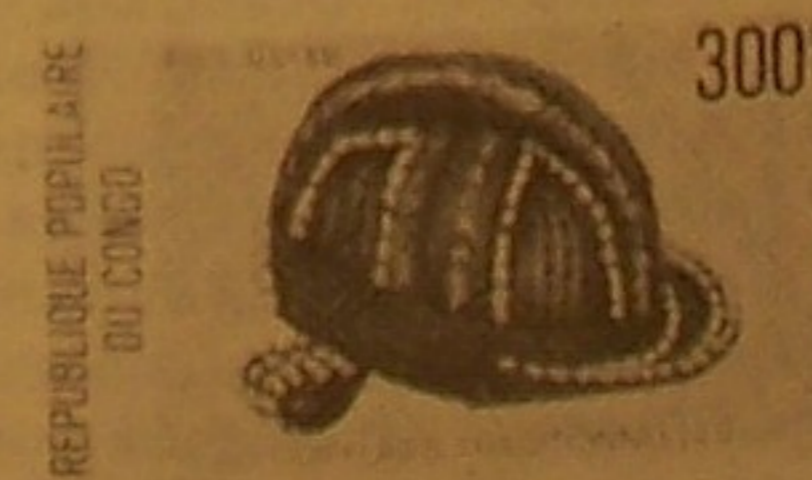
КИПР. 13.VI. Серебряный юбилей Елизаветы II. 120 милей — стандартная почтовая марка Кипра в 500 м., выпущенная в 1955 году с надпечаткой «Республика Кипр».

13.VI. Древние кипрские монеты. 10, 40, 60, 100 м.— аверс и реверс монет.



10.IX. В память президента страны архиепископа Макариоса. 20, 60, 250 м.

КОНГО. 30.VI. Традиционные головные уборы. 35, 60, 250, 300 фр.



15.VII. Национальная борьба. 25, 40, 50 фр.

ЛЕСОТО. 28.IX. Рыбы. 4, 10, 15, 25 ц.



ЛИВИЯ. 17.V. День электро-связи. 60, 115, 200 дирхамов.

1.VI. Стандартная серия. 40, 50, 70, 90, 100, 115 д.— мечети.

МАВРИКИЙ. 22.IX. Цветы. 20 ц., 1, 1.50, 5 рупий и блок из всех марок серии.



МАВРИТАНИЯ. 27.VI. Год борьбы с ревматизмом. 40 угий — изображение че-



ловеческой руки, пораженной ревматизмом.

МАЛИ. 4.VII. Лауреаты Нобелевской премии. 600 фр. — Г. Дюнан, 700 фр. — М. Л. Кинг.

18.VII. Еврафрика. 400 фр.— символический рисунок.

МАРОККО. 2.VI. 5-й конгресс Организации арабских деревень. 0.50 дирхама.

НОВАЯ КАЛЕДОНИЯ. 25.VI. Филателия в школе. 35 фр.



16.VII. Охрана природы. 20 фр.

НОВЫЕ ГЕБРИДЫ. Октябрь. Стандартная серия (II выпуск). 15, 30, 40, 200 н. г. фр.— карты островов архипелага. Марки выпущены с английским и французскими текстами. Номиналы указаны в новых денежных единицах — новых гебридских франках (н. г. фр.).



НОРФОЛК, о-в. 4.X. Рождество. 18, 25, 45 ц.— цветок китайской розы, горящая лампа с китобойного судна XIX века.

ОАЭ. 27.VI. 25-летие Арабского почтового союза. 50, 80 филсов — эмблема организации в венке, образованном флагами стран — членов союза.

ПАКИСТАН. 21.VII. Сотрудничество с Ираном и Турцией. 20, 65, 90 пайс — произведения искусства.

9.VIII. Кампания по восстановлению лесов. 20 п.

ПАПУА НОВАЯ ГВИНЕЯ. 8.VI. Голуби. 5, 7, 15, 30, 50 т.



10.VIII. 50-я годовщина организации девушек — скаутов. 7, 15, 30, 35 т.

19.X. Национальный фольклор. Иллюстрации к сказкам и мифам. 7 т.— легенда Кари-Маруни, 20 т.— миф о клане Саворипи,



30 т.— сказка об Оа-Лаеа,
35 т.— сказание об Оа-Ириарапо, который принес людям огонь.

ПИТКЕРН, о-в. 12.IX. Марки стандартной серии. 1, 2, 5,



6, 9, 10, 20, 35, 50 ц., 1, 2 долл.— различные аспекты жизни жителей острова.

ПОЛИНЕЗИЯ французская. 14.VII. Таитянские танцы. 27 фр.

POLINESIE FRANCAISE



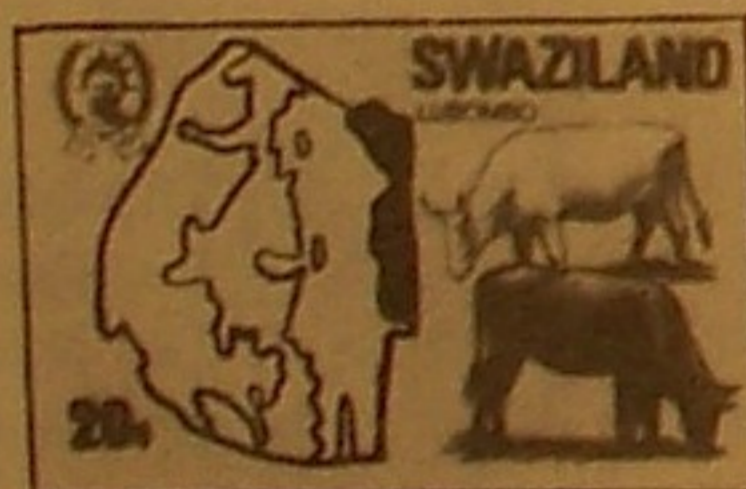
РОЖДЕСТВА, о-в. Июнь. Серебряный юбилей Елизаветы II. 45 ц.— герб Австралии на фоне карты о-ва Рождества. 12.IX. 200-летие открытия острова Рождества капитаном Дж. Куком. 8 ц.— корабль капитана Кука близ о-ва Рождества, 15 ц.— фрагмент судового дневника, 20 ц.— Дж. Кук на падуе корабля, 40 ц.—

высадка на остров. Блок из всех марок. 2.X. Рождество. Лист из 12 марок по 10 ц.— рождественские сюжеты. **САЛЬВАДОР.** 24.VI. 50-летие клуба «Ротари». 0.10, 0.15, 0.25, 1 колон. 29.VII. Развитие страны. Две марки по 10 сентаво, 15, 25, 30, 50, 75 с. **СВАЗИЛЕНД.** 8.VIII. Наскальная живопись, датированная 1700—1850 гг. 5,

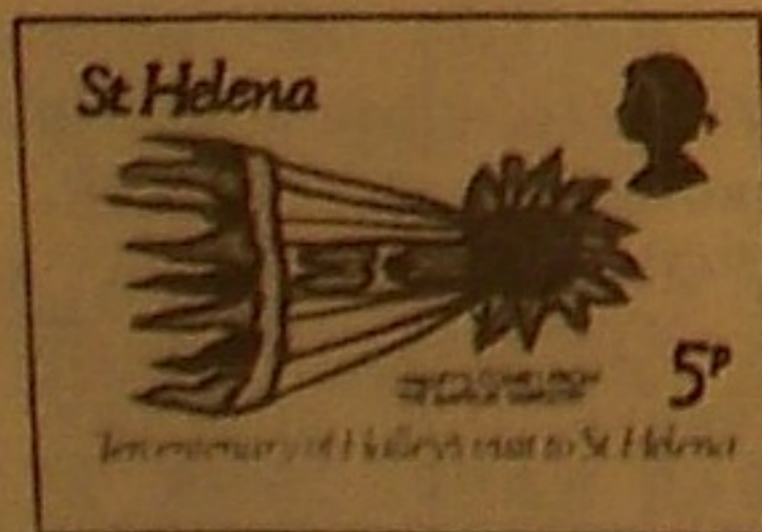


10, 15, 20 ц. и блок из всех марок серии.

17.X. Региональные карты. 5, 10, 15, 20 ц. Блок из четырех марок по 25 ц. Рису-



нок блока объединяет рисунки всех марок серии. **СВЯТОЙ ЕЛЕНЫ, о-ва.** 23.VIII. 300-летие экспедиции Э. Хейли на острова Святой Елены. 5, 8, 27 ц.



СЕЙШЕЛЬСКИЕ о-ва. Сентябрь. Серебряный юбилей Елизаветы II. 20, 40, 50 ц., 1, 1.25, 1.50, 5, 10 рупий. Сентябрь-октябрь. Стандартная серия (1 выпуск).

40 ц.— подводный мир, 1, 1.25, 1.50 р.— птицы. **СИНГАПУР.** 1.X. Рисунки детей. 10, 35, 75 ц. и блок из всех марок.



СОЛОМОНЫ О-ВА. 12.IX. Рождество. 6, 20, 35, 45 ц.— рождественские сюжеты.



СУДАН. 20.VII. Национальное единство. 2, 1/2, 4, 10, 1/2 пиастров. Тираж 100 тыс. серий.

СУРИНАМ. 26.V. Международная филателистическая выставка «Амфилекс-77». Блок с марками в 25 и 30 ц.

США. 6.X. 50-летие звукового кино. 13 ц.— кинопроектор и звуковая аппаратура, которые использовались при создании первого звукового фильма «Певец джаза».

21.X. Рождество. Две марки по 13 ц.

План эмиссий на 1978 год. 1.100-летие со дня рождения поэта К. Сандберга — 1 марка. Январь. 200-летие открытия побережья Аляски и Гавайских островов — сцепка из двух марок. Февраль. Борцы за освобождение негров от рабства. Г. Губман — 1 м. Февраль. Рисунки одеял — квартал. Март. Исследование Марса по программе «Викинг» — 1 м. Май. 200-ле-

тие ратификации договора с Францией — 1 м. Май. Ранняя диагностика рака — 1 марка с портретом доктора Дж. Папаниколау. Июнь. Музыкант Дж. Роджерс — 1 м. Июль 100-летие со дня рождения автора популярных песен и драматурга Дж. Когана — 1 м. Август. Совы — квартал. Август. Деревья — квартал. Сентябрь. Американские танцы — квартал. Октябрь. Рождество — 2 или 4 марки. **ТАИЛАНД.** 3.X. Международная неделя письма. 75 сатангов, 2, 5, 6 батов — иллюстрации из тайландских книг. Тираж 2 млн. серий.



24.X. День ООН. 75 сат.— новое здание представительства ООН в Таиланде. Тираж 3 млн.



21.XI. 9-й национальный слет скаутов. 75 сат.—



портрет короля Таиланда в форме скаута, лагерный костер. Тираж 2 млн. 20.XII. Год борьбы с ревматизмом. 75 сат.— костная ткань человека, пораженная ревматизмом. Тираж 6 млн.

ТРИНИДАД И ТОБАГО. 11.X. Рождество. 10, 35, 45, 50 ц. и блок из всех марок — цветы поинсеттии.



ТРИСТАН-ДА-КУНЬЯ. 1.X. Эмблемы торговых кораблей. 5, 10, 15, 20 п. и блок



из всех марок серии. На полях блока дано краткое описание кораблей, изображенных на марках. **УРУГВАЙ.** 17.VII. 100-летие уругвайской системы образования. 0.45 н. п. Тираж 50 тыс. 21.VII. Лауреат Нобелевской премии по физике 1932 года В. Гейзенберг — 0.20 н. п., чемпионат мира по футболу 1978 года — 0.30 н. п., 50-летие первого одиночного перелета по маршруту Нью-Йорк — Париж — 0.50 н. п., 400-летие со дня рождения

П. П. Рубенса — 1 н. п. Тираж 50 тыс. серий. Блоки: с марками в 0.10, 0.60, 0.80, 2 н. п. (простая почта) и 0.40, 0.90, 1.20, 1.50 н. п. (авиапочта). Тираж 30 тыс. пар блоков. 29.VII. Международная филателистическая выставка «Уругвай-1977». 8 н. п. и блок в 10 н. п. Тираж 50 тыс. марок с зубцами, 6 тыс. марок без зубцов и 20 тыс. блоков.

29.VII. Международная филателистическая выставка «Уругвай-1977». Блок из четырех марок, выпущенных 21 июля 1977 года (0.20, 0.30, 0.50, 1 н. п.). Тираж 18 758 блоков.

ФИЛИППИНЫ. 26.V. Международная филателистическая выставка «Амфилекс-1977». Блок из трех марок по 3 песо. Тираж 20 тыс. зубцовых и 7 тыс. беззубцовых блоков.

30.VI. 75-летие введения должности генерального прокурора. 1.65 п. Тираж 6 млн.

29.VII. 8-я конференция по установлению мира путем переговоров. 2.20 п. Тираж 5 млн.

26.VIII. Открытие подводного кабеля телефонной связи между Филиппинами, Японией и Гонконгом. 1.30 п. Тираж 1 млн.

ШРИ-ЛАНКА. 11.VI. Просветитель М. К. Сидди Леббе. 1 рупия — портрет.

ЯМАЙКА. 5.VIII. 6-я карибская встреча скаутов. 10, 20, 25, 50 ц.— эмблема



организации скаутов, карта Ямайки. 14.IX. Охрана природы. 50 иен — стрекоза. Тираж 30 млн.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Гопко И. П. — 285400, Иваново-Франковская обл., Калущ, ул. Молодежная, 11, кв. 58. Меняю м. Австрии и Германии до 1939 года на гашеные м. Австралии.

Плискин Г. А. — 199226, Ленинград, ул. Кораблестроителей, 23, корп. 1, кв. 271. Меняю м. СССР, открытки, карточки и конверты с оригинальной маркой, СГ «Арктика и Антарктика» на СГ «Космос».

Кожевников Н. В. — 622048, Нижний Тагил, ул. Зари, 54, кв. 3. Меняю м., МК, СГ всего мира по теме «Космос» на м. США и м. по теме «Доисторические животные». Аносов В. М. — 220068, Минск, а/я 38. Меняю хронологию и тематику чистых м. Румынии и ГДР на чистые м. СССР.

Акимов И. Н. — 325019, Херсон, ул. Дорофеева, 10, кв. 119. Имею для обмена и желаю получить чистые м. СССР, МНР, Польши, Парагвая, Английских колоний, карточки с оригинальной маркой, литературу по коллекционированию.

Хромов С. П. — 420036, Казань, ул. Челюскина, 4/13, кв. 58. Реализую коллекцию м. Чехословакии в альбоме «Шаубек».

Шячюнас А. А. — 232012, Вильнюс, ул. Жирмуну, 111, кв. 42. Меняю м. СССР и всего мира: КПД, СГ по теме «Спорт»; МК на чистые м. всего мира: «Баскетбол», «Бокс», «Гребля»; МК по манколистам; материалы о П. де Кубертзене. Ищу журнал «Филателия СССР» 1967, № 7.

Шадриг Г. Н. — 156029, Кострома, ул. Скворцова, 16 а, кв. 12. Меняю м., СГ СССР «Спорт», «Космос», м. Вьетнама на м. Швеции и Вьетнама по манколисту. Ищу филателистический материал «Олимпиада 1952 года».

Майблат Г. М. — 650053, Кемерово, Кузнецкий просп., 32, кв. 28. Меняю м. СССР и соцстран, МК и СГ СССР на МК СССР № 1757, 1951, 2199, 2303, 2777, 2779, 3248, 3573, 3877, 3930, 4223, 4236, 4303, 4414, 4459, 4464, 5258, 5264, 5458, 5536, 5710, 5868, 6643, 7211.

Янколович П. М. — 196190, Ленинград, ул. Краснопутиловская, 75, кв. 45. Меняю спичечные этикетки и чистые м. СССР на спичечные этикетки всего мира.

Плотник Л. М. — 220028, Минск, ул. Маяковского, 158, кв. 35. Меняю м. СССР «Космос», «Живопись», «Фауна»; МК, СГ, конверты и карточки с оригинальной маркой на м. СССР, МК, СГ, КПД. Реализую хронологию м. КНДР, Кубы, ДРВ.

Мразаускас И. С. — 235030, Литовская ССР, Кедайнай, а/я 43. Меняю м. и блоки СССР 1940—1977 годов, карточки с оригинальной маркой; чистые м. и блоки Монголии, Венгрии, Болгарии на чистые м. СССР до 1958 года; чистые м. Литвы, Монако, Канады, США, Японии; чистые м. всего мира: «Олимпийские игры», «Живопись», «Дети». Реализую коллекции гашеных м. Польши, Японии, Исландии, Франции.

Федоров А. А. — 352650, Краснодарский край, Апшеронск, ул. Ворошилова, 39. Меняю филателистический материал: «Космос», «Спорт», «Живопись», «Флора и фауна», «Выдающиеся люди»; хронологию м. СССР 50—70-х годов; м. Западной Европы, Азии, Африки, Америки; бонны на филателистический материал: «Олимпийские игры», «Фауна».

Кукурузин К. П. — 220028, Минск, ул. Юго-Западная, 75, корп. 2, кв. 16. Меняю м. России, СССР, периода гражданской войны, СГ, карточки и конверты с оригинальной маркой, филателистическую литературу на все виды почтовых отправлений РСФСР 1917—1923 годов.

Ерохин Б. В. — 353900, Новороссийск, ул. Октябрьская, 7. Меняю м. СССР и всего мира на м. СССР до 1945 года и м. всего мира.

Дымшиц Л. Б. — 125414, Москва, ул. Онежская, 53, корп. 1, кв. 126. Меняю м. всего мира, КПД и КМ соцстран, СГ СССР, МК и почтовые карточки, открытки «Живопись» на КМ всего мира; КПД и КМ СССР «Живопись», «Космос»; открытки для КМ, чистые м. СССР по манколисту.

Еременко А. И. — 394033, Воронеж, Ленинградский просп., 55, кв. 6. Ищу м. и блоки СССР 1918—1976 годов, КПД, м. всего мира «Спорт», «Космос», «Писатели нашей Родины».

Сэтт Ю. Ю. — 183035, Мурманск, а/я 1. Меняю СГ, КПД, МК по теме «Космос»; СГ Мурманска, «Праздник Севера» на м., СГ, КПД, МК по темам: «Союз—Аполлон», «Космос»; полярную почту.

Василенко Н. С. — 470066, Караганда, ул. Сатыбалдина, 17, кв. 28. Меняю чистые м. и блоки СССР 1960—1976 годов; м. Болгарии, ГДР, Монголии «Космос», «Живопись», «Олимпийские игры» на м. Монголии, Вьетнама, Кореи до 1961 года и каталоги м. этих стран 1961—1968 годов. Ищу КПД, КМ, СГ всего мира, посвященные В. И. Ленину.

Игнатов Б. А. — 272630, Измаил, пр. Суворова, 22, кв. 7. Меняю м. СССР с 1961 года, м. Румынии, Венгрии, Франции, Японии, Египта; м. всего мира «Живопись»; конверты СГ, почтовые карточки с оригинальной маркой на гашеные м. СССР по манколисту, м. Японии; м. всего мира «Живопись». Реализую коллекции: «Космос», «Флора и фауна», «Спорт».

Круг Н. В. — 454000, Челябинск, почтамт, а/я 101. Меняю чистые м. СССР 1956—1976 годов, классику всего мира на первые выпуски м. России, Советских республик, США, разновидности марок, классику, сборник «Советский коллекционер» № 5, 7. Штревенский Р. Г. — 454128, Челябинск, пр. Победы, 360, кв. 18. Меняю чистые м. СССР, конверты и карточки с оригинальной маркой, КПД, СГ на чистые м. соцстран по темам: «Космос», «Спорт», «Живопись», «Флора и фауна».

Фукс И. С. — 196233, Ленинград, пр. Космонавтов, 48, корп. 1, кв. 185. Меняю м. СССР и соцстран; гашеные м. Англии, Франции, Голландии, Швеции, Швейцарии; карточки с оригинальной маркой на чистые м. СССР до 1957 года; чистые м. капстран и соцстран Европы 1945—1970 годов. Приобрету коллекции м. некоторых стран Европы и СССР.

Бронштейн Ю. И. — 278100, Бендеры, ул. Суворова, 41, кв. 56. Меняю почтовые авиакарточки и конверты с оригинальной маркой, альбомы ЦФА с чистыми марками 1966—1971, 1972—1974, 1975 годов, литературу по коллекционированию на блоки № 2694, 3085, конверты с оригинальной маркой, м. Румынии, Югославии.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ВЕНГРИЯ

Farkas Katalin, Hungary, H-8200 Veszprem, Stromfeld 9/d, 11—6. Хочу переписываться и обмениваться марками и почтовыми карточками с советскими коллекционерами.

Farkas József, Hungary, H-3534 Miskolc III. K. Kando Kálmán u. 10.

Коллекционирую марки Советского Союза по разным темам.

Lapis Miklós, Hungary, H-3904 Legyesbénye, Rákóczi u. 25. Интересуюсь советскими марками, почтовыми карточками и КПД по теме «Русская живопись».

ГДР

Hartmuth Fentsahm, DDR-28, Ludwigslust, Schweriner Allee, 15.

Имею для обмена чистые марки ГДР. Хочу вести франкотурный обмен.

Günther Tänzler, DDR, 5321 Großheringen, Camburger Str., 4.

Коллекционирую марки по теме «Железные дороги». Хочу переписываться с филателистами Советского Союза, интересующимися той же темой.

Christian Gündemann, DDR, 9159 Lugau/Erzgebirge, Ernst-Thälmann Str., 2.

Имею для обмена марки и блоки ГДР, стран Азии, Африки и Латинской Америки по темам: «Космос», «Искусство», «Спорт», «Флора и фауна». Желаю получить в обмен марки и блоки Советского Союза 1945—1960 годов.

Raúl A. del Río García, 252—0259, Cuba, Habana-6, Circulo Filatélico "Plaza de la Revolución", Apartado 6363.

Коллекционирую марки по теме «Корабли».

Fernando Fernández, Cuba, Habana-2, Socio 250—2798,

Federación Filatélica de Cuba, Apartado 2222.

Хочу переписываться и обмениваться марками с советскими коллекционерами. Интересуюсь марками по темам: «Искусство», «Спорт», «Флора и фауна», «Корабли».

F. Berenguer Garcia, 252—0266, Cuba, Habana-6, Circulo Filatélico "Plaza de la Revolución", Apartado 6363. Коллекционирую филателистические материалы по теме «СССР».

ПОЛЬША

Teodor Kurpien, Polska, 45—634 Opole-10, ul. Podgorna, 10.

В обмен на марки Польши и других европейских стран хочу получить марки Советского Союза.

Jan Rojek, Polska, 43—309 Bielsko-Biala-9, ul. Kalinowa, 2.

Имею для обмена марки, спецгашения, почтовые карточки и другие филателистические материалы Польши и ФРГ. Желаю получить в обмен хронологию СССР, маркированные конверты и спецгашения по темам: «Космос», «Радио», «Автомобили», «Телевидение».

H. Kaczmarek, Polska, 59—220, Legnica, ul. K. Liebknechta 17 m. 4.

Имею для обмена марки Польши. Желаю получить в обмен советские марки по темам: «Космос», «Искусство», «Авиация», «Спорт», «Сказки», «Флора и фауна».

Michal Kowalik, Polska, 98—100, Lask, ul. Narutowicza 30—4.

Предлагаю марки ПНР в обмен на марки СССР по следующим темам: «В. И. Ленин», «Первое Мая», «Борьба за права человека».

Henryk Michalowski, Polska,

77—320 Przechlewo, woj. Slupsk.

Хочу переписываться и обмениваться марками, а также другими филателистическими материалами с советскими коллекционерами.

Robert Falzmann, Polska, 02—697, Warszawa-113, Rzymowskiego, 45—16.

Имею для обмена чистые и гашеные марки европейских стран по темам: «Космос», «Спорт», «Живопись». Желаю получить в обмен марки СССР по тем же темам.

РУМЫНИЯ

Mezei Bela, România, 4300 Tg. Mures, Str. Moldovei, 14/9.

Хочу наладить обмен марками с советскими филателистами. Могу предложить румынские марки по манколисту.

Suciu Ioan, România, 2900-Arad, Str. Ural nr. 44.

Интересуюсь марками Советского Союза.

Sdirea Romulus, România, 74592 Bucuresti-72, Str. Preyederii, 26, bloc G8, ap. 51.

Имею для обмена марки Румынии и арабских стран. Желаю получить в обмен чистые марки Советского Союза.

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

Petr Kunc, CSSR, 10800, Praha-10, Malešice, Cerhenická 435.

Хочу переписываться и обмениваться марками с советскими филателистами. Имею для обмена гашеные марки ЧССР. Интересуюсь марками СССР.

František Kouba, CSSR, 19000, Praha-9, Nám. Lid. Milici, 16. Коллекционирую марки Советского Союза.

Milan Maliarik, CSSR, 97101, Prievidza, Banická ul. 22/5.

Хочу наладить переписку и обмен марками с советскими филателистами.

«ТРИ С ПОЛТИНОЙ И СЕМЬ РУБЛЕЙ БЕЗ СТРЕЛОК»



Эти две марки выпущены в январе 1884 года. Отпечатаны они двухцветной печатью на бумаге с водяным знаком: вертикальные волнистые линии и буквы Э. З. Г. Б. (Экспедиция Заготовления Государственных Бумаг). Зубцы марок 13 1/4 (линейная перфорация). В центре рельефно вытиснен герб. Почтовые рожки, находящиеся под гербом внизу овала, не имеют стрелок, чем отличаются от последующих выпусков. Почтовые листы с большими полями содержат 25 марок (5X5). Размер марки 24,75—25,00X29 мм. По каталогу «Ивер» 1977 г. (нумерация по этому же каталогу) следует:

номинал		чистые	гашеные
36. 3 р. 50 к.	черная и серая на письме квартблок	900 фр. — 5500 фр.	800 фр. 3000 фр.
36а 3 р. 50 к.	на бумаге с горизонтальными полосками	11 000 фр.	9000 фр.
37. 7 руб.	черная и желтая на письме квартблок	900 фр. — 5500 фр.	800 фр. 3000 фр.

Исключительной редкостью является марка № 36а, отпечатанная на бумаге с горизонтальными полосками. Некоторые иностранные каталоги отмечают у марки 3 р. 50 к. — перевернутый центр (уникум). Также есть указание на существование марки 7 руб. с комбинированной зубцовкой 13 1/4X11 1/2 (также уникам). Существуют также эссе этих марок. Известны и их пробы. Под пробой следует понимать утвержденные для выпуска марки, но различных окрасок. Эссе и пробы сохранились в единичных экземплярах.

Этими редкими и дорогими марками, уже вскоре после их выпуска, заинтересовались фальсификаторы, в частности, швейцарец Фурнье. Кроме подделок Фурнье, известны и другие фальсификаты.

О НЕКОТОРЫХ ПОДДЕЛКАХ

1. Марки № 36 и 37 подделывались путем «удаления» стрелок из марок выпуска 1889—1902 годов, поэтому необходимо обращать внимание на ширину почтовых рожков. Марки выпуска 1884 года имеют ширину рожков 6 мм, а последующего выпуска — всего 3,5 мм.

2. Рижская подделка. Выполнены на подлинной бумаге (использовались широкие поля

№ различий	Подлинная марка	Фальшивая марка
1	Размер: 25×29 мм	25×28 мм
2	Зубцы: 13 1/4	15
3	Орел рельефно вытиснен	Орел плоский или слабо вытиснен
4	Орел имеет 14 перьев справа	12 перьев
5	Слева наверху арабеск соединен с горизонтальной линией рамки	Арабеск не соединяется с горизонтальной линией рамки
6	Арабеск справа наверху не соединяется ни с горизонтальной, ни с вертикальной линиями рамки	Арабеск соединен с горизонтальной и вертикальными линиями рамки
7	Кружки в черной рамке равны между собой и больших размеров, чем у фальшивых марок	Кружки неравны между собой и меньших размеров, чем у подлинных марок.
8	Надписи в черной рамке больших размеров, чем у фальшивых	Надписи меньших размеров, чем у подлинных марок
9	Цифры «3», «5» и буква «у» заканчиваются внизу большим шариком (кружком)	Цифры «3», «5» и буква «у» заканчиваются внизу маленьким шариком (кружком)
10	В слове «руб» буква «у» жирная	В слове «руб» буква «у» тонкая
11	В слове «коп» в буквах «к» и «п» имеются отчетливые поперечные черточки внизу иверху букв	Поперечные черточки неотчетливы или вообще отсутствуют
12	Перекладинка в цифре «3» длинная	Перекладинка короткая
13	В верхнем левом углу и правом нижнем углу в четырех украшениях серого цвета имеется по три отчетливо видимые в лупу зазубринки. Таким образом в каждом углу имеется по 12 зазубринок. В верхнем правом углу и левом нижнем углу имеется в пяти украшениях тоже по три зазубринки. Таким образом в этих углах имеется всего по 15 зазубринок.	Зазубринки отпечатаны неотчетливо или вообще отсутствуют

Для определения подлинности марки № 36 3 р. 50 к. наиболее надежными являются пункты: 1, 2, 3, 7—14.

7 руб.

1	Размер: 25×29 мм	24,5×28 мм
2	Зубцы: 13 1/4	15
3	Орел рельефно вытиснен	Орел плоский или слабо вытиснен
4	Арабеск вверху не соединяется с линиями рисунка	Арабеск слева вверху соединяется с линиями рисунка
5	Когти орла справа соединяются с его корпусом	Когти орла справа не соединяются с корпусом
6	Значок над буквой «й» соединяется с буквой наверху марки	Значок над буквой «й» не соединяется с буквой
7	Кружки в черной рамке равны между собой и больших размеров, чем у фальшивых	Кружки не равны между собой и меньших размеров, чем у подлинных марок
8	Начертание буквы «у» иное, чем у фальшивых марок и заканчивается внизу шариком (кружком)	Начертание буквы «у» несколько иное
9	Украшения в углах те же, что и на марках 3 р. 50 к., но они оранжевого цвета	Зазубринки отпечатаны неотчетливо или вообще отсутствуют

(См. пункт 14 различий, разобранных при марке 3 р. 50 к.). В левом верхнем и правом нижнем углах на украшениях имеется 12 зазубринок. В правом верхнем и левом нижнем углах на украшениях 15 зазубринок (см. в лупу)

Особенно надежными пунктами различий являются пункты: 1—3, 6—9.

листов русских марок 1889—1902 гг.). Фальсификаты меньше оригиналов на 0,5—0,25 мм и с несколько неправильной зубцовкой. Известны подделки с фальшивыми гашениями: «Рига» и «Москва».

3. Подделки Фурнье. Расстояния между полосками верхе 1,5 мм, вместо 1,8 мм у оригиналов. У подделок, как правило, отсутствует водяной знак — волнистые линии. Однако у некоторых подделок есть волнистая линия, нанесенная жиром: при погружении в бензин она пропадает.

На первых подделках — толщина наружной и внутренней рамок одинакова, на более поздних — это исправлено. Подделка 7-рублевой марки произведена в трех цветах: лимонно-желтом, желтом и оранжево-желтом.

Размеры подделок не совпадают с размерами оригиналов. У подделок рельефная печать не такая явственная, как у оригиналов. Ниже приведены некоторые, далеко не полные, указания на отличие подлинных марок от фальшивых. Так как эти марки редкие, встречаются не часто, они всегда привлекали и будут привлекать в дальнейшем внимание фальсификаторов.

Признаки фальсификатов взяты у наиболее часто встречающихся подделок, но некоторые из них могут иметь и иные детали рисунка. Без тщательной экспертизы следует отказываться от включения этих марок в коллекцию.

Необходимо иметь в виду, что Фурнье не только отпечатал поддельные марки № 36 и 37, но также погасил их фальшивыми штемпелями.

ШВЕЙЦАРСКИЕ ФАЛЬШИВЫЕ ГАШЕНИЯ НА ФАЛЬСИФИКАТАХ

1. Одиночный круг 26 мм «Лубны» и дата гашения 7 ноября 18... в три строчки, внизу виньетка.

2. Одиночный круг диаметром 26,5 мм с надписями по кругу «Новородомскъ», по бокам арабские «1» внутри в три строчки «12 ноя. 1886», внизу почтовые рожки.

3. Гашение в два круга (размеры 26 и 17 мм) с надписями между кругами «С. Петербургъ» без точки, по бокам — римские «III», а внизу «часа», внутри малого круга в три строки: «21 май 1888».

4. Одиночный круг диаметром 25,5 мм с надписями «Рига» и в три строки «1 1888», внизу виньетка.

5. Одиночный круг 25 мм. Москва и дата 11/12 декабря 1888 г. по бокам виньетки, внизу — «Никол. ж. д.».

6. Гашениями станциями Николаевской железной дороги в Москву — 14 декабря 1888.

7. Одиночный круг диаметром 27 мм с надписями «Ковно» и в три строки «8 1886», внизу виньетка.

8. Два круга диаметрами 26 и 17 мм с надписями между кругами «С. Петербургъ» с точкой, по бокам римские «III» внизу «часа» внутри малого круга в три строки «12 июн. 1889 г.».

Кроме того, на подделках встречаются другие фальшивые гашения в значительном количестве.

Б. КУДРЯВЦЕВ
член клуба филателистов
при Доме культуры работников связи.

Вскоре после Октябрьской революции наряду с другими проблемами экономической, хозяйственной и культурной жизни страны остро встал вопрос международных почтовых пересылок.

Разруха, царившая на железнодорожном транспорте, саботаж многих почтово-телеграфных чиновников, отсутствие четкого графика движения поездов и должного взаимодействия железнодорожников и работников связи приводили к тому, что письма, посланные, в частности, из Петрограда в Москву, иногда блуждали по несколько недель от станции к станции, прежде чем доходили до адресатов. Это касалось не только частной, но и служебной переписки.

В Петрограде, Москве, Нижнем Новгороде, Севастополе и ряде других городов Советской России были созданы комитеты по организации воздушной почты. Московский комитет возглавил бывший летчик А. А. Агафонов. В Петрограде комитетом «Почто-воздух» (такое неофициальное название было дано ему в периодической печати) руководил комиссар морской авиации А. П. Онуфриев.

Перевозка почты аэропланами из Петрограда в Москву предполагала решение сразу двух задач: во-первых, быструю доставку корреспонденции, а, во-вторых, перебазирование авиации в Москву, ставшую столицей.

Вначале для писем намечалось использование двухместных аэропланов, а для перевозки посылок — воздушных кораблей «Илья Муромец».

Первый рейс «почто-воздуха» был назначен на 29 марта 1918 года, однако ненастная погода отодвинула это событие на сутки. Утром 30 марта с Комендантского аэродрома в

Петрограде вылетело четыре поставленных на лыжи гидроаэроплана с частными письмами и служебными пакетами, многие из которых адресовались в Совнарком. Пилотировали их военные летчики.

Этим полетом было положено начало последующим авиарейсам между Петроградом и Москвой.

Оплата одного письма, отправленного «почто-воздухом», была весьма оригинальной и составляла сумму в два рубля. На письмо наклеивалась марка в 35 копеек (первый выпуск советских марок «Россия» — меч, разрубающий цепь). Остальная сумма вносилась при подаче письма в Штаб морской авиации (Васильевский остров, 12 линия, дом 3).

Поскольку каждый аэроплан имел на борту около двухсот писем, то он окупал свой перелет, оценивавшийся в 250 рублей.

Первым на Ходынский аэродром в Москве после посадок в Бологом и Твери (Калинине) опустился гидросамолет, на котором летел и А. П. Онуфриев.

Из Москвы в Петроград первый самолет воздушной почты пилотируемый летчиком Н. И. Петровым прибыл 1 апреля и на следующий день вновь вылетел в Москву. Интересно, что в этот день, 2 апреля 1918 года был поставлен новый рекорд русской авиации: летчик Н. И. Петров на двухместном биплане типа «Сопвич» со 120-сильным мотором «Рено» пролетел 609 верст без посадки за 4 часа 10 минут. Это были первые шаги отечественной авиапочты.

Ленинград

А. ШАБУНИН

Страницы истории

Куда они

все исчезли?

25 января 1869 года профессор-экономист Военной академии в Вене Эммануил Герман сообщил в газете «Нойе фрайе прессе» об изобретении им «корреспондентской карточки» — родоначальнице современных почтовых открыток. Первого октября того же года в Австро-Венгрии и вышла первая почтовая карточка. Это событие подробно описано в книге Э. Файнштейна «В мире открытки», выпущенной московским издательством «Планета» в 1976 году.

В одной из глав этой книги читаем: «...Почтовые карточки начали свое путешествие по свету. В 1871 году их стали продавать почтовые отделения Англии, Швейцарии, Люксембурга, Бельгии, Дании, Нидерландов». Здесь имеется неточность. Английские карточки появились в почтовом обращении годом раньше.

Впервые вопрос об издании на Британских островах почтовых карточек был поднят в статье, опубликованной газетой «Скотсман» 17 сентября 1869 года (т. е. еще до того, как их выпустили в Австро-Венгрии). Статья привлекла широкое внимание публики, и уже в феврале 1870 года почтовое ведомство составило специальную записку, где отмечалась целесообразность издания почтовых карточек. Между тем почтовые власти прекрасно понимали, что нововведение может оказаться обреченным на провал, если не будет изучен опыт выпуска открыток в Австро-Венгрии. Незамедлительно были сделаны соответствующие запросы, и вскоре английское казначейство дало разрешение на выпуск новых почтовых карточек. Они появились в продаже 1 октября 1870 года. Как и в других странах, у них были противники. В Англии, в частности, бытовало мнение, что люди, заинтересованные в публичном распространении различного рода клеветниче-

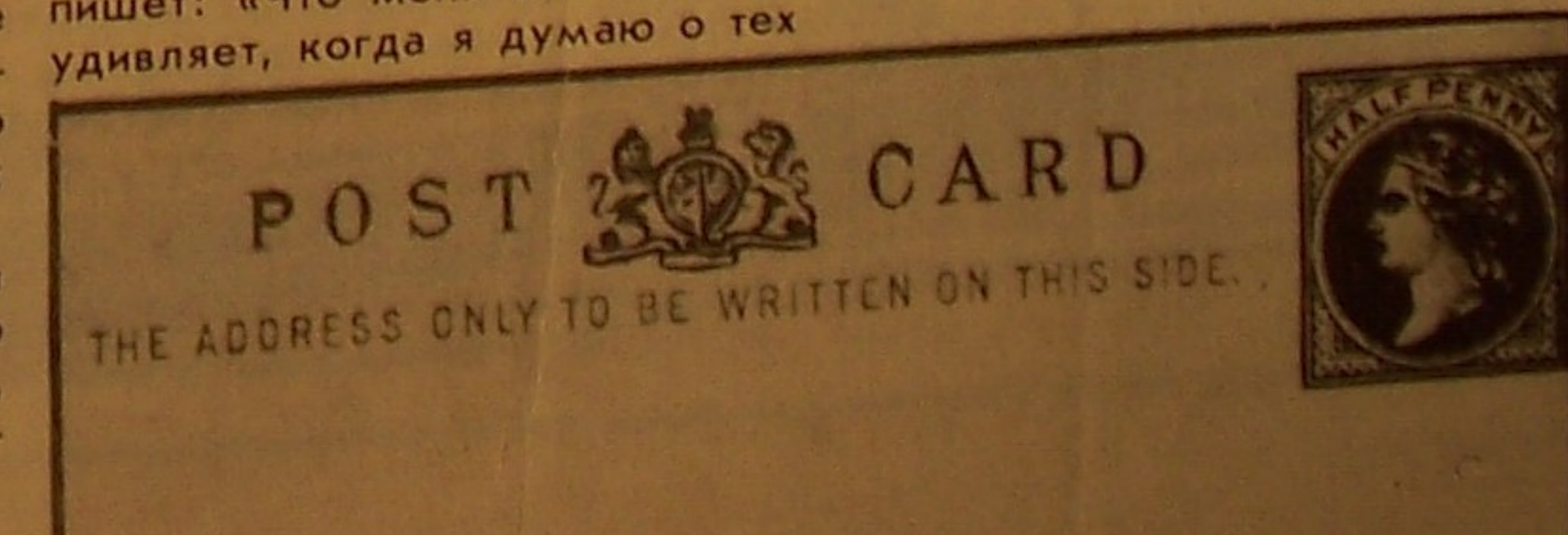
ских слухов, могут «черпать» сведения из открытых писем, какими являются карточки.

Однако ничто не могло помешать популярности открыток. Так, через почтовую контору в Сен-Мартен-ле-Гран только в первый день выпуска прошло 575 тысяч открыток, а в среднем по Англии каждую неделю почтовый штемпель ставился примерно на полутора миллионах таких отправлений. Лишь за год англичане разослали 75 миллионов карточек. Каждый год это число увеличивалось, достигнув к 1902 году 500 миллионов.

Надо отметить, что в Англии подсчет карточек вели не по числу проданных экземпляров, а по тому их количеству, кото-

рое прошло почту. Таким образом, можно считать, что в этой стране в конце прошлого — начале нынешнего столетия почтовые карточки издавались огромными тиражами. Но вот парадокс: сейчас их осталось очень мало. Любопытные строки можно прочитать в одном из июльских выпусков английского журнала «Филателик трейдер» за 1977 год. Известный коллекционер Дж. Смит пишет: «Что меня более всего удивляет, когда я думаю о тех 575 тысячах почтовых карточек, что прошли почту в первый день выпуска лишь в одной английской конторе, так это их практически полное исчезновение. У меня есть одна открытка первого дня выпуска, и мне известно еще о двух, хранящихся в коллекциях, но это капля в море. А ведь существовали еще 75 миллионов карточек, прошедших почту в течение первого года. Куда они все исчезли?»

С. ЛЕОНОВ



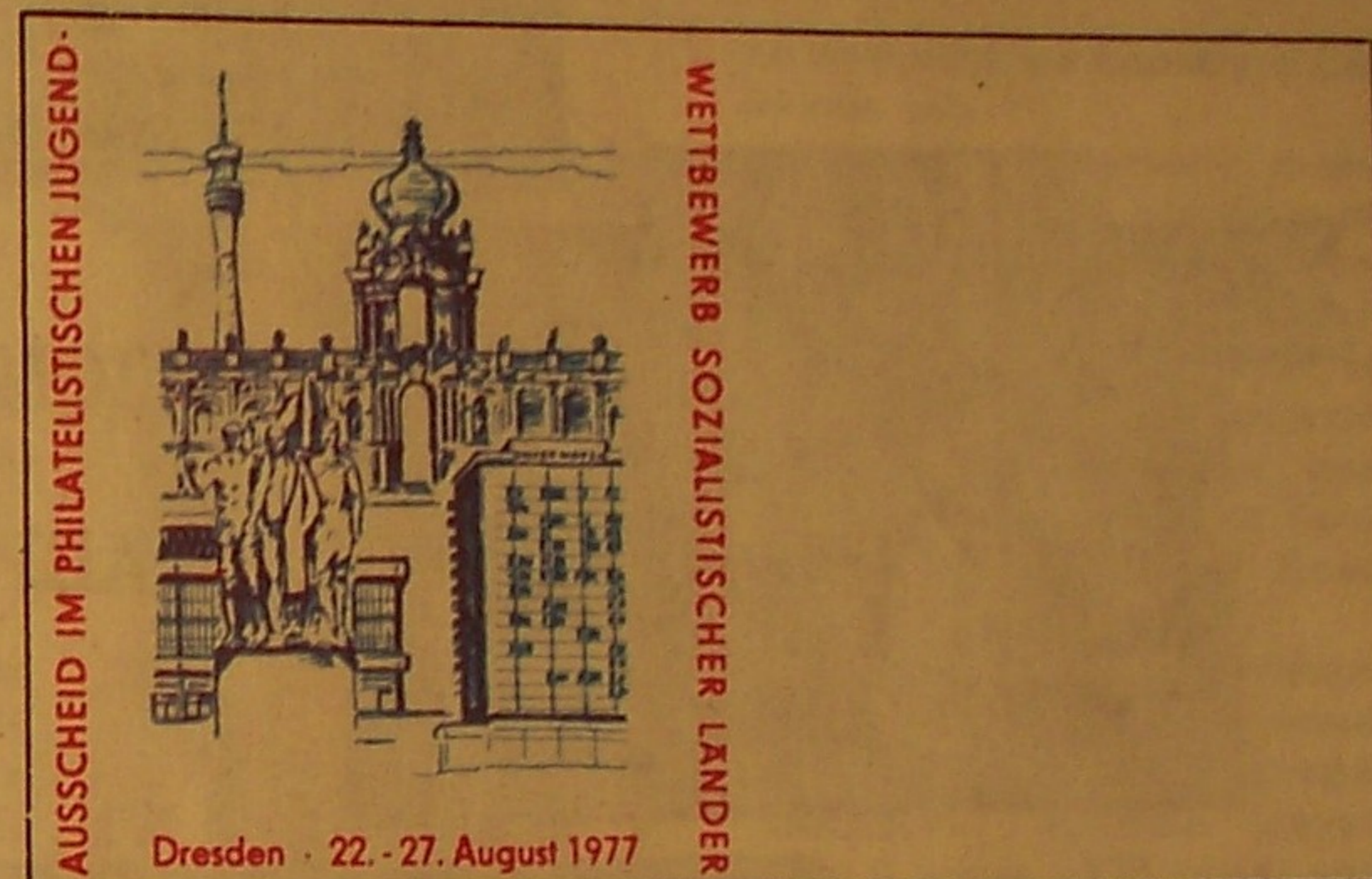
DAS SIGNAL DER AURORA

1917
1977



СИГНАЛ ПОДАЛА «АВРОРА»

(Итоги Международного
юношеского
филателистического конкурса)



В одном из старинных замков города Дрездена в Германской Демократической республике состоялись заключительные состязания IV Международного юношеского филателистического конкурса «Сигнал подала «Аврора», посвященного 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

Четырнадцать юных коллекционеров — победителей национальных конкурсов этого года — представляли союзы филателистов Болгарии, Венгрии, Румынии, Польши, Чехословакии, Советского Союза и ГДР.

О том, как проходили финальные соревнования, рассказывает руководитель советской делегации заведующий юношеской секцией ВОФ Борис Николаевич Усачев:

В своих ответах на конкурсные задания юные коллекционеры рассказывали о жизни и деятельности Владимира Ильича Ленина, о становлении Советского государства и строительстве социализма в других странах, о первых советских выпусках знаков почтовой оплаты. Вопросы были сложные, требующие хорошей подготовки, специальных знаний и находчивости. Три дня юные коллекционеры состязались в умении оформлять выставочные листы. Одно из заданий конкурса предлагало участникам за три часа подготовить экспозицию, подобрав из огромного количества марки, наиболее отвечающие избранной теме, заклеить их, правильно расположить на листе и поставить подписи.

Только опытным филателистам удалось верно измерить зубцовку некоторых марок, определить водяные знаки и способы печати филателистических материалов.

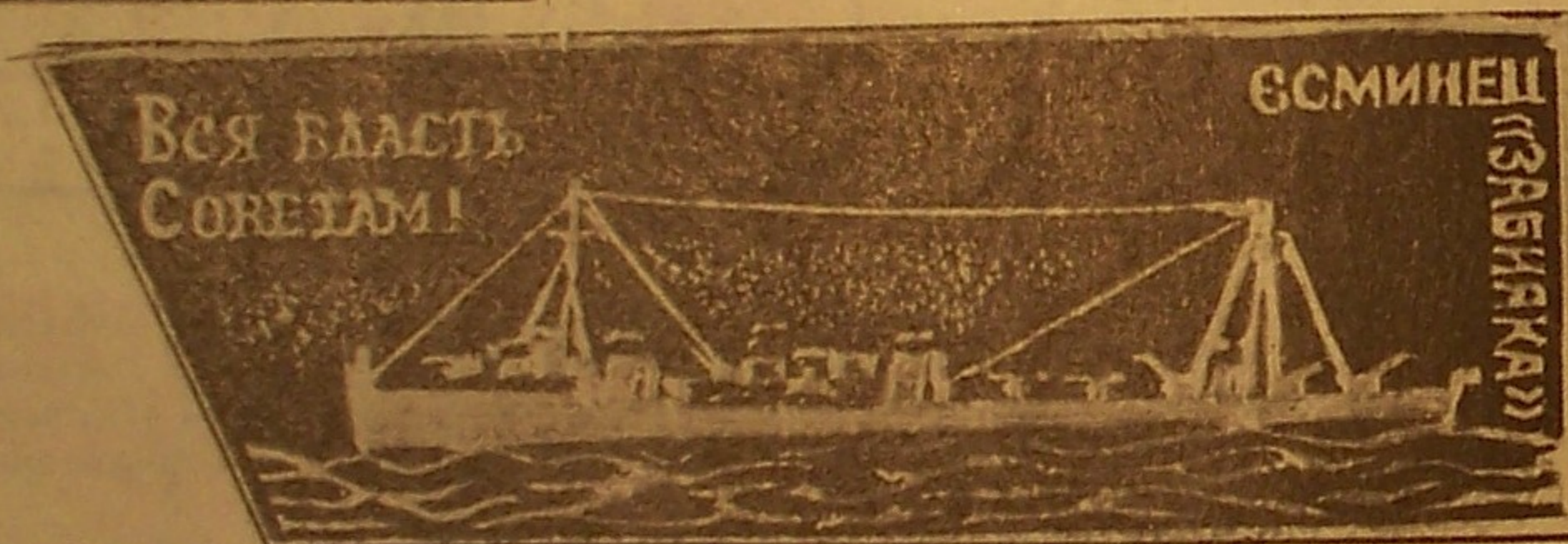
Всесоюзное общество филателистов представляли финалисты первого этапа конкурса: выпускник 671-й московской школы Владимир Недождых и ученик 9-го класса ереванской школы Владимир Ядикарян. Они заняли четвертое и седьмое места в турнирной таблице. Первое место завоевали школьники из Германской Демократической республики.

За три конкурсных дня диспуты, соревнования, беседы, экскурсии крепко сдружили всех участников. Гостеприимные хозяева водили нас по залам Дрезденской галереи и улицам своего города. Много интересного и полезного увидели участники конкурса, посетив филателистическую выставку «Соц-Филэкс-77», проходившую в это время в Берлине.

IV Международный юношеский филателистический конкурс в Дрездене завершен. Эстафета передана Москве. Наша столица в 1978 году радушно встретит участников V Международного юношеского филателистического конкурса, посвященного 60-летию Ленинского комсомола.



РЯДОМ
С «АВРОРОЙ»



Недавно фалеристы пополнили свои коллекции серией значков «Эскадра революции», в которой представлены военные корабли, участвовавшие в Великой Октябрьской социалистической революции: «Аврора», эсминцы «Забияка» и «Самсон», минные заградители «Амур» и «Хопер», сторожевой корабль «Ястреб», учебное судно «Верный», тральщики № 14 и 15, госпитальное судно «Зарница», линейный корабль «Заря Свободы». Здесь же мы видим знак, на котором показана карта размещения этих кораблей у Николаевского моста (ныне мост лейтенанта Шмидта) на Неве 25 октября 1917 года. Значки, изготовленные из алюминия, имеют форму прямоугольника. Их размер 1,5X5 см.

Я хотел бы рассказать о замечательном боевом пути эсминца «Забияка», на котором мне довелось служить матросом во время Великой Отечественной войны.

Эсминец «Забияка», на котором военно-морской флаг

был поднят 17 сентября 1915 года, заложен на Ижорских верфях Петроградского металлического завода (1914 г.). Сразу же после вступления в строй «Забияка» включился в боевую жизнь Балтийского флота.

За десять дней до революции, 14 октября 1917 года, «Забияка» участвовал в Моонзундской операции, после чего был отправлен на ремонт в Гельсингфорс (Хельсинки). Здесь моряков застала весть о готовящемся вооруженном восстании. Экипаж корабля горячо откликнулся на призыв Центробалта помочь революционному Петрограду. Срочно закончив ремонт, «Забияка» 25 октября (7 ноября) рано утром вышел из Гельсингфорса в Кронштадт. Оттуда, взяв боезапас, в 19 часов «Забияка» отшвартовался рядом с «Авророй» на Неве у Николаевского моста. 157 матросов с «Забияки» приняли участие в знаменитом ледовом походе из Гельсингфорса в Кронштадт. В связи с начавшейся гражданской вой-

ной корабль был разоружен и законсервирован, а экипаж направлен на фронт.

Спустя шесть лет «Забияка» введен в строй кораблей Балтийского флота под именем «Урицкий» — в память о революционере-большевике, соратнике В. И. Ленина.

Летом 1933 года он вошел в состав Северного флота. Всю Великую Отечественную войну «Урицкий» провел в тяжелых морских походах. Участвовал в 115 боевых операциях. Эсминец отразил 67 атак немецкой авиации, во время которых было сбито 3 самолета, 44 раза выходил в атаку на подводные лодки немцев, поставил 45 мин, обнаружил и обезвредил 10 немецких мин.

После войны, когда на смену технически устаревшим кораблям пришли на флот новые мощные ракетноносцы, «Забияка» — «Урицкий» стал учебным судном.

В. БОБЫЛЕВ

В Риге на площади Латышских красных стрелков стоит строгий монумент. Три гранитные фигуры. Суровые лица полны решимости и отваги. Это — памятник латышским красным стрелкам. Тот, кто не бывал в Риге, может увидеть его на открытках и художественном почтовом конверте выпуска 1975 года.

«Распоряжайтесь нашими штывками против контрреволюции» — такова была их клятва. Преданные и мужественные солдаты революции, латышские стрелки 60 лет назад встали на защиту Советской власти.

Они охраняли Советское правительство. Именно латышским стрелкам был доверен самый главный пост молодого государства — охрана кабинета В. И. Ленина.

В апреле 1918 года была создана Латышская стрелковая советская дивизия, ставшая первой дивизией Красной Армии. Роль латышских стрелков в первый год существования Советской власти была особенно велика. Они принимали участие в разгроме мятежа левых эсеров в Москве, Ярославле, Рыбинске. В те дни газета «Правда» писала: «Латыши дрались как истинные защитники Советской власти». В том же 1918 году они помогли раскрыть контрреволюционный заговор, организованный английским послом в Москве Локкартом.

Латышские стрелки вместе с другими частями Красной Армии героически сражались против белополяков, громили банды Каледина на Дону и белочехов в Поволжье и на Урале. За самоотверженную защиту



СОЛДАТЫ РЕВО- ЛЮЦИИ

Казани от белочехов ВЦИК наградил 5-й латышский полк Почетным Красным знаменем.

Осенью 1919 года молодой Советской республике угрожала смертельная опасность. Армия Деникина, захватив Орел, подходила к Москве и Туле. Коммунистическая партия призвала весь народ на борьбу с белогвардейцами и выдвинула

лозунг «Все на борьбу с Деникиным!»

Вместе с другими дивизиями стрелки освободили от белогвардейцев Орел, Курск, Белгород, Харьков. Советское правительство высоко оценило участие Латышской дивизии в разгроме Деникина. Она была награждена Боевым Красным знаменем ВЦИК.

1920 год. Врангелевский фронт. Ярчайшая и самая трудная страница истории латышских красных стрелков. В июне 1920 года войска Врангеля вырвались из Крыма, захватили Северную Таврию и угрожали Донбассу. Латышская дивизия в составе 13-й армии героически сражалась против сильного противника. В ночь на 7 августа красные стрелки форсировали Днепр и, захватив Каховский плацдарм, удерживали его до октября, когда началось общее наступление Красной Армии против Врангеля. К 7 ноября подготовка к взятию крымских твердынь была закончена. В ночь на 8 ноября 1920 года войска Красной Армии начали штурм Перекопа и через день, прорвав перекопские укрепления противника, овладели Турецким валом. Оставалась последняя линия обороны противника на Перекопе — Юшуньские укрепления. 11 ноября Латышская дивизия бок о бок с частями 51-й дивизии прорвала сильно укрепленные бастионы врангелевцев. Дорога в Крым была открыта.

...Стоит в Риге памятник в честь героических красных стрелков, верных солдат Октября, завещавших нам свято хранить верность делу Ленина.

Я. ПОЛИНСКИЙ 53



ТВОЙ ДРУГ

Колли — шотландские овчарки считаются по праву самыми красивыми собаками служебных пород. Крупные, с вытянутым корпусом, гордо поднятой головой, легкой утонченной мордой, длинной шелковистой шерстью, пушистым хвостом — все это придает колли особую привлекательность.

В годы Великой Отечественной войны колли наряду с другими породами использовались на фронте в качестве собак миннорозыскной службы, ездовых, связных, санитарных. Шотландская овчарка по кличке Дик за годы войны обнаружилла 12 728 мин, в числе которых 2500-килограммовый фугас, заложенный фашистами в фундамент Павловского дворца под Ленинградом. На

счету собаки тысячи спасенных жизней.

На Дальнем Востоке колли помогают пасти оленей. С этой обязанностью ранее не справлялась ни одна собака. Олени очень пугливы, но колли удалось найти с ними контакт.

Многие смотрели американский телефильм «Лесси». Героиня его тоже колли. Это знаменитая голливудская «ки-



нозвезда», которая снималась во многих картинах. В 19 лет Лесси ослепла, но еще 5 лет «выступала» по телевидению.

Колли можно встретить и в качестве проводника слепого, спасателя утопающих, няньки.

Впервые изображение шотландской овчарки появилось на марке Сан-Марино № 555¹.

В 1965 году Министерство связи СССР выпустило серию

«Собаки». На одной из марок (№ 3027) — шотландская овчарка. Спустя два года почтовое ведомство Венгрии посвятило колли одну из марок (№ 2338). На ней изображена голова шотландской овчарки. На марке Бутана (№ 401)², вышедшей в 1972 году, показана редкая разновидность этой породы — колли белая. Шотландскую овчарку можно уви-

деть на почтовых миниатюрах Манама, ГДР, Панамы. Были выпущены и конверты с изображением наших четвероногих друзей, марки на которых гасились специальным штемпелем.

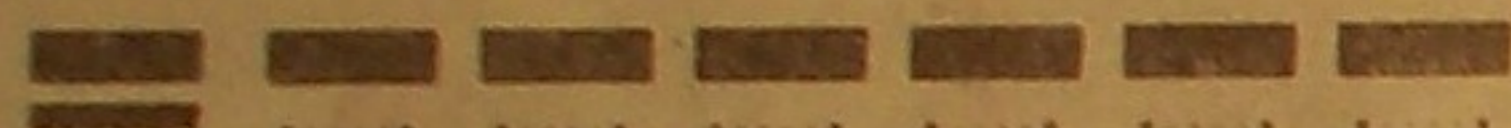
О. НИКИТИН

¹ Номера марок даны по каталогу «Михель», 1975.

² Номер марки дан по каталогу «Ивер», 1977.



СВЕРДЛОВСК. Дворец пионеров и школьников



Индекс предприятия связи места назначения

Полезное начинание

В дни школьных каникул Свердловский Дворец пионеров был предоставлен юным филателистам. Здесь проходил XI областной слет. Ребята из Свердловска и девяти районов области собрались, чтобы обменяться опытом и показать свои коллекции.

Слеты юных филателистов стали доброй традицией. Во время таких смотров ребята получают глубокие знания в области филателии.

Свердловское областное отделение ВОФ решило ежегодно во время слета проводить семинары. В этом году форум юных любителей филателии был наиболее представительным — присутствовало 92 делегата из 9 организаций области. Слет длился 2 дня. С лекциями по истории филателии, коллекционированию знаков почтовой оплаты СССР, о системе подготовки к филателистической выставке выступили опытные коллекционеры, старейшие руководители клубов и кружков.

Много времени было уделено выставочному делу.

Базой для практических работ стала областная юношеская выставка, посвященная 60-летию Октября. Ее экспозиция была представле-

на 43 работами, в которых были отражены разнообразные и актуальные темы. Интересные работы показали Дмитрий Бородин — «В. И. Ленин», Владимир Бруна — «В. И. Ленин в художественной литературе», Андрей Клепанов — «Заповедники СССР», Михаил Стрижаков — «Мой родной город». Сергей Слепухин из Асбеста и Игорь Мишин из Свердловска демонстрировали совместную коллекцию, посвященную известному русскому художнику П. А. Федотову. Ребята создали рассказ о событиях, повлиявших на творчество художника.

Члены КЮФов, а также их наставники были награждены Почетными грамотами обкома ВЛКСМ и ценными филателистическими подарками. Свыше 15 участников, представивших свои коллекции на конкурс, были премированы филателистическими сувенирами.

Окончились каникулы, прошел слет. Остались добрые воспоминания и слова благодарности в книге от-

зывов энтузиастам филателии, проделавшим большую работу по подготовке и проведению слета-учебы.

В будущем году юные филателисты области соберутся на очередной слет; будут вестись деловые разговоры, дискуссии. Эти дни, которых школьники ждут с большим нетерпением, будут интересными, увлекательными, дадут коллекционерам много нужных и полезных знаний.

А. ЗОТОВ

Свердловск

Сорок победителей

Клуб интернациональной дружбы «Факел» калининской школы № 40 открыл экспозицию X городской юношеской филателистической выставки. Коллективная работа кидовцев «Наша биография» рассказала об основных этапах исторического пути первого в мире социалистического государства.

Большой интерес посетителей выставки вызвали коллекции юных филателистов школы № 35. Оригинальность замысла и раскрытия темы, хорошие филателистические знания и аккуратность оформления отличали работы Владимира Салева («Награды Родины»), Андрея Лютова («Пятнадцать сестер»), Сергея Осипова («Крылья Страны Советов»).

Все сорок экспозиций, представленные на выставке, отмечены дипломами и медалями. В день закрытия смотра состоялся городской слет юных коллекционеров.

А. БЕРДЕНКО

г. Калинин



Фауна. Новые серии марок, выпущенных в ЧССР и Либерии

НАШ НОВОГОДНИЙ ФЕЛЬЕТОН ФИЛАТЕЛИИ ПОСВЯЩЕН

Д. ЭППЕЛЬ

Уж так испокон повелось, что всегда,
сменяя друг друга, шагают года.
И вот наступает, грядет, настает
Опять-таки новый — с иголки — год.

Товарищ! На штампель почтовый взгляни:
Семерка на вахте последние дни.
И будет отныне любое письмо
Украшено штампелем с цифрой —
«...восьмой»!



В прошедшем году нам немало везло!
Умножилось марок отличных число.
И новые книги явились на свет,
Где марки — подробных заметок предмет...

На блоке почтовом герой-ледокол
В коллекции прочно встает на прикол.
Джорджоне и Рубенс! Насколько искусно
На марках даются шедевры искусства!
Ликует душа от такого подарка.
У марок подобных — высокая марка!

Федоскина славного громкая слава
На марки о нем переходит по праву,
В единстве с печатным искусством создав
Обоих искусств благороднейший сплав.

Готовит почтовые знаки Гознак.
В них игр олимпийских предвестье и знак.
Таким обретеньем становишься горд,
Как будто побил олимпийский рекорд.

Призы мы на выставках брали не раз —
Не хуже спортивных медали у нас!

Закончился конкурс на то, кто за год
Нам лучшие марки точней назовет.

Корреспондент подыскался хороший —
Приятнее с ним собирательства ноша...

А многим активным коллекционерам
Увлечь удалось своим личным примером.
Других, к собирательству их приобщив.
Запишем и это мы году в актив!



...Активное сальдо! Но... Есть еще «но»!
Ведь в жизни бывает не все решено.
И мы, за мечтой устремляясь в полет,
Себе пожелаем на будущий год:

Чтоб вдоволь бывало пинцетов в продаже,
И всяческих луп, и различных клеммташей.
Чтоб было побольше хороших классеров,
Отличных альбомов, листов, зубцемеров.
И кто себя маркам решил посвятить,
Мог всюду и сразу все это купить.

Чтоб были без брака в пакетах комплекты,
А то ведь нередки такие дефекты:
Заплатишь, последних рублей не жалея, —
Зубцы ж не в порядке, все слиплось от
клея...

Так кто ж отвечает в конце-то концов
За клея избыток и порчу зубцов?

Скорей бы «жучки» исчезали со сцены —
Что, марки купив за обычную цену
И не признавая ни черта, ни бога,
Сбивают потом их за три «каталога».

За три?.. И за пять, и за шесть, и т. д.!
Где взять от подобных жучков ДДТ?!

Чтоб марка умножила пользу досуга...
Чтоб каждый обрел — по коллекции Друга!

Чтоб были заочные наши друзья
Надежны...
Иному ведь верить нельзя:
Он вам обещал регулярно писать
И чуть не «саксонскую тройку» прислать,
Грозился добыть вам обоих «маврикиев»
И всякие прочие чуда великие.
Едва не повергнув вас в радостный шок,
Сулил и «токийского блока»... мешок!!!
В итоге же нет — ни дружка, ни «мешков»...
Избавь нас, судьба, от подобных дружков!

Чтоб в пору вернули вам с выставки марки —
Ничуть не помяты, без всякой помарки.
Досадных накладок изжить бы каприз:
Чтоб в срок поступал к победителю приз!

Венчает дела новогодний рубеж
И множит плацдармы для новых надежд,
Вручая нам времени новый бюджет
Для новых свершений и новых побед.

Пополнившись новою серией дней,
Коллекция времени станет полней —
И прочих коллекций пополнит объем,
И марок добавит нам в каждый альбом.
Так будь же и ты, собиратель, готов
Достоинно отпраздновать сцепку годов.
Чтоб новые годы — «квартблоки» кварталов —
Удачу несли
Новичкам
И бывалым!

Читатель улыбается



Рис В. Безбородова, В. Куликова



Рис. Ф. Вахитова



Рис. А. Еждина



Диоген: Ищу голубой «Маврикий».
Рис. А. Еждина

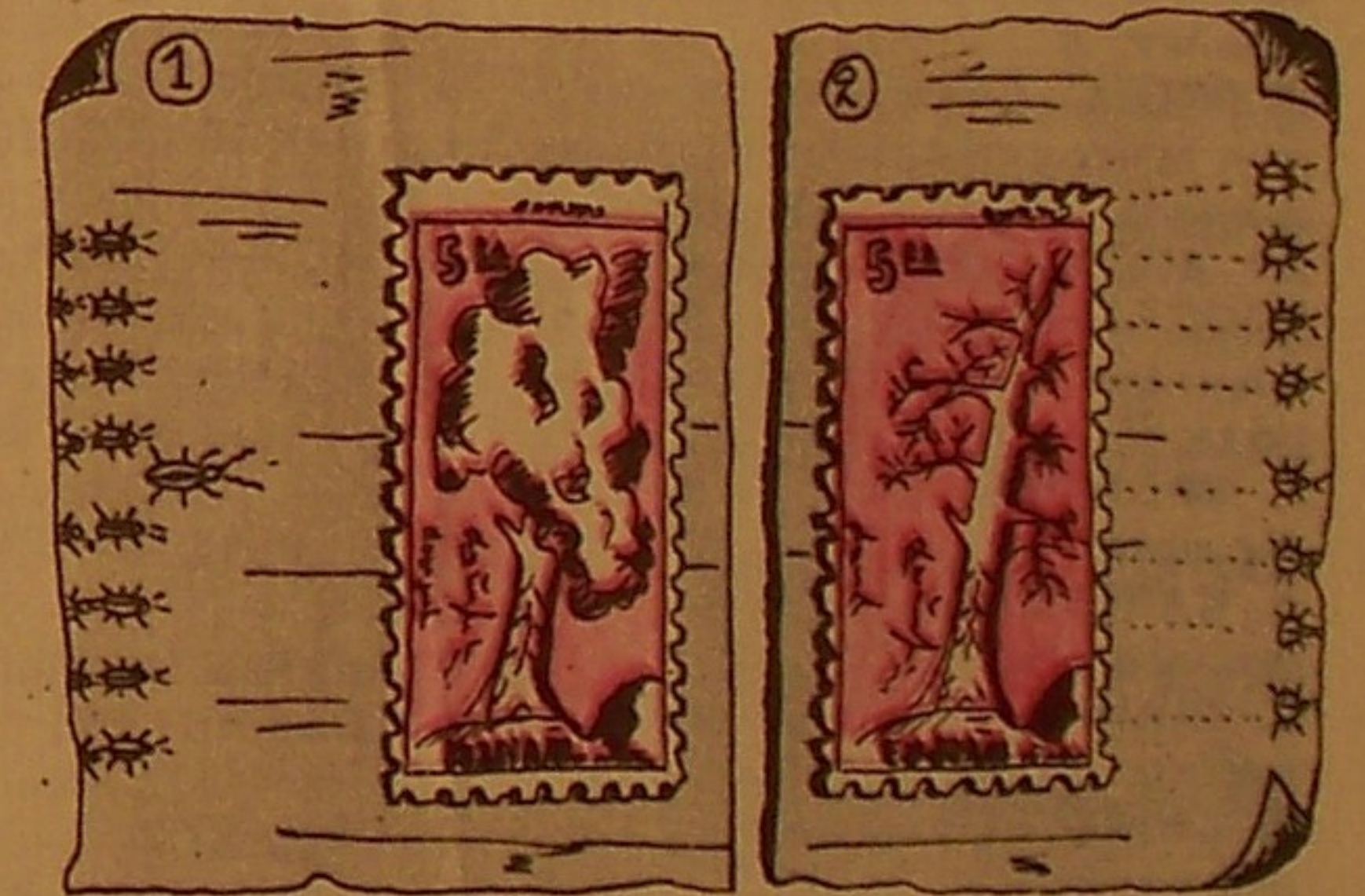


Рис. А. Черномурова



Рис. В. Бровкина

НАВСТРЕЧУ 60-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

Положение о Всесоюзной филателистической выставке, посвященной 60-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, 1
«Победная поступь Великого Октября» (условия и итоги Международного филателистического конкурса), 1, 11, 12
И. МЕРКУЛОВ. Встречая славный юбилей, 3
В. СЕМЕНОВ. Идем дорогой Ленина, дорогой Октября!, 5, 11
Л. КАРЛОВ. Из искры возгорелась пламя, 5
В. АГЕНОСОВ. Великий Октябрь на почтовых марках, 6
И. КОСТОВ. Накануне славного юбилея, 6
В. ЯКОБС. Советские специальные почтовые штемпеля, посвященные Великому Октябрю, 7
В. АГЕНОСОВ. Филателия о КПСС — организаторе и вдохновителе побед советского народа, 7
Г. ФРОЛОВА. Октябрь в наших сердцах, 7
А. КАЧИНСКИЙ. Дорогой творческого роста, 8
С. ШАНОВ. Под знаменем Великого Октября, 8
В. СИНЕГУБОВ. Флагман революции, 8
В. ИЛЬИНСКИЙ. Октябрь на значках, 8
Б. МОЙЖЕС. Пример дружбы и сотрудничества, 9
В. ОРЛОВ. Художественные маркированные конверты и специальные почтовые штемпеля, посвященные Великому Октябрю, 9
Сигнал подала «Аврора», 9, 12
Д. МАНГЕЛЬДИН. Марки, созвучные времени, 10
М. ЗАБОЧЕНЬ. Легендарный крейсер революции, 10
В. АЛЕКСАНДРОВ. 25-летие Великого Октября в советской филателии, 10
Ц. РУДЗИНСКИЙ. Великий Октябрь в польской филателии, 10
Л. ДЕМИН. Главная тема — Великий Октябрь, 11
К. АЛЕКСЕЕВ. Почта в период Великого Октября и гражданской войны, 11
Л. СЛАДКОВ. Комиссар филателии, 11
Е. БЕЛОСТОЦКАЯ. Октябрь всегда с нами, 11

И. ЧЕХОВ. Цель у нас одна, 11
Г. ХАМАНН. В честь юбилея Октября, 11
Г. АДЖИУ. Традиционные связи, 11
И. НОВАЧЕК. Во имя мира на земле, 11
И. ВОЛОДИН. Обратный адрес: «Москва. Кремлевский Дворец съездов», 6
И. МОРОСАНОВ. Строителям пятилетки — интересный досуг, 9

ВАМ, ТЕМАТИКИ

А. РОМАНОВ. Здесь зарождалась космическая филателия, 1
В. ФУРМАН. Потери и обретения, 1
В. ФРУНЗЕ. Атом против рака, 2
С. ХОХЛОВ. Спорт древний и молодой, 2
Л. ЭГЕНБУРГ. Илы, Яки, МиГи, 2
В. КОРОЛЕВ. Мирный атом, 3
Е. МИЛОВИДОВ. «Антарктида — Северный полюс», 3
И. МОРИН. Почтовые штемпеля космодрома «Байконур», 3
А. ИЛЬИН. Спецгашения к полету космических кораблей «Союз» и «Аполлон», 3
В. ЛЬВОВ. Устремленные ввысь, 4
Ю. ЛУРЬЕ. Народный герой, 4
Е. САШЕНКОВ. На полярных станциях Советской Арктики, 4
С. ЧУДАКОВ. Экспедиция в Антарктиду, 4
В. ФУРМАН. Стокгольмские премьеры, 5
Л. КАШИНА. Экспериментальной онкологии — 100 лет, 5
Н. СПИВАК. Художественная летопись столицы, 5
В. ОРЛОВ. Портретные маркированные конверты, 5
И. КАМЕНКОВИЧ. Посвящалось потомкам, 6
Г. НИКОЛАЕВА. Олимпийский Монреаль — филателистам, 6
Н. ВОЗЖЕННИКОВ. Четыре «рубенсовских» картмаксимума, 6
Л. ПАВЛУХИН. Музей под открытым небом, 6
А. ОСЯТИНСКИЙ. Морская почта Ханко, 6
Л. ЭГЕНБУРГ. Скорость и комфорт, 7
В. БОЙКО, А. СОКОЛОВ. Открытие аэропорта «Мурманск», 7
В. ПИРОГОВ. Становление традиций, 8
В. БЕКИШЕВ. Стасовы, 8
Л. ЭГЕНБУРГ. Первые советские самолеты, 8

Л. КОЛОСОВ. Имени Ф. Э. Дзержинского, 9
Я. ГУРЕВИЧ. Человек из будущего, 9
В. БОЙКО. Позывные Земли Александры, 9
В. ПРИТУЛА. Рейсом «Аэрофлота СУ...», 10, 12
В. СИНЕГУБОВ. Человек проходит как хозяин, 11
А. ВОЛКОВ. Великое ленинское наследие, 12
А. СТИРНЕЛЬСКАЯ, В. ВЛАДИМИРОВ. Советские спортивные автомобили, 12

В ОТДЕЛЕНИЯХ ВОФ

В. НЕМОШКАЛЕНКО. Залог успеха, 1
Р. КАЗАЧКОВ. Совместными усилиями, 1
Б. БИШЕФ. Первые шаги, 2
А. СЕРГИЕВСКИЙ. На линии Полярного круга, 2
Н. ХРИСТЮК. Встречи в Долгопрудном, 2
А. ГАСПАРЯН. Подводим итоги, 3
Л. САХАРОВ. Клубу «Строитель» 10 лет, 3
А. СТРЕЛКОВА. Кружок «Арсеналец», 4
Н. УМАНЕЦ. Не просто увлечение, 4
Л. САХАРОВ. Секрет популярности, 4
П. МАЗУР. Московскому отделению ВОФ — 20 лет, 5
А. МАТИНЕНАС. Новая волна, 5
М. КАБАНОВ. Полезная дискуссия, 5
Конкурс «Лучшая марка года»
С. СЕМЕНОВ. Грани сотрудничества, 6
А. ШЕВЧЕНКО. Главное — активность, 6
А. ЗУБОВ. Увлеченность, 6
Б. БАТАЛОВ. «Один плюс один», 7
Л. СЛАДКОВ. У филателистов Грузии, 7
В. КОЛМОГОРОВ. Мы из Люберец, 8
Е. ВИНОГРАДОВ. Стенды в магазине, 8
Л. ИЛЬЧЕВ. Лекторская группа, 8
Н. СИДОРЕНКО. Устные журналы, 8
Л. СЛАДКОВ. Клуб, открытый для всех, 9
А. СТРЕМОУХОВ. Нам — 20 лет, 10

Ю. ЗЫК. Встречи в Магдебурге, 10
Н. КАЗАНСКИЙ. Изменения к лучшему, 11
В. СТЕШЕНКО. 30 тысяч экспонатов, 11
Круглый стол «Филателии СССР», 11

ВЫСТАВКИ

Л. МЕЛЬНИКОВ. «Москва — Варшава», 1
А. КАЧИНСКИЙ. «Италия-76», 2
Н. ВИСЛЕНЕВ. «Морфил-76», 2
П. МАЗУР. «Париж — Берлин — Москва», 3
М. КАБАНОВ. На волжских берегах, 3
Н. ВИСЛЕНЕВ. В. И. Ленину и КПСС посвящается, 4
Ю. СОРКИН. Все о медицине, 4
И. КРИВОРУК. «Кишинев — Одесса», 4
Л. АЛЕКСАНДРОВ. «Природа и мы», 6
Д. КИБРИК. «Желдорфил-77», 6
Т. МЕЛЬНИКОВА. XV филателистическая выставка «К звездам», 7
П. МАЗУР. В дни фестиваля, 7
Ю. СУМАРОКОВ. «СССР — Венгрия», 8
А. ТРОИЦКИЙ. Череповцу — 200 лет, 8
И. МЕРКУЛОВ. 46-й конгресс ФИП и «Амфилекс-77», 9
Т. МЕЛЬНИКОВА. Исследователям Арктики и Антарктики посвящается, 9
Г. АРЗУМАНОВ. «Баку — Сараяво», 9
Г. АРЗУМАНОВ. Пятая традиционная, 10
И. МОРОСАНОВ. «Соцфилекс-77», Берлин, 11

ИССЛЕДОВАНИЯ, ПОИСКИ

Б. КАМИНСКИЙ. РСФСР — помощь голодающим, 1, 2, 5
В. МИХАЙЛОВ. Письма, газеты, новости, 1
И. БОРИСОВ. Об изображениях на земских марках, 2, 4
В. СИНЕГУБОВ. Почта полевая, 2
В. ОРЛОВ. Цельные вещи со стандартной маркой № 1385, 3
И. МОЛЧАНОВ. Из истории французской почты, 3
К. БЕРНГАРД. Из средней Азии в Индию... через Европу, 4
П. МАЗУР. О чем рассказала почтовая карточка, 6
Л. ПЕЙСИКОВ. Шестой стандартный выпуск марок СССР, 7
А. ДИМАНШТЕЙН. Неизвестный провизорий, 7
К. БЕРНГАРД. Русская паромная почта в Корее, 8
Л. ЛЕОНИДОВ. Стандартные календарные штемпеля «Первый день», 8

П. МАЗУР. Страницы истории русской почты в Болгарии, 9
К. АЛЕКСЕЕВ. Проверьте подлинность перфорации, 9
Л. ИЛЬЧЕВ. Советская почтовая карточка, 11
ГЛОБУС: ПРОБЛЕМЫ, ИНФОРМАЦИЯ
М. ЛЕВШНЯ. Дружбе крепнуть, 1
В. БЕСКРОМНЫЙ. Музей маленьких сокровищ, 1
Г. ДРАГУНОВ. Малайзия, 1
М. КОЗЫРЕВ. Олимпийская тематика в польском альбоме, 1
Ф. ДАНИЭЛЬ. Секция советской почтовой марки, 2
С. ВИКТОРОВ. Под парусами семидесятых, 2
Л. САХАРОВ. Леопард покидает Абуко, 2
М. ВЛАДИМИРОВ. Интересное и... очевидное, 2
М. КРАСНОВА. Через борьбу к победе, 3
А. ИЛЮШИН. Почтовые марки и цельные вещи Швеции, 3
Н. ГОРБУНОВ. Музей на Техтаанкату, 3
Г. БЕРНАЦКИЙ. Первые марки ЛНДР, 3
Г. ДРАГУНОВ. Монголия, 3
М. ВОЛЬПЕРТ. Первые марки Социалистической Республики Вьетнам, 4
А. ТУРАНОВ. Перекуем мечи на ора, 4
А. ЗВАНЦОВ. Брюссель, улица Миним, 4
М. КОСОВ. Во имя охраны природы, 4
М. ДЕМЧЕНКО. Заповедники Японии, 5
В. ИВАНОВ, Ю. МОРГУНОВ. О разновидностях марок первой серии ДРВ, посвященной победе при Дьенбьенфу, 5
В. СИНЕГУБОВ. Древнее искусство норманнов, 5
И. СЕКЕЙ. Максимафилия в Венгрии, 6
А. ИЛЮШИН. Почтовые карточки с железнодорожными мотивами, 6
Ц. РУДЗИНСКИЙ. Новости из Польши, 6
Л. САХАРОВ. Возвращаясь к старинным мотивам, 6
Г. ДРАГУНОВ. Непал, 6
Л. СЛАДКОВ. Похищение на улице Сен-Савор, 6
И. ЧЕХОВ. Сокращаются большие расстояния, 7
Ю. КЛЕЙНЕР. Марки рассказывают, 7
Р. ШЕЙН. В стране Соёмбо, 8
Л. САХАРОВ. Филателия в Индии, 8
Е. ЗОТИН. Поправка к фотографии, 8

К. АЛЕКСЕЕВ. Покупатель «маврикиев», 8
Г. ДРАГУНОВ. Пакистан, 8
Э. ТОТ. Филателистический паспорт, 8
Л. СЛАДКОВ. Роулэнд Хилл: «Письмо трактирщицы оплатил кто-то другой», 8
А. БОРОДИН. Великий патриот Индии, 9
Л. КАРЛОВ. Друзья, союзники, братья, 9
Г. ДРАГУНОВ. Сингапур, 9
Г. ХАМАНН. Выставке в Берлине посвящается, 10
М. ЖИТОМИРСКИЙ. Со ступеней Ростока, 10
М. ФИЙО. На благо мира и прогресса, 11
А. КАЧИНСКИЙ. «Прага-1978», 11
О. КОЛЕВ. Марка — это искусство, 11
Г. ДРАГУНОВ. Таиланд, 12
ЮНЫЙ ФИЛАТЕЛИСТ
Г. ФРОЛОВА. Эстафета — молодым, 1
Г. СТЕПАНОВ. Спасенные сокровища, 1
Г. БРОНШТЕЙН. Новые профессии древней науки, 1
Ю. ЛУРЬЕ. «Доставить невозможно...», 1
В. РОКИТСКИЙ. Вестники зимы, 1
К. ЛЕОНИДОВ. Искать и найти, 1
Н. САМОРОДОВА. Конкурс дружбы, 1
Г. АРЗУМАНОВ. Один из двадцати шести, 1
Ю. ЛУРЬЕ. Командир батальона славы, 2
С. АРАКЕЛОВ. Драматург, патриот и гуманист, 2
Б. ЯХОД. Наш клуб, 2
Н. РОСТОВЦЕВ. Маленькое оконце в мир прекрасного, 2
Д. БУРШТЕЙН. Автомобильные салоны, 2
Б. ДРОБИС. Путь героев, 3
Б. ШЕСТАКОВ. 30 боевых лет, 3
Л. СТРОКОВ. Заветам Ленина верны, 3
Г. ФРОЛОВА. Дружно — это значит вместе, 3
К. СЕДЫХ. Как начинается поиск, 3
В. КУДРЯШОВ. Мать-и-мачеха, 3
И. БАРАНОВА. О самых маленьких, 4
В. АГЕНОСОВ. Ты вступаешь в ВОФ, 4
Ю. РЕМЕЗОВ. Наш клуб «Всезнайка», 4
А. КИРЬЯНОВА. Рядом с другом, 4
С. ШАПИРО. Один из лучших, 4

Г. МИХАЙЛОВА. Мир твоих увлечений, 4
Л. ДИМЕНШТЕЙН. Смотр в Риге, 4
В. КУДРЯШОВ. Адонис весенний, 4
Г. АРСЕЕВ. Водопад, 4
Операция «Магистраль», 5
В. ЧИСТОВ. Символ мира, 5
Н. КОЧЕТКОВ. Никто не забыт, ничто не забыто, 5
В. РОКИТСКИЙ. Пернатые акробаты, 5
Е. РЕШЕТИЛОВ. «Этюд», 5
И. ЧЕХОВ. Эстафету примет Хатван, 6
«Москва — Прага» (Итоги Международного юншасского филателистического конкурса), 6
И. АЙЗИН. Мифы викингов, 6
Э. АРУШАНЯН. Радуга на камне, 6
В. ГУРОВ. Равнодушный коала, Л. МИНАСЯН. Против инквизиции, 7
В. СИНЕГУБОВ. «Мое место на Севере», 7
А. ЧЕРНЯВСКИЙ. Космические спутники связи, 3
В. РОКИТСКИЙ. Кукушка, 8
И. СВЕТЛОВ. На стальных магистралях КНДР, 8
В. ГУСЕВ. Дело нужное, полезное, 9
Ю. ЛУРЬЕ. Первая перчатка страны, 9

Л. МИНАСЯН. В помощь шестиклассникам, 9
А. КОРШУНОВ. Почтовые карточки на уроках, 9
В. МАЙОРОВ. Продолжение похода, 9
В. РОКИТСКИЙ. Звонкоголосые певуны, 9
Н. ВОЛЫНКИНА. Алоэ, 9
В. КРАСНОВСКИЙ. Праздник на берегу Волги, 11

ВСТРЕЧА С УВЛЕЧЕННЫМ ЧЕЛОВЕКОМ

Л. СЛАДКОВ. В гостях у Жарова, 1
В. ПАНЮШКИН. Верность увлечению, 2
Л. СЛАДКОВ. Планета в зеркале марок, 4
В. ПАНЮШКИН. Призвание, 4
В. ЧЕРНОВ. Значки клоуна, 9
Л. СЛАДКОВ. Как любимая роль, 12

ФИЛОКАРТИЯ

М. ЗАБОЧЕНЬ. Главный конструктор, 1
Тематические планы издательств «Изобразительное искусство», «Плакат» и «Советский художник», 1, 2
Т. МЕЛЬНИКОВА. «Москва в солдатской шинели», 5
Э. ФАЙНШТЕЙН. А. С. Пушкин в народном изобразительном

искусстве, 6
М. ЗАБОЧЕНЬ. Ленин — вождь Октября, 7
Я. БЕЛИЦКИЙ, Г. ГЛЕЗЕР. Открытки рассказывают о профессиях, 8
В. ХОХРИН. История ледоколов на Байкале, 10

ФАЛЕРИСТИКА

В. ГУРОВ. Солидарность молодых, 2
И. СУД. Слава дарящему жизнь, 6

СПРАВОЧНЫЙ СТОЛ

Читатель спрашивает — отвечаем. Почтовые конверты Министерства связи СССР. Наш каталог. Специальные почтовые штемпеля. Объявления. В почтовых окнах мира (№ 1—12).

БИБЛИОГРАФИЯ

А. СКВОРЦОВ. Книга, которую давно ждали, 3
К. БЕРНГАРД. Монография о тувинской почте и ее марках, 3
С. ЧУДАКОВ. «Северный Ледовитый» — в океане филателии», 5
Ю. КУРЫШЕВ. Открытка — летопись эпохи, 5
И. ЛИФШИЦ. Новый каталог русских марок, 9
М. ЛЕВШНЯ. На книжную полку филателиста, 10

МОЗАИКА • МОЗАИКА • МОЗАИКА • МОЗАИКА • МОЗАИКА

Заслуженный деятель искусств РСФСР кинооператор Б. Шумский, известный зрителям по кинофильмам «Доживем до понедельника» «А зори здесь тихие...» и многим другим — обладатель оригинальной коллекции старинных ручных мельниц. Десятки разнообразных приборов, предназначенных для помола кофе, перца, зерна, покрыты затейливыми рисунками, интересной инкрустацией. Одни сделаны в виде цилиндров, другие похожи на шары, третьи напоминают деревянные кубики.

Началось это увлечение несколько лет назад, когда шла работа над фильмом «Преступление и наказание». Для одной из сцен потребовалась ручная мельница. Тогда и заинтересовался В. Шумский этим незатейливым механизмом. Сейчас в его собрании более пятидесяти мельниц. Самая старая датирована 1861 годом. Все

они работают, чинит их сам коллекционер.

Вскоре в коллекциях филателистов ФРГ появятся довольно редкие и оригинальные марки. Их гашение состоялось в небольшом городке Салем в 1977 году, в 7 часов утра, седьмого числа, седьмого месяца нынешнего года. Но это не единственные «семерки» на штемпеле. Дело в том, что на нем находится еще и цифра местного почтового отделения, номер которого — 7777. Итак, всего 9 «семерок».

Подобные гашения — явления в своем роде единственные за целый век, и следующее может произойти лишь в 1988 году. Но право на такую необычную процедуру смогут получить только те города, в номере почтовых отделений которых будет «восьмерка».

Не так давно в 30 километрах от Варны, где раньше находилась римская крепость Марцианополь, под развалинами античного дома был обнаружен уникальный клад. Он состоял из нескольких тысяч монет, на каждой из которых отчеканен профиль какого-либо римского императора. Ни одной монеты с другими изображениями там не оказалось. Словом, целая галерея императоров. При этом сами монеты были разными — золотыми, серебряными, бронзовыми, медными.

Болгарские археологи определили, что это собрание монет с императорами Рима было зарыто в землю примерно 1600 лет назад при нашествии орд кочевников на Балканы. Сейчас все монеты находятся в Варненском археологическом музее.

IN THIS ISSUE

The editorial article of the issue is dedicated to the main philatelic event of the year—All-Union Exhibition on the occasion of the 60th Anniversary of the Great October Socialist Revolution, which took place in Moscow in October 1 to 9.

O. I. Ivanov, director of the Ye. Vakh tangov Theater, tells us about his philatelic hobby under the heading "Encounter with an Enthusiast".

Such articles as "Lenin's Great Heritage", "Flying by Aeroflot", and "The Soviet Sports Cars" are published under the heading "For Typical Collectors".

The review of philatelic events in our country is published under the heading "At the VOF Sections".

At the journal's order, correspondents of Izvestia and TASS have written articles on philatelic activities in France and Yugoslavia and about Thailand for our heading "The Globe: Problems and Information".

Exchange news are traditionally published on pp. 38-39.

Alongside a number of interesting studies an article by B. Kudriavtsev (Leningrad), about prerevolutionary arrowless Russian stamps (denominations 3, 5 and 7 rubles) is published under the heading "Studies and Research".

The heading "Young Philatelist" contains information on the results of the International Youth Competition "The Signal Was Given by Aurora". The materials of the "Museum of Battle Glory" and the review of the stamps of the world dedicated to dogs—faithful friends of man—are also published there.

A versified New Year satire by D. Eppel is placed on p. 58.

All the basic materials published by the journal in 1977 are enumerated at the end of the issue.

The Mosaic is traditionally at the end.
Our address: Philately of the USSR, Novokhoroshevskii proezd, 24, block 1, 123308 Moscow D-308, USSR

IN DIESER AUSGABE

Der Leitartikel der vorliegenden Ausgabe berichtet über das Zentrale philatelistische Ereignis des Jubiläumjahres — Allunions — Philatelieausstellung anlässlich des 60. Jahrestages der grossen sozialistischen Oktoberrevolution, die vom 1 bis 9 Oktober in Moskau stattfand.

In der Rubrik «Begegnung mit einem hingerissenen Menschen» erzählt der Direktor von Evg. Vachtangovs Theater O. I. Ivanow über seine Begeisterung für die Philatelie. Die Artikel: «Die große Leninserbe», «Eine Luftfahrt mit Aeroflot»,... SU...», «Sovjetische Sportwagen» sind in der Rubrik «Für Sie, Thematischer» veröffentlicht.

Eine Rundschau auf die philatelistische Ereignisse in unserem Land enthält, die Rubrik «In den Abteilungen der WOF».

Im Zeitschriftsauftrag schreiben des TASS und der «Izvestija» Korrespondenten in der Rubrik «Globus: Probleme, Informationen» über die Philatelie in Frankreich, Jugoslawien und erzählen über Thailand.

Im Abschnitt «Forschungen, Suchen», zugleich mit interessanten Forschungsnotizen ist ein Artikel von B. Kudriavtsev (Leningrad, über die Vorrevolutionsbriefmarken ohne Pfeil mit Nominal von 3, 5, und 7 Rubel) gebracht.

Die Rubrik «Junger Philatelist» berichtet über die Ergebnisse des Internationalen Jugendwettbewerbs «Den Signal hat Aurora gegeben». Dort sind auch die Materiale «Des Museums vom Kampfrum» und eine Briefmarkenübersicht veröffentlicht.

Verzeichnis von den im Jahre 1977 in der Zeitschrift Veröffentlichten Grndmaterialien ist zum Schluss der Zeitschrift gegeben.

Die Ausgabe endet traditionell mit der Rubrik «Mosaik».

Unsere Anschrift: 123308, Moskau, D-308, Nowochorochowsky Proezd 24, Block 1, Redaktion der Zeitschrift «Philatelie der UdSSR».

DANS CE NUMÉRO:

Notre éditorial est consacré à l'événement central philatélique de l'année jubilaire — à l'exposition de l'Union, consacrée à la 60^e anniversaire du Grand Octobre, qui a eu lieu à Moscou de 1 à 9 octobre.

O. I. Ivanov, directeur du théâtre Evg. Vachtangov, parle de sa passion — philatélie, dans la rubrique «La rencontre avec un passionné».

Les articles «Grande héritage léniniste», «Par vol d'Aeroflot SU...», «Voitures sport soviétiques» sont publiés dans la rubrique «Pour vous, collectionneurs de sujets».

La revue des événements philatéliques de notre pays se trouve dans la rubrique «Dans les sections de VOF».

Sur notre demande les correspondants des «Izvestia» et de TASS sous rubrique «Globe: problèmes, information» vous racontent la vie philatélique de la France, Yougoslavie et Thaïlande.

Les annos des échanges sont traditionnellement publiés sur les p.p. 38—39.

Dans la division «Etudes, recherches», parmi toute une série d'articles d'étude intéressants, est publié celui de B. Kudriavtsev (Leningrad, parlant des timbres d'avant la révolution sans flèches de valeur nominale de 3,5 et 7 roubles).

Les résultats du concours international des jeunes «Le signal a été donné par Aurora» sont exposés dans la rubrique «Jeune philatéliste». Y sont également publiés les matériaux «Musée de la grotte d'armes» et la revue des timbres du monde entier, consacrés au chien — l'ami sûr de l'homme.

Le feuilleton poétique de Nouvel an de D. Eppel, p. 58.

La liste des matériaux essentiels, publiés dans la revue pendant l'année 1977, est à la fin de ce numéro.

Il est traditionnellement achevé par «Mosaïque».

Notre adresse: 123308, Moscou D-308, Novochorochevsky proezd 24, bâtiment 1, rédaction de «Philatélie de l'URSS».

МИНИСТЕРСТВА
СВЯЗИ СССР
И ВСЕСОЮЗНОГО
ОБЩЕСТВА
ФИЛАТЕЛИСТОВ

Год издания
двенадцатый

Главный редактор
И. В. ЧЕХОВ

Редакционная
коллегия:

Н. А. АФАНАСЬЕВ,
К. А. БЕРНГАРД,
Г. П. ДРАГУНОВ,
А. И. КАЧИНСКИЙ,
П. Ф. МАЗУР,
Г. М. МАРТИРОСЯН,
Л. Я. МЕЛЬНИКОВ,
В. В. ПРИТУЛА,
Б. А. СЕРЕГИН
(заместитель
главного редактора),
Р. П. СОЛДАТЕНКОВ,
Ю. Г. СУМАРОКОВ
(ответственный секретарь),
Л. С. ТРАВКИН,
Л. М. ШАРОВ,
Г. И. ШЕЛЕПОВ

Обложка художника
И. МАРГОЛИНА

Художественный редактор
Л. В. КАРЛОВА

Технический редактор
Е. И. ЛЕБЕДЕВА

Издательство — Центральное
филателистическое агентство
«Союзпечать»

Адрес редакции: 123308,
Москва, Д-308,
Новохорошевский проезд, 24,
корп. 1.

Телефоны: 191-30-51
191-35-35

Подписано к печати
20.IX 1977 г. А14309

Формат 70 × 100 1/16.

Объем 5,2 привед. печ. л.,
7,8 уч.-изд. л.

Заказ 1995 Тираж 101 517 экз.
Цена 30 коп.

Набор этого номера
произведен на фотонаборном
автомате 2НФА с перфоленты,
изготовленной на устройстве
«Север-2»

Чеховский полиграфический
комбинат Союзполиграфпрома
при Государственном комитете
Совета Министров СССР
по делам издательств,
полиграфии и книжной торговли
г. Чехов Московской обл.

СОДЕРЖАНИЕ

Всесоюзная филателистическая	1
Поздравляем!	5
ВАМ, ТЕМАТИКИ	6
А. Волков. Великое ленинское наследие	8
В. Притула. Рейсом «Аэрофлота» СУ...	15
А. Стирнельская, В. Владимиров. Советские спортивные автомобили	17
ВСТРЕЧА С УВЛЕЧЕННЫМ ЧЕЛОВЕКОМ	
Л. Сладков. Как любимая роль	20
В ОТДЕЛЕНИЯХ ВОФ	
Б. Баталов. Творческий подход	22
ГЛОБУС: ПРОБЛЕМЫ, ИНФОРМАЦИЯ	
А. Ивахнов. Сувениры из Тулузы	24
Г. Драгунов. Таиланд	25
М. Евгеньев. Хельсинки — Белград	28
ВЫСТАВКИ	
А. Фомичев. Советское Полесье	29
СПРАВОЧНЫЙ СТОЛ	
Почтовые конверты Министерства связи СССР	32
Наш каталог	34
Специальные почтовые штемпеля 1977 года	36
Готовятся к изданию	37
В почтовых окнах мира	44
Объявления	
ИССЛЕДОВАНИЯ, ПОИСКИ	
Б. Кудрявцев. «Три с полтиной и семь рублей без стрелок»	46
А. Шабунин. Первые рейсы	49
ЮНЫЙ ФИЛАТЕЛИСТ	
Сигнал подала «Аврора»	50
Я. Полинский. Солдаты революции	53
О. Никитин. Твой друг	54
А. Зотов. Полезное начинание	56
Основные материалы журнала «Филателия СССР» за 1977 год	60

ПОПРАВКА

В № 11 журнала за 1977 г. в объявлении на стр. 13 в третьем и восьмом абзацах следует читать: «Лучшая почтовая марка 1977 года».

Серию кубинских марок «Живопись национального музея, а также многие другие можно приобрести в филателистических магазинах и киосках «Союзпечати»

ВО ВНЕШТОРГРЕКЛАМА



НРБ

Новая серия марок «Корабли»



Серия марок (ГДР) и блок (НРБ) «Универсиада-77»



Цена 30 коп. Индекс 71037